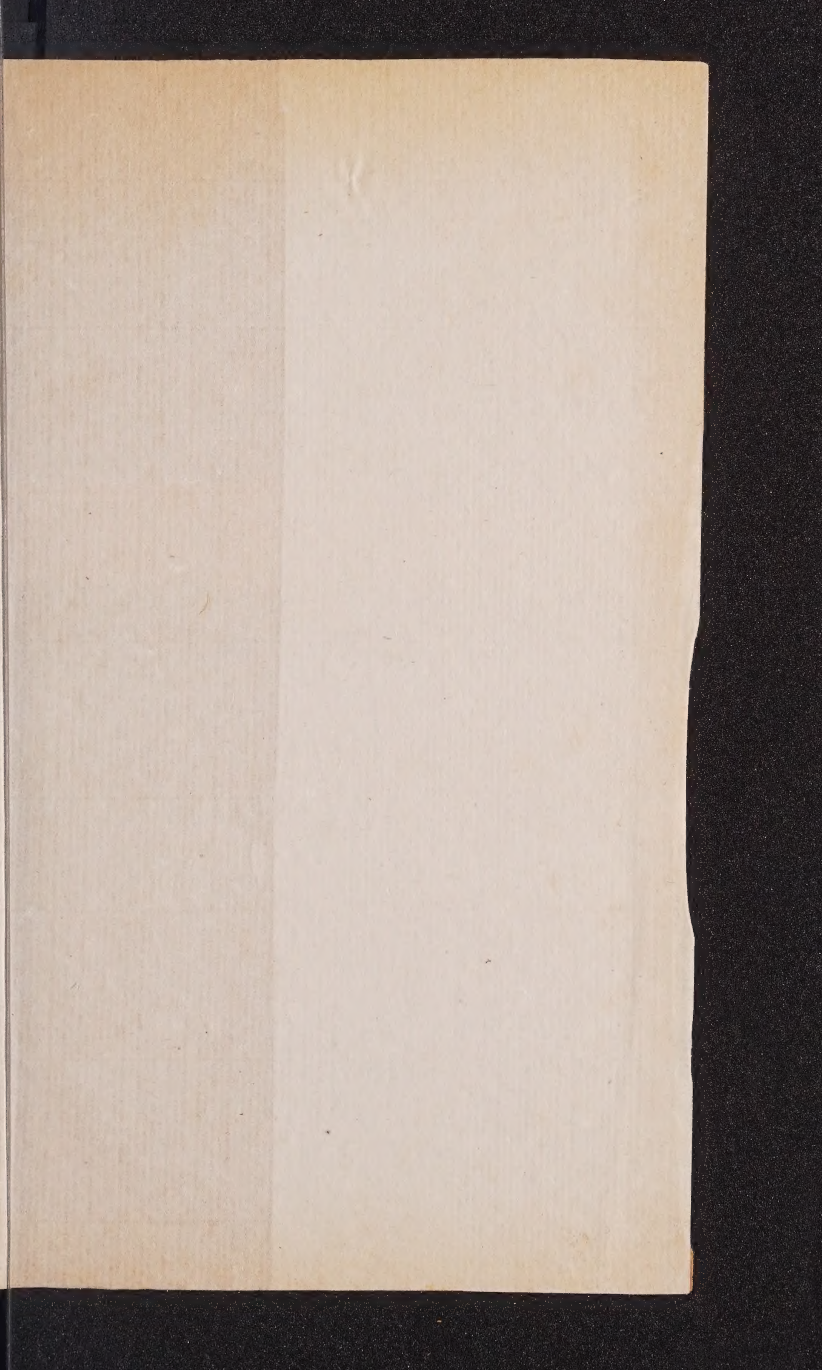
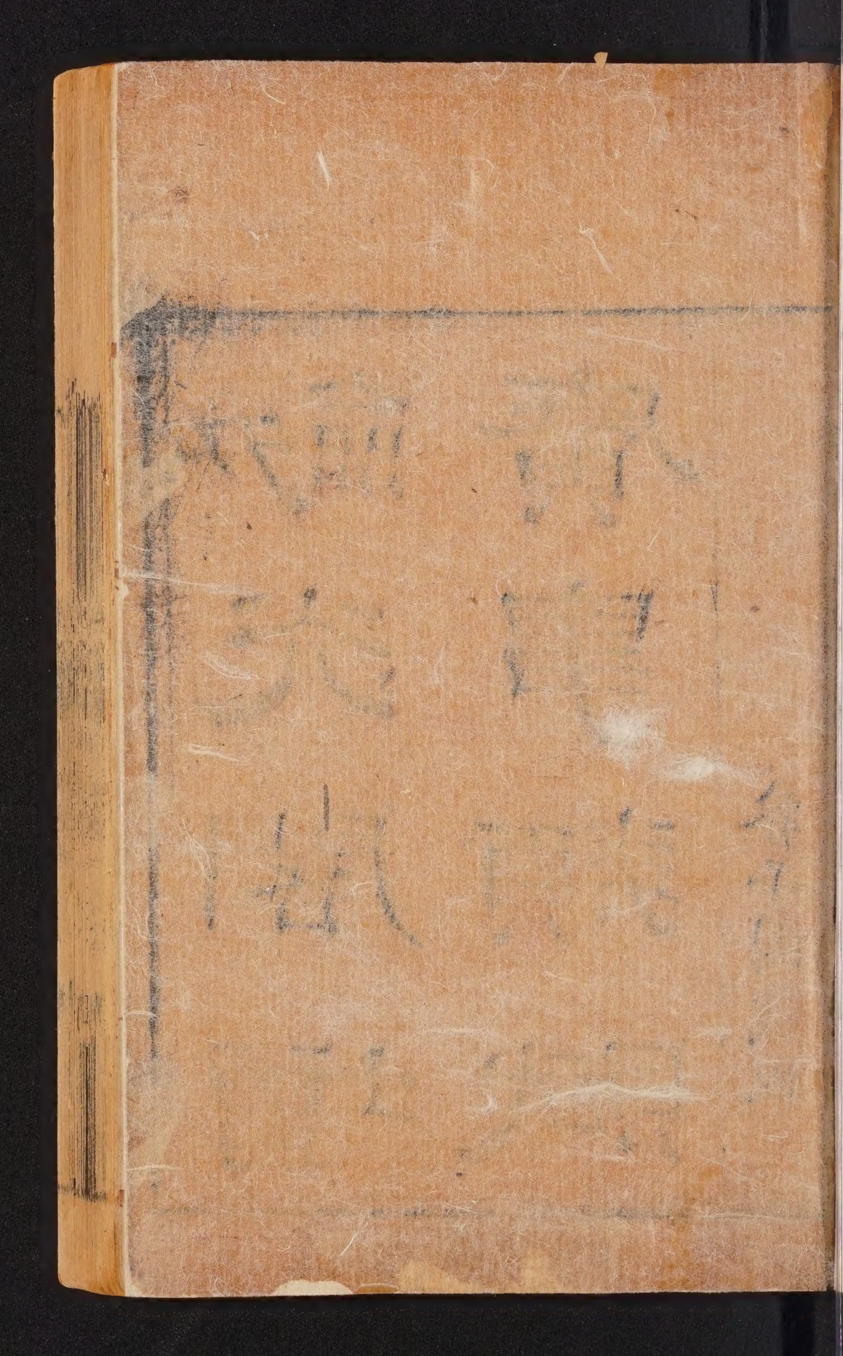
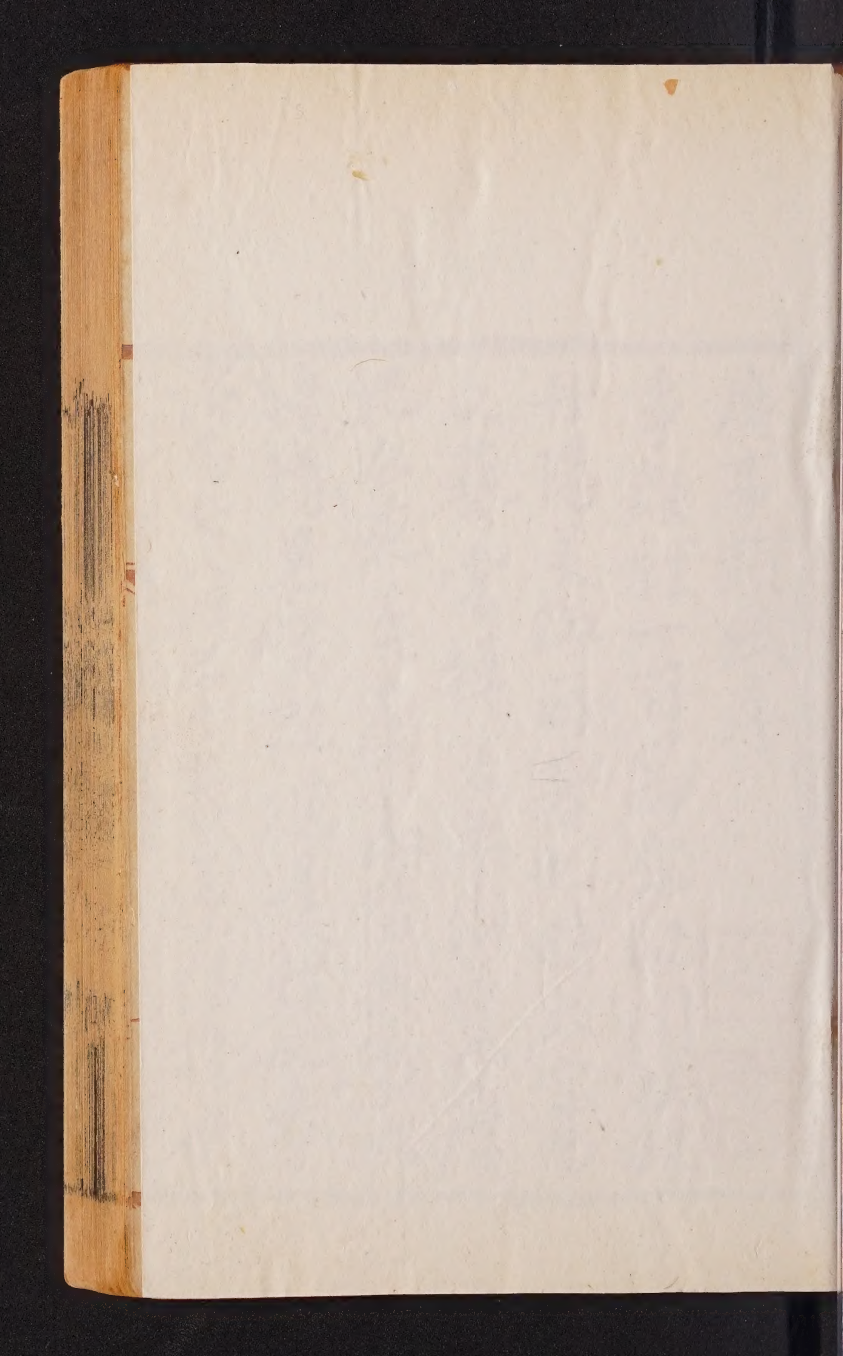






劍光閣增
廣事類賦

芥子園藏版





廣事類賦序

事類賦一百篇宋秘閣校理丹陽吳淑所著也時太宗嘗文藝嘗輯太平御覽廣記文苑英華淑皆與焉以優博見賞既進是賦又奉詔爲之注三十卷遂傳於世

歷五百餘年予六世祖都事公嘗有明嘉靖承平之日重鋟以行板藏學宮五百年而家君子收之散佚之後重加校閱間有未備古命希閔增廣凡罕卷夫類書之作撮拾四部或繁而節或

簡而陋是書差為深寫又以
肄隸賦用便記誦於初學尤
宜今
天子重鴻博之選士業以詞賦自
則是書或亦鼓吹之少助也邇
敘自進賦後再遷職方告
請命諸路轉運使圖上州郡

地形險要盡留心經世之務
而於郡事趨布衣以風義
聞海內非止以博洽而名當
者也予既承嚴命增輯又
推明前人志趣以資廣為備
予參訂者同學鄒子泰和
鄒子振熙校錄者及門允

子邦美也

康熙三十八年三月望日句吳

華希閔



廣事類賦目錄

卷之一

卷之二

卷之五

卷之六

卷之七

水族部

卷之四十

蟲豸部

目錄終

廣事類賦卷第一

無錫華希閔豫原著
同學鄒兆升泰和叅

天部　霞　虹霓　星象　附渾天儀

霞

霞爲日之精〔十洲記〕日者霞之實霞者日之精亦爲水之氣〔河圖曰〕崑崙山有五色水赤水之氣上蒸爲霞可餐可含〔十洲記〕餐霞之道甚秘〔文選〕中散不偶世本是餐霞人〔楚辭〕漱正陽而含朝霞可漱可咀〔曹植詩〕仰首漱朝霞〔抱朴子〕咀六氣於丹霞海人乘之以獻膏〔拾遺記〕燕昭王二年海人乘霞獻龍膏玉女吞之而生子〔神仙傳〕李老君之母玉女嘗晝寢夢五色霞光八八戶結如彈丸流八玉女口中吞之有孕生老君起

赤城而建標〔孫綽天台賦〕赤城霞起而建標　映澄江而散綺〔謝朓詩〕餘霞散成綺澄江淨如練　耀五色於崑山〔拾遺記〕崑崙山第八層有五色霞　燦九光於玉帝〔眞誥〕萬里洞中朝玉帝九光霞裏宿仙壇〔十洲記〕朱霞九光　洛川神遠皎皎初昇〔曹植洛神賦〕遠而望之皎若太陽昇朝霞　會稽王來軒軒如舉〔世說〕海西時諸公每朝猶暗惟會稽王來軒軒如霞舉　至若阿瓊登室〔漢武內傳〕上元夫人謂西王母曰阿瓊有六甲之術用之可以遊景雲之宮登流霞之室　曼都飲盃〔論衡云〕河東蒲阪項曼都好道學仙去三年而返家人問其狀都曰欲飲食仙人輒飲我以流霞每飲一杯數日不飢　霏丹裳之晃朗〔阮集清思賦〕厭白玉以爲面霏丹霞以爲裳　豔青帔而徘徊〔劉長卿詩〕仙帔疊青霞　燦金光而冠嶺〔李白詩〕赤霞動金光謝琨詩雲霞冠秋嶺　耀文錦而凝臺〔海賦〕霞錦散文於沙汭之際杜陽編日本國東三萬里有集其島島上有

凝霞臺籠烟霄霧（唐韋充餘霞賦籠烟景之虛明）迎日晨開（張孟陽詩朝霞迎白日）攢紅散紫舒豔騰輝（俱出韋充餘霞賦）齊孤鶩以偕落（王勃滕王閣詩序）映彩虹而俱垂（魏文帝詩丹霞蔽日彩虹垂天）江陵城頭長康目之而似矣（世說顧長康目江陵城云遥望層城丹樓如霞）山陰道上子猷望之而佳哉（世說王子猷言山陰道上行望之若雲蒸霞蔚）

虹霓（霓與蜺同）

陰陽氣沴乃生虹霓（宋務光曰虹霓紛錯陰陽之沴也）雄雌分象見藏有時（爾雅凡虹雙出色鮮盛者爲雄雄曰虹闇者爲雌雌爲霓月令季春虹始見孟冬虹始藏）或青而白或東而西（鄭玄曰日旁氣白者爲虹青赤者爲霓朱子詩注雨久而晚見於東則晴晴久而早見於西則雨俗諺東鱟日頭西鱟雨鱟音后）斗精詳於孔演（春秋

孔演圖霓者斗之亂精也斗失度則虹霓見螮蝀詠於風詩〔詩〕螮蝀在東莫之敢指螮一作蝃華渚呈祥於女節〔宋休瑞志〕少昊母曰女節見星如虹下流華渚生少昊瑤光著異於女樞〔詩含神霧〕瑤光如蜺貫月正白感女樞生顓頊酒盡酬金聞之薛願〔異苑〕晉陵薛願有虹飲其釜澳響便竭願輦酒灌之隨投隨涸便吐金滿器於是豐富歲臻書成化玉傳自宣尼〔搜神記〕孔子作春秋制孝經既成齋戒向北辰而拜告備於天乃有赤虹自上而下化為黃玉長三尺上有刻文孔子跪受之更有菜食美人〔異苑〕古者有夫妻荒年菜食而死俱化成青虹故俗呼為美人虹飲溪神女〔窮怪錄〕後魏明帝時首陽山中有晚虹下飲於溪泉樵人見之良久化為女子年十五六問之不言乃告浦津戍將取之以聞明帝召入宮見其美問之曰我天女也帝欲逼幸而色甚難復令左右擁抱聲如鐘磬化為虹霓而上天仙翁持藥以與人〔列仙傳〕崔文子學仙於王子喬化為白蜺持藥與之文子驚怪

以戈擊之因墮其藥（楚辭）白蜺嬰拂胡爲此堂郎此事**男子着衣而入樹**（東歐後記）故越王無諸宮有大杉樹空中可坐十餘人有人因雨霽見斷虹飲於宮池漸縮小化爲男子着黃赤紫衣而入樹化爲大赤蛇盤遶飛去**巴邱陳室驚丈夫之頻來**（續搜神記）巴邱人陳濟之妻獨在家常有一丈夫着絳碧袍采色炫耀相期於一山澗間至於寢室不覺有人道相感接比鄰人觀其所至輒有虹見**蜀郡韋庭吸飲食而方去**（宣室志）韋皐鎮蜀嘗與賓客宴西京暴風雨俄傾而霽忽虹霓自空而下垂首於庭吸其飲食且盡五色似霞首似驢四視久而方去**爾其名象之殊則或曰挈貳**（爾雅）霓雖虹也一名挈貳**或號天弓**（白虎通）天弓虹也又謂之帝弓**時而若鳥**（漢書）武帝東遊東萊臨大海是山夕有虹氣蒼黃若飛鳥集於棫陽宮上**時而似龍**（漢名臣奏議）蔡邕奏詔五月二十九日有黑氣墮溫德殿東庭中黑如車蓋騰起奮迅五色有頭體長十餘丈形完似龍占者以虹蜺對虹着於天而降於庭

以臣所聞則天所投虹也戓竟天而貫日〔文選〕文虹竟天〔史記〕荊軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之戓繞車而屬宮〔吳志〕諸葛恪圍新城不克還有白虹繞其車〔漢書〕上官桀謀廢昭帝立燕王是時天雨虹下屬宮中飲井井水竭亘梁天半〔班固西都賦〕亘雄虹之長梁回館雲中〔左思吳都賦〕虹霓回帶於雲館軒拖蜿蟺〔司馬相如上林賦〕宛虹拖於楯軒橋架長空〔李白詩〕安得五彩虹架天作長橋〔皇明政要〕洪武初胡友信遇聖祖微行卩占虹蜺詩云誰把青紅線兩條和雲和雨繫天腰命信續應聲曰玉皇昨夜鑾輿出萬里長空駕王橋上大悅明日名爲布政司旣標名於造劒〔典論〕魏太子造劒名虹彩色似彩玉亦流響於閒鐘〔前涼錄〕張駿六年有彩虹五重隆隆如鐘鼓之音洸奇光於暴雨留豔彩於飄風〔唐閻朝隱晴虹賦〕良玉瑞金記淸吟於味道蘇味道詠虹詩紆餘帶星渚窈窕戾天潯空因壯士見還共美人沉逸勢合良玉神光藻瑞金獨留長劒

彩終負昔賢心青苔朱草諷麗句於文通〔江淹赤虹賦〕皆青苔於丹渚暗朱草於石路郊居昔賦於沈約〔南史〕沈約作郊居賦以示王筠讀至雌霓連蜷作入聲約歎曰僕常恐人讀霓作平聲侍直載詠於思恭〔董思恭詠虹詩〕願遂旌旗轉飄颻侍直盧要之邪正各殊沴祥斯異〔祥驗集〕豆盧署曰大虹霓天使也降於邪則為沴降於正則為祥倘含德之無虧〔淮南子〕虹霓不出賊星不行含德之所致也亦何有於天忌〔淮南子〕虹霓者天之忌也易占雖見於京房〔京房易占〕蜺曰旁氣也其占妻乘夫則見之軍訣無煩於黃帝〔黃帝占軍訣〕攻城有虹從外南方入飲城中者從虹攻之勝白虹繞城不匝從虹所在乃擊

河漢

河漢者水之氣金之精〔詩雲漢箋〕天河水氣也精光轉運於天〔漢天官書〕漢者金

之精氣〔又〕云漢者金之散氣其本曰水漢星多則多
水少則旱〔埤雅〕水氣在天爲雲水象在天爲漢〔楊泉
物理論〕星者元氣之英水之精氣上浮宛
轉隨流名曰天河一曰雲漢衆星出焉
艮坤地紀
唐天文志〕夫雲漢自坤抵艮爲
地紀北斗自乾携巽爲天綱
箕斗天津
〔晉天文志〕天漢起東
方經箕尾之間謂之天河亦謂之漢津分爲二道至
天津下而合西南行至七星南而沒爾雅析木謂之
津箕斗之間津也〔注〕日箕龍
尾斗南斗天漢之津梁也
或西流而南轉
〔魏文帝詩〕河漢
西流夜未央牽牛織女遙相望〔杜詩〕河漢聲西流抱
朴子天河從北極分爲兩頭至於南極隨天而轉入
地下過〔文選〕招搖西
北指天漢東南傾
常伴月而含星
〔杜詩〕合星動雙闕伴月入邊城
蜀都賦〕雲漢含
星而光耀洪流
常時任顯晦秋至最分明
〔杜詩〕
爾乃耿耿回天
〔詩〕倬彼雲漢昭回於天〔張正見詩〕
耿耿長河曙〔古詩〕秋河曙耿耿
昭昭案戶
〔古詩〕昭昭清漢輝〔大戴禮〕夏小正七月案
戶漢也案戶也者直戶也言正南北也
會邀漢使

之槎〔博物志〕舊說天河與海通漢武帝使張騫於大夏尋河源乘槎經月而至一處有城郭屋舍遥望室內見一女織又見一丈夫牽牛渚次飲之驚曰何由至此騫具說來意并問此是何處答曰君還訪嚴君平則知之織女取支機石與騫騫還至蜀問君平君平曰某年月日有客星犯牛女計其年月正騫到天河時也織女支機石爲東方朔所識巧隔天孫之渡〔淮南子〕七夕烏鵲塡河成橋而渡織女持箱或遇老翁〔幽明錄〕晉宋黃祖奉親至孝母病篤天漢明開有一老父將小兒持箱自通卽以兩丸藥賜母隨服之其患頓消炊飯時逢素女〔搜神記〕謝端年十七未娶於海中得大螺貯之甕中每出遊還見有飲飯湯火疑之於籬外窺見一少女從甕中出炊便入問之答曰妾天漢中白水素女也至若微雲疎雨〔孟襄陽詩〕微雲淡河漢疎雨滴梧桐靜夜涼風〔宋之問明河篇〕八月涼風天氣淸萬里無雲河漢明〔陳潤詩〕曉鏡高秋夜微明欲曙秋千砧遠響〔宋之問詩〕南北征人去不歸誰知今夜擣寒衣一鴈橫空〔宋之問詩〕鴛鴦

機上疎星渡烏鵲橋邊一雁飛澹銀灣之一抹〔雜距集〕許渾謂銀河為銀灣李賀謂為銀浦若白練之千重〔宋之問詩〕倬彼昭回如練白唐〔謝偃賦〕皓如曳練矗矗似長雲影隔紅牆之畔〔李義山詩〕本來銀漢是紅牆隔得盧家白玉堂光搖瓊戶之中〔宋之問詩〕復道連甍共蔽虧畫堂瓊戶特相宜雲母帳前初泛濫冰晶簾外轉逶迤雖舟楫路窮〔庾信哀江南賦〕舟楫路窮星漢非乘槎可上而甲兵堪洗〔杜詩〕安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用既委蛇而帶天〔晉天文志〕河漢委蛇而帶天亦飛流而瀉水〔李詩〕飛流直下三千尺疑是銀河落九天〔又〕銀河倒瀉三石梁還占其直如繩知是聖人之瑞〔韓書〕千者有道則河直如繩

星象上

天有三垣一曰紫微〔星官書〕有三垣紫微垣太微垣天市垣是也紫微宮室之位帝

朝夕在焉史記亦云紫宮〔天皇會通〕中垣紫微天子之大内也**北極之位天帝常居**〔史記天官書〕中宮天極星其一明者太一常居也〔考要〕天極一名北極位在中央四方所取正故曰中宮故曰天極卽孔子所謂北辰也〔爾雅〕北極謂之北辰渾天賦天有北辰衆星環拱大帝威神〔春秋合誠圖〕北極星五在紫微中紫微大帝室太乙之精也〔史記正義〕太乙天帝之別名也天神之最尊貴者〔星經〕天極凡五星其一明者卽太乙所居爲第二座大帝星其前第一星爲太子第三爲庶子第四爲后妃最小星第五星爲天樞也**爲之神者天乙太乙**〔星經〕天乙一星在紫微宮門右太乙一星與天乙近〔考要〕天乙與太乙各一星並列紫宮外天皇會通〕天乙主戰鬬知人吉凶太乙主知風雨水旱兵革饑饉疾疫能使十六神二星者天帝之神至誠如神所以首出庶物**夾其門者左樞右樞**左右樞詳下十五星注**四輔句其尾**〔星經〕抱極樞四星曰四輔所以輔佐北極而出度授政也〔渾天賦〕有四輔之上相〔天皇會通〕四輔卽虞書四鄰在周則師氏保氏乃王者之友臣也

史記天官書〔書〕天極後句四星末大星正妃餘三星後宮之屬說稍不同按句音鉤曲也

兩營衛其旁星名十五宰輔相當〔星經〕紫微垣兩旁十五星東藩八西藩七東第一星爲左樞二上宰三少宰四上輔五少輔六上衛七少衛八少丞西第一星爲右樞二少尉三上輔四少輔五上衛六少衛七少丞皆以明大有常則吉

尚書爲天喉舌〔星經〕南維五星曰尚書〔天皇會通〕尚書出納王命虞之納言周之內史宰夫之職司也

柱史立乎巖廊〔星經〕極東一星曰柱下史主左右紀君之過星明則史直辭〔天皇會通〕柱史左右史也

御女非無侍史〔星經〕御女四星在紫微宮內八十一御妻之象明則多內寵〔晉志〕謂之女御宮柱史北一星曰女史婦人之微者主傳漏故漢有侍史張衡云主記宮中之事〔天皇會通〕御女御妻之象女史佐后禮事而記其美惡著也

陰德亦可名陽〔星經〕陰德二星在尚書西主施德者〔史記正義〕陰德遺惠周急賑撫古以不明爲宜明則新君踐極又主宮中女主之象星動搖釁起宮掖〔隋志〕分二星爲陰

德陽德〔天皇會通〕陰德主施
恩赦合君德以仁爲主也
旁列勾陳〔星經〕勾陳六
星在紫微宮
內〔楊炯渾天賦〕配之以勾陳〔張衡云將軍之象
星明則吉〔天皇會通〕勾陳天子親軍護於前也
上蔭
華蓋〔星經〕華蓋七星其杠九星合十六星在勾陳上
所以覆帝座明正則吉〔渾天賦〕華蓋巖巖俯臨
於帝座〔天皇會通〕華蓋承雨口之
器覆於上狀如蓋杠蓋之枋也
天皇處其中〔星經〕
勾陳
口內一星曰天皇亦曰大帝主御羣靈秉萬幾其星
隱而不見見則爲灾〔天皇會通〕天皇在勾陳裏大明
則日月不明王者聰明睿知而不用其明故
六甲陳
冕旒蔽目紘纊塞耳主隱占以見爲變也
其外〔星經〕六甲六星在華蓋旁分掌陰陽紀時節明
則陰陽和〔天皇會通〕六甲主布政敬授民時太
史正歲年
天柱翼其旁〔星經〕天柱五星在紫微宮門
以序事者
內〔天皇會通〕天柱主晦朔晝
夜以知天文之次序馮相氏會天位敘四時也〔隋志〕
天柱建政教立圖法之府也常以朔望日垂禁令於
天柱以示百司〔周禮〕以正歲
帝座居其內〔星經〕五帝
之月示法象魏此之謂也
內座五星

在華蓋下勾陳上斧扆之象所以備宸居者明正則吉(天皇會通)五帝座即五小寢退朝燕息之處

垣外左右各六珠右是內階左天廚(星經)內階六星在文昌北天皇之陛在也明則吉天廚六星天子百官之廚也見吉不見凶(天皇會通)內階陛降之納陛天廚掌天子及后饌食於周屬膳夫

九舍主賓客(星經)傳舍九星在華蓋上近河賓客之館(天皇會通)傳舍主狄人驛館故不明則胡兵八也

八穀古黍稌(星經)八穀八星一主稻二黍三大麥四小麥五大豆六小豆七粟八麻子明則八穀成暗則不熟

天牀者寢息之地(星經)天牀六星正當閶闔門外主天子寢舍正大吉(天皇會通)天牀及天市垣之女牀天子及后枕席牀第之司於周禮則王府所掌也

內廚者飲食之需(星經)內除二星在紫微垣外西南角主六宮之內飲食府居常則吉有犯守凶

天槍天棓以備不虞(史記天官書)紫宮左三星曰天槍右五星曰天棓(石氏星讚)槍棓八星備非常之變也二星主槍人棓人(正義)天棓在女牀東北天子先驅以

禦兵也槍音村棓音棒

文昌六星〔天官書〕斗魁戴匡六星曰文昌宮一曰上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司祿〔星經〕文昌六星在北斗魁前天之六府也其占黃潤光明則吉青黑細微則害動則三公受誅〔渾天賦〕文昌拜大將〔天皇會通〕文昌位於斗之上欲明文命敷於四海法文昌

北斗七宿〔天官書〕斗爲帝車運乎中央臨制四鄉也分陰陽建四時均五行移節度定諸紀皆繫於斗〔天皇會通〕北斗主出號令定紀綱七政之樞機陰陽之木源有君道焉執臨御之柄酌量元氣〔星經〕北斗七星魁四星爲璇璣杓三星爲玉衡又象號令之主又爲帝居取運動之義也又第一星曰天樞第二曰璇三曰璣四曰權五曰玉衡六曰開陽七曰搖光一至四爲魁五至七爲杓〔渾天賦〕天有北斗杓攜龍角魁枕參首

三公配乎太尊〔星經〕三公三星在斗柄東其星移徙不吉居常安太尊一星在中台之北貴戚也居常爲定不見則凶〔渾天賦〕有三公之近臣〔天官書〕旁三星三公〔天皇會通〕三公論道經邦變理陰陽弼君機務

四勢承乎陽守〔星經〕勢四星在太陽守西北刑餘人而

用事者也不明吉明則閹官擅權太陽守一星大將大臣之象主戒不虞設武備明吉暗凶〔天皇會通〕太陽守乾之德也昊天之象與昴宿太陰坤德地祇之象相配守字衍文又太陽主人君以剛健御極太陰主以厚德載物亦后之象也君德以剛爲主說稍不同

輔相弼於前〔星經〕北斗七星輔一星在太微北北斗第六星旁相一星在北斗南〔史記天官書〕輔星明近〔注〕大臣之象也占欲其小而明若大而明則臣奪君政〔隋天文志〕相者總領百官而掌邦教明則吉

牢理徵其後〔星經〕天牢六星在斗魁下貴人之牢也主禁淫暴大理二星在紫微宮內次近陰德決獄之官星明則刑憲平又北斗魁中四黑星爲天理亦貴人之牢星明搖動主貴人下獄〔天官書〕在斗魁中貴人之牢〔渾天賦〕天理凶貴人〔天皇會通〕天牢貴人之牢有八議焉總以不見爲善也大理主平刑獄天理居於斗之中欲暗王者神武而不殺則天理也

喜三師之化弘〔星經〕三師三星在文昌前〔天皇會通〕三師疑作三孤三公弘化寅亮天地者也

忌玄戈之有咎〔星經〕玄戈一星在招搖北一曰天戈芒角

大而動則四裔兵起〔天官書〕一外爲盾天鋒〔注〕卽玄戈星〔天皇會通〕玄戈天帝用以斷○以上紫微垣計星五十六座

若乃太微之宮〔星經〕太微垣十星在翼軫北張衡云天子之宮庭五帝之座十二諸侯府也〔隋志〕又名爲天庭其兩蕃中二星間曰端門〔天官書〕太微三光之庭〔天皇會通〕上垣太微治朝也

帝座居中〔天官書〕其內五星五帝坐〔正義〕黃帝坐一星在太微宮中含樞紐之神也四星夾黃帝坐東方蒼帝南方赤帝西方白帝北方黑帝五帝並設神靈集謀者也張衡云五帝同明而光則天下歸心不然則失位〔天皇會通〕五帝座天子日出視朝之處也

幸臣太子以次侍從〔星經〕帝座東北一星曰幸臣主親愛臣微細吉太子一星在幸臣西儲貳之星明潤則太子賢從官一星在太子西北不見則帝不安如常則吉〔天皇會通〕太子儲嗣監國者故列位焉幸臣天子褻近之臣若周禮內監之屬所謂侍御僕從也從官郎司士所掌從者等官

左右執法在門西東兩

垣十宿將相和同〔正義南蕃中二星間於端門次東第一星爲左執法廷尉之象也第二星爲上相第三次相第四次將第五上將端門西第一星爲右執法御史大夫之象也第二星爲上將第三次將第四次相第五上相〔天皇會通〕太微兩垣十星其中間者天子之九門曰太陰太陽中華東西華左右掖端門是也九卿五侯謁者三公〔星經〕謁者一星在太微內主贊賓客謁者東北三星曰三公內坐朝會之所居也張衡云以輔弼帝者三公北三星曰九卿內坐主治萬事九卿西五星曰內五諸侯內侍天子不之國也〔天皇會通〕三公九卿常朝者五諸入覲者也謁者郎所謂司士擯孤卿揖者持虎賁常陳並嚴兵而宿衛〔星經〕虎賁一星在太微西蕃之外主侍從之武臣常陳七星在郎位北天子宿衛虎賁之士星搖動天子自出明則武兵用微則弱〔天皇會通〕常陳儀衛之仗也郎將郎位皆執戟而從官〔星經〕郎位十伍星在帝座東北一曰哀烏主守衛其星大小相均光潤有常吉郎將一星在郎位西北所以爲武衛忌大明有芒角〔天官

書〕一十五星蔚然曰郎位傍一大星**設內屏以蔽庭**將位也宋均云爲羣郎之將帥也〔星經〕屏四星在端門內帝座南所以擁蔽帝庭也〔天皇會通〕內屏設於路門諸侯入自應門則天子宁立其前也**坐明堂而出治**〔星經〕明堂三星在太微西南角外天子布政之官也明則吉暗凶**靈臺觀雲物之祥**〔星經〕明堂西三星曰靈臺〔天皇會通〕靈臺所以時登眺望雲物察災祥宣壅蔽而舒鬱滯者也**長垣限邊陲之地**〔星經〕長垣四星在少微南主界域及外國〔天皇會通〕長垣設險以守其國在古爲城郭溝塗今則爲長城是也**少微爲處士之星**〔星經〕少微四星在太微西南北列士大夫之位也〔天官書〕少微士大夫〔春秋合誠圖〕少微處士位〔天官占〕一名處士星占以明大黃潤則賢士舉〔天皇會通〕少微亦賢人在下僚者若東宮官屬**三台卽泰階之位**〔星經〕三台六星兩兩居西近文昌二星曰上台爲司命主壽次二星對軒轅曰中台爲司中主宗室東二星抵太微曰下台爲司祿主兵又曰三台爲天階太一躡以上下一曰泰階〔天

官書〕魁下六星兩兩相比者曰三能三能色齊君臣和不齊爲乖戾〔索隱〕漢東方朔欲陳泰階六符孟康曰泰階三台也台星凡六星六符六星之符驗也應劭曰泰階平則陰陽和風雨時〔天皇會通〕三台國之高位皆大臣之象也解者不一要之主臣位上公侯中卿伯下子大夫歟**夫惟至治之朝**

乃有太平之瑞〔渾天賦〕泰階平而君臣穆。以上太微垣計星三十座

下元之宮是名天市〔天皇會通〕下垣天市市也兼國中矣〔正義〕天市主國市聚交易之所一曰天旗明則市吏急商人無利市中星衆則歲實稀則歲虛**兩垣環之星二十二**〔宋天文志〕天市垣左右環曲各十一星分配韓宋二十二方其東垣南第一星曰宋二南海三燕四東海五徐六吳越七齊八中山九九河十趙十一魏其西垣第一星曰韓二楚三梁四巴五蜀六秦七周八鄭九晉十河間十一河中〔天皇會通〕天市兩垣二十二星主四海之地建侯樹屏蕃衛王畿也**左**

有市樓〔星經〕市樓六星在市中主司闤闠明則吉〔隋志〕市樓者市府也陽爲金錢陰爲珠玉變見

各以所主古之渾天賦市樓市垣貨殖畢陳於天下天皇會通市樓司市所躔之憩次也後有天紀星經天紀九星在貫索東九卿也爲九河主萬事之紀理寃訟明則天下多詞訟天皇會通天紀市之法也主帝屬者正人星廠有三宗星經宗正二星在帝坐東南宗大夫也宗人四星在宗正東主錄親疎享祀宗星二星在宗人東北侯星之東宗室之象帝輔血脈之臣渾天賦宗人宗正內外惇聚於邦家天皇會通天子之親同姓皆食采於王畿故宗人宗星宗正皆列位焉又所以敘玉牒而正宗法也居貨物者列車肆亦分三肆星經車肆二星在垣南門內主車駕隋志主衆賈之區屠肆二星在帛度東北主烹宰明大則多宰殺列肆二星在斛西北主寶玉之貨移徙則列肆不安天皇會通列肆肆長所以陳肆辨物而平市也車肆貨易車之處屠肆飲食莫費於屠專其肆也故於是乎帛度以絜其短長斗斛以平其同異星經帛度二星在宗室東北主度明則尺度量平斗五星斛四星在宦者西南主平量覆則歲

熟仰則大饑(天皇會通)斗斛帛**帝座之位侯星之西**度所以同度量而一法制也星經帝座一星在天市中侯星西天庭也光潤則天子吉威令行微細凶侯一星在帝坐東北主何陰陽明大則輔臣强(天皇會通)垣中侯星畿內諸侯帝座天子親治其畿內篤近舉遠之象張衡曰帝座有五一坐紫微宮一坐大角一坐心中一坐天市垣一坐大微宮威云帝座不見則大人當其咎正義凡帝星見處最多蓋中垣者常居上垣聽政下垣治國角主正月新政心主見於天根北極日太陽其德天皇太乙天乙其神北斗臨御之柄各不同也**防女妝之恣肆**星經女妝三星在天紀北爲後宮御女明則宮人恣肆(天皇會通)女妝后妃之寢也后聽天下之內治故太微皆天子之事天市多后之事女妝麗於此者天下奢儉貧富之原國母吉內之侯正義后星各有見處中垣者常居尾生生之源軒轅立政之地天市內政之所布月太陰后之德各有所指**謹宦者之憑依**星經宦者四星在帝座西南閹人也星微則吉明則凶(渾天賦)皇極臨於宦者(天皇會通)宦者四星王之政內五人也

賴七公之橫列【星經】七公七星在招搖東天之相也三公之象張衡七公橫列貫索之口主列法列善惡之官星齊正則國法平或云星八河米貴【天皇會通】七公卿老鄉大夫之類佐天子以治王畿者也提貫索以提威【星經】貫索九星在七公前一曰連索一曰天牢主法律禁強暴也牢口一星爲門欲其開九星皆明天下獄煩七星見小赦五星見大赦張衡云貫索開有赦【天官書】有句圜十五星屬杓曰賤人之牢其牢中星實則囚多虛則開出○以上天市垣計星三十九座

星象下 二十八宿及附近諸星

東方蒼龍七宿則角亢氐房心尾箕也【索隱】東宮蒼帝其精爲龍渾天賦東宮則析木之精角爲蒼龍之首實主春生之權【星經】角二星上造化萬物布君之威信謂之天闕黃道經其中七曜之所行明則太平芒動則國不寧【天皇會通】角蒼龍之首鳥獸生角草木甲拆主化生萬物者也中貫平道【星經】左右角間二星曰平道爲天子

八達之衢明正則吉動搖則法駕有虞天皇會通平道亢池達水陸之道也**上有天田**〔星經〕天田二星在角之左主天子畿內封疆火守之則旱水守之則潦天皇會通天田耕籍也渾天賦左角右角兩曜之所巡行石氏云左角爲天田右角爲天門**平星與二門相直**〔星經〕平星二星在庫樓北平天下之法獄廷尉之象天門二黑星在平星北角之右主天之門爲朝聘待客之所南門二星在庫樓南天之外門主守兵俱以明爲吉天皇會通平星平和政刑皆春生之意也天門南門陽門天地於是而闔戶人君於是闔四門也**衡宿與五柱相連**〔星經〕庫樓旁十五星三三而聚者柱也中先四小星衡也主陳兵庫中星不見兵四合〔天皇會通〕樓中衡星闕石和鈞王府則有也**器惟周鼎**星經周鼎三星在攝提西國之神器也不見或移徙則國祚不寧**入惟進賢**星經進賢一星在太微宮東明則賢者在位〔天皇會通〕進賢與賢能也**角南之麼庫樓在焉**星經庫樓十星其六大星爲庫南四星爲樓在角南一曰天庫兵車之府也〔天官書〕軫南衆星

円天庫樓天皇會通庫樓天府太府在庫門之內者也。以上角宿共星十五座

亢主內朝亦名疏廟星經亢四星日月之中道主天子之內朝亦爲疏廟星明大四海歸王天官書亢爲疏廟注疏外也廟或爲朝也正義聽政之所也總攝天下奏事聽訟理獄錄功天皇會通亢主章奏明日達聰也廟堂通塞之候故曰疏廟

頡頏赦過星經頡頏二星在折威東南天皇會通頡頏赦過宥罪

折威禁暴星經亢角七黑星曰折威主斬殺天皇會通折威禁兵止武

大角爲帝廷星經大角一星在攝提間天王坐也天官書大角者天王帝廷運天賦天王對於攝提注角爲君象故曰天王明大黃潤則天下大同天皇會通大角君象春王正月新政

陽門主邊徼星經陽門二星在庫樓東北主邊塞險阻之地忌客星出入

惟左右之攝提如鼎足而句繞星經攝提六星夾大角大臣之象也攝提者言能提斗攜角以接於下也天皇會通攝提協時月也天官書大角兩旁各有三星鼎足句之曰攝提攝提者直斗杓

所指以建時節故曰攝提格〔楚辭〕攝提貞於孟陬兮〔注〕攝提隨斗柄以指十二辰者也○以上亢宿計星七座

天行始氐是曰天根〔天官書〕氐爲天根主疫〔星經〕氐四星爲路寢聽朝所居孫炎曰角亢下繫於氐如木之有根若要氐爲日月五星中道爲天子路寢明則大臣妃后奉君不失節如不見或移動則生禍亂一曰氐爲后妃之府休解之房〔天皇會通〕氐天之行始於東故此爲天根太子爲天下根本故取象也又氐爲東宮所生之地也天乳行甘露〔星經〕天乳一星在氐北主甘露明則潤澤〔天皇會通〕天乳后妃不自乳其子乳母也亦主飴饋之事招搖主外兵〔星經〕招搖一星次北斗柄端主胡兵芒角動則兵起〔天官書〕杓端有兩星一內爲矛招搖孟康曰近北斗者招搖一爲天矛〔天皇會通〕招搖梗河皆主戈矛鋒刃以備不虞也渾天賦招搖指而天下春衛之者則有騎官車騎陣車將軍〔星經〕騎官二十七星三三相連在氐南天子騎士之象車騎三

星在騎官下陣車三黑星在氐西騎官之上郤車馬
之將也騎陣將軍一星在騎官東南主騎將也天官
書房南衆星曰騎官天皇會通騎官主國有大事太
子令國子而用之者也陣車兵事也車騎乘車之馬
也騎陣將軍所以帥國子者也

帝席設會藝而燕樂

星經帝席三星在大角西北天子燕樂獻壽之所天皇會通帝席宴樂羣臣嘉賓也

亢池備舟楫以來迎

星經亢池一六黑星在大角南爲泛舟楫主迎送

天幅鏘鏘而交駕

星經天幅兩黃星在房西主鑾駕天皇會通天幅車之三十幅也

梗河屹屹而遙臨

星經梗河三星在大角北
天子備不虞爲戟劍之星若不見或搖動鋒鏑亂起
天皇會通注天子之武備最重故中宮紫微兩垣衛
士常居也當隨則爲勾陳天棓侍朝則爲虎賁郎位
在東宮則爲騎官騎將守國則爲梗河招搖也○以
上氐宿計
星十一座

房主后宮亦爲天駟

星經房四星直下主明堂天子布政之宮亦主天子后寢御羣

陰之處亦曰天駟爲天馬主車駕〔天官書〕房爲府曰天駟〔晉志〕府者主開閉爲蓄藏之所由宋均云房既近心爲明堂又別爲天府及天駟〔渾天賦〕房爲駟馬**旁帶鉤鈐謹其鍵閉**〔星經〕房北二小星鉤鈐房之鈐也鍵天之管籥一星在鉤鈐北主閉藏上者孝鉤鍵明〔天官書〕房旁兩星曰衿北一星曰牽〔注〕鉤鈐以閉防神府牽車軸崗健也卽鍵閉星天皇會通鉤鈐鍵閉其管籥**兩咸爲七曜之途**〔星經〕東咸西咸各四星在房北夾罰星日月五星之道也爲房之戸明則吉〔天〕房會通兩咸防淫佚之戸所以謹內外之辨也**一日爲太陽之主**〔星經〕日一星在房中道前爲太陽之精主明德〔天〕皇會通日生於東故麗於此**從官主有疾而禱祠**〔星經〕從官二星在積卒西北天皇會通從官巫醫之屬主疾病禱祀**罰宿主受金而贖罪**〔星經〕罰三星在東咸正西南北而立主受金贖罪正而列法令太平曲而針刑罰不中○以上房宿共星八座

心則天子之象大火之名〔星經〕心三星中央色最深一名大火天王位也天官

晝心爲明堂大星天王前後星子屬不欲直直則天王失計洪範五行傳心之大星天王也爲明堂天子之正位前星太子不明則太子不得位後星庶子明則庶子繼中星欲明忌直也天皇會通心天子之象蓋人者天地之心而天子者人之主故以爲名也

統十二之積卒象衛士於五營星經積卒十二星在房心西南五營軍士也微小則吉明大搖動兵大起天皇會通積卒衛士郎宮人所掌六寢之修飾掃除糞灑之事也○以上心宿計星二座

九星如鈎蒼龍之尾星經尾九星如鈎蒼龍之尾后妃之府後宮之場也天官書尾爲九子宋均曰屬後宮場故得兼子子必九者取尾有九星也其星均明大小相承則後宮敘而多子白虎通王者德至禽獸則狐九尾其應爲九妃得其所子孫繁息蓋協尾星之義也天皇會通尾宿主后妃御敘於王所

神宮方欲解衣星經尾內西一星曰神宮天皇會通神宮解衣之內室

傅說居然有子星經傅說一星在尾後河中主祈禱子孕其星明大王者多子天皇會通

傅說后宮女巫主克禋克嗣以弗無子也鄭夾祭曰傅說一星惟主後宮求子之事傅傅母之傅傅而說者謂傅母喜之也諸家則日傅說乘箕尾而去非也

望天江兮茫茫〔星經〕天江四星在尾之北主太陰不下欲明明而動水暴出〔天皇會通〕天江者大江之精發源岷山垂注諸東南大海者也

見黿魚之瀰瀰〔星經〕黿五星在尾南海河中主占定吉凶明則君臣和魚一星在尾後河中主陰事如知雲雨之期也明則陰陽和風雨時〔天皇會通〕東南水之委魚鱉及黿水族也故附麗焉○

以上尾宿計星六座

維南有箕不可簸揚〔星經〕箕四星狀如簸箕亦謂之天津後宮妃后之位一曰天雞主八風又主口舌主客星大明直則五穀熟君無讒開天官書箕為敖客曰口舌宋均曰箕以簸揚調弄為象故曰敖箕又受物有去來客之象也詩緯箕為天口主出氣是箕有舌象讒言〔天皇會通〕箕者上承糞穢又為播揚五穀之器詩曰維南有箕不可以簸揚也東方主風此星簸揚故主八風傳所謂箕星好

風是矣舌哆又主口舌詩曰維南有箕載翕其舌又曰哆兮侈兮成是南箕是也東方者春產萬物者也故太子謂之東宮天子后妃之寢麗於此者嗣續無窮之意又主太子問安視膳以孝養其親者也力

能舉杵何厭糟糠 星經杵三星在箕南主杵臼之用縱為豐橫為饑糠一星在箕口前杵星西北不見人相食天皇會通木杵主春而糠者穀秕也○以上箕宿計星三座

北方玄武七宿則斗牛女虛危室壁也 渾天賦北宮則靈龜潛匿 宋志北宮黑帝其精玄武

南斗為廟其北建星 天官書南斗為廟其北建皇建星者旗也考要斗北宮之宿以夏秋之間見於南方故謂之南斗星經斗六星狀如北斗亦曰天機五星貫中日月正道為丞相大宰之位酌量政事之宜褒進賢良授爵祿又主兵南二星魁天梁也中央二星天相也北二星天府建也亦為壽命之期星貴盛明建六星在斗背亦曰天期臨於黃道天之都關也斗建之間七曜之道亦主旗幹悬動搖天皇會通斗宗廟酌酒器也爵人必於廟故主薦賢良而受爵祿斗為器

量所以斟酌之也建天之都關正月之吉和術法象於其土者也按斗有三北斗酌量元氣南斗進退人才天市中者斗解而已**誰眠其下惟農丈人**星經農丈人一星在南斗西南眠於其下老農主稼穡者也**戴天弁兮履天淵**星經天弁九星在建星北八河中宮之長也主列肆闤闠星明則吉天淵十星在鱉東南一日人海主溉灌亦主海中魚鱉火守之旱水守之水天皇會通天弁天子之弁冠掌於弁師天淵是其泉所以灌溉也**狗吠唁唁狗國邊**星經狗二星在斗魁前主吠守防姦回狗國四星在建東北主鮮卑烏九沃沮明則兵寇作天皇會通狗天雞民間常畜制其田里教之樹畜也狗國朝鮮獫狁之屬也**聽天雞兮啓天籥**星經天雞二星在狗國北主候時也天籥八星在斗南主鎖籥關閉明吉暗凶天皇會通天籥主國家秘書藏之金匱石室若大盟約開籥見書之類皆天府之所職也**十四鱉形如貫索**星經鱉十四星形如貫索在南斗南爲水蟲歸太陰有星守之主水火守之旱。以上斗宿計星十座

牽牛織女遙相望（星經）牛六星天之關梁日月五星之中道又主牛織女三星在河北天女也主果蓏絲綿寶玉也三星俱明女功善（天官書）牽牛爲犧牲其北織女織女天女孫也（考要）織女在女宿之北一名天女亦名天孫（天皇會通）牛農丈人所耕之具織女即周禮典婦功后妃夫人無不勤於絲麻也（楊炯渾天賦）牽牛主關梁又云織女終朝而七襄

漸臺輦道路何長（星經）漸臺四星在織女東足臨水之臺也主刻漏律呂之事輦道五星在織女西足天子遊嬉之道（渾天賦）登漸臺而顧步御輦道而徜徉（天皇會通）漸臺上晷漏律呂吹灰之事以驗氣之應否緩急并觀於乾象以古天文之變動保章氏之職也輦道天子馳道所以渡神通四方主巡行天下水陸之道也

攙天桴兮擊河鼓（星經）天桴四星鼓桴也暗則刻漏失時動搖軍鼓用河鼓三星在牽牛北天鼓也主軍鼓及鈇鉞一曰三武主天子三將軍忌搖動（天官書）河鼓大星上將左右左右將（孫炎曰）河鼓在牽牛北故或名河鼓爲牽牛（正義）河鼓天子三將軍所以備關梁而拒難也自昔傳牽牛織女七夕相見

此星也（渾天賦）聽桴鼓之硍硍（天皇會通）河鼓天子之路鼓天桴所以擊鼓亦主刻漏鼓鼙之事

左右旗幟紛開張（星經）左旗右旗各九星在河鼓左右皆天之旗鼓也貴明潤（天皇會通）左旗右旗天子之太常皆天子巡行之所有事者

問天田兮幾畝試命牛兮服箱（星經）天田九星牽牛南主天子畿內之田（天皇會通）天田九星井田之象

旱則九坎通其水（星經）九坎九黑星在天田東主溝渠所以道達泉源暗則吉明盛則有災

潦則羅堰修具防（星經）羅堰三星在牛東主堤塘壅蓄水潦灌溉田苗○以上牛宿計星十一座

嬋媛兮婺女（星經）女四星如箕狀如婦功之式故名曰女天之少府也亦曰須女又謂之務女史記謂之婺女須者賤妾之稱婦職之卑者主布幣裁制嫁娶星明天下豐女功昌移動后妃廢婦女殃

扶筐兮組纓（星經）扶筐七黑星主蠶事見吉不見凶（天皇會通）扶筐后妃親蠶之器也

命奚仲兮駕車（星經）奚仲四星在天津北古車正也（天皇會通）奚仲主軍征天御之官也

望天津兮欲渡（星經）天津九星在虛危北橫河中津梁所度忌動流（天皇會通）天津四瀆津梁恨瓠瓜兮易敗（星經）瓠瓜五星在離珠北主陰謀主後宮主果食明則歲熟旁五星曰敗瓜主種（渾天賦）瓠瓜宛然而獨處（天官書）瓠瓜有青黑星守之魚鹽貴正義瓠瓜天子果園（天皇會通）瓠瓜敗瓜疆場有瓜瓠乾則質堅敗瓜時過則敗故名菜類之主故以占菜之豐凶抱離珠兮誰與（星經）離珠五星在須女北須女之藏府也爲女子之星非其故後宮亂（天皇會通）離珠女所獻之丁覽十二之諸侯各紛紛而錯處（星經）十二國有十六星齊一星在九坎東齊北二星曰趙趙北一星曰鄭鄭北一星曰越越東二星曰周周東南北列三星曰秦秦南二星曰代代西一星曰晉晉北一星曰韓韓北一星曰魏魏西一星曰楚楚南一星曰燕其星爲變各以其國（天皇會通）十二國天下之諸侯也此皆巡狩於天下之事。以上女宿計星十九座

虛爲哭泣有祿斯危（星經）虛二星上下如連珠左邑居廟堂祭祀之事又主風雲死

喪明靜吉虛南二星曰哭主號哭哭東二星曰治主死虛北二星曰司祿主爵祿年壽司危二星在司祿北主驕佚〔天官書〕虛爲哭泣之事〔天皇會通〕天之道南爲陽明北爲幽陰人之事嘉屬陽凶喪屬陰故坐必向南寢必東首葬則於北方北首皆天理合如此也故北方玄武爲虛危皆主死喪危禍等事命司年壽祿司官祿危司驕佚非司過失謹愼則享祿壽危非則罹凶天地哭泣主倚廬哭泣之事

曰有命在但莫爲非〔星經〕虛北二星曰司命主舉過行罰司非二星在危北主愆過明大爲災

守如天壘飾若離瑜〔星經〕泣南十三星曰天壘形團圓主北夷丁零匈奴離瑜三星離主衣也瑜玉飾婦人之服星也微則後宮儉約明大則婦人奢〔天皇會通〕天壘城主諸夷北方之地也離瑜女之服飾也

敗臼之辱何自來歟〔星經〕敗臼四星在虛危南知凶災他星守之饑〔天皇會通〕敗臼主敗亡災咎同聲通用也○以上虛宿計星十座

危爲蓋屋之形〔天官書〕危爲蓋屋〔星經〕危三星上一星高旁兩星墮下似乎蓋屋主天府

天市架屋又為宗廟祀事動則興土功又別有帝蓋屋二星在危南主天子所居宮室之官也

虛梁墳墓星經虛梁四星在蓋屋南主園陵寢廟非人所處故曰虛梁坟墓四星在危下如墓形主喪葬事天皇會通虛梁冢人所掌公墓之地也坟墓墓大夫所掌百族兆域

寄逥人星星經人星五星在車府東南如人象主衆庶一曰臥星主防淫天皇會通人萬民之精也正北方子位子先天卦氣為復貞下起元天道之所開人之專雖生於寅而寅胎於子故懸象於北繼天而生也周禮獻民數而祭天之

載之車府星經車府七星在天津東南主官車之府天皇會通車府天子五輅所藏掌於巾車

駕我天鈎星經天鈎九星如鈎狀在造父西河中主乘輦輿服法駕

命彼造父星經造父五星在傳舍南河中御官也一曰司馬一曰伯樂星亡馬大貴明吉

相逢杵臼之間星經內杵三星在人星旁主軍糧杵下四星為內臼主舂臼覆則大饑天皇會通杵日冬月治五穀所有事也

且喜天錢之聚星經天錢十星在北落西北主財貨

所聚〔天皇會通〕天錢主錢帛十星規員主九府循環流通以權百貨之象坤北陰方故主利也○以上危宿計星十一座

營室爲清廟離宮有六星〔星經〕室二星亦曰營室爲太廟天子之宮也石氏謂之元宮一曰清廟又軍糧之府及土功事離宮六星兩兩居之分布室壁之間天子別宮也主隱藏休息之所〔天官書〕營室爲清廟曰離宮閣道〔考要〕二星爲室遶室兩兩三向曰離宮統言之皆營室也閣道者離宮之別名〔天皇會通〕室十月而農工已畢此星昏而正中故主營建宮室定之方中作於楚宮是矣離宮三雙天子別館也**張天綱而出獄**〔星經〕天綱主武帳天子遊獄之所〔天皇會通〕天綱正北方與南北極相應氣機之所斡旋也故名**見壘壁之縱橫**〔星經〕壘壁陣十二星橫列營室之南羽林之垣壘也星衆而明則安寧〔天官書〕軍西爲壘〔天皇會通〕壘壁陣天子四時之田以講武事者而於冬則備軍禮以大閱故係於此**用八魁而掩獸**〔星經〕北落東南九黑星曰八魁

主張禽獸之官〔天皇會通〕八魁主設機穽張羅網即射人所掌等官也 **齊三鈇而陳兵**〔星經〕鈇鉞三星亦曰斧鑕在八魁西北主誅夷縲紲人移動則兵起〔天皇會通〕鈇鉞軍中之所有事縲紲 **土公吏**〔星經〕室西南二星曰土公吏主土功之官動搖則有修築之事 **簇簇羽林軍**〔星經〕羽林軍四十五星三三而聚散在營室之南天軍也主軍騎又主翼王也星衆而明則安寧〔天官書〕南有衆星曰羽林天軍〔軍天賦〕羽林之軍所以除暴亂壘壁之陣所以備非常〔天皇會通〕羽林軍鄉遂之兵較閱而不調用 **勢如雷電**〔星經〕室南六星名曰雷電主雷動蟄 **集我師門**〔星經〕北落師門一星在羽林西南天之蕃落也明大則軍安微弱則兵起〔天官書〕旁有一大星爲北落北落若微亡軍星動角益希及五星犯北落入軍軍起火金水尤甚火軍憂水患木土軍吉〔正義〕北落師門天軍之門也長安城北落門以象此也主非常以侯兵〔天皇會通〕北落門即大司馬仲冬教大閱所謂以旌爲左右和門以敘和出軍令貴一師克在和也 **螣蛇屈曲在河之濆**〔星經〕螣蛇二十

星在營室北若盤蛇之狀居於河濱謂之天蛇星北方水蟲也微則不安〔渾天賦〕螣蛇潛藏。以上室宿計星十三座

圖書之府其名曰壁〔星經〕離宮下有東壁二星明則王者興道術行圖書集國多君子〔渾天賦〕東壁主文章〔天皇會通〕壁天下圖書之秘府自室至婁天子之宮館苑囿在焉所以待宮講武遊觀之所皆不可缺而亦不可溺者也有壁在焉所以崇文德天象不既昭昭矣乎**潤爲雲雨**〔星經〕雲雨四星在霹靂南明則多雨水**奮爲霹靂**〔星經〕土工南五星曰霹靂主與雷奮擊不明內〔天皇會通〕雷電霹靂雲雨所以發生萬物者恐和皆於此候之王者之師冬雷之動如電之明如霹靂之威如雲雨之澤其鼓舞羣動神武如之也**天廄圓成**〔星經〕天廄十星圓黃在東壁北益天爲之廄今之驛亭也不見則天下道斷〔天皇會通〕天廄所以養馬掌於校人者**土工橫列**〔星經〕土工二星在東壁下〔天皇會通〕司空冬官主度地居營建宮室土公吏其屬土工執役之民也**鈇鑕**

五星是司芻秣〔星經〕鈇鑕五星在天倉西門刈具也明則牛馬肥〔天皇會通〕鈇鑕主芟芻對槀以飼牛馬〇以上壁宿計星六座

西方白虎七宿則奎婁胃昴畢觜參也〔宋志〕西宮白帝其精白虎

奎爲府庫〔星經〕奎十六星環繞天子之武庫〔渾天賦〕奎爲封豕〔天官書〕奎曰封豕爲溝瀆〔正義〕奎天之府庫一曰天豕主兵又主溝瀆以明爲吉

軍有南門〔星經〕軍南門一星在將軍西南軍門也

王良在後〔星經〕王良五星在奎北居河中天子奉車御官也其四星曰天駟旁一星曰王良亦曰天馬其星動曰策馬故曰王良策馬車騎滿野亦曰王梁客星守之津橋不通〔天官書〕漢中四星曰天駟旁一星曰王良王良策馬車騎滿野

執策而行〔星經〕策一星在王良前主天子僕也若居馬後或移王良旁則爲策馬而兵動也〔天皇會通〕策王良所執以御也〔正義〕漢桓帝當南郊干明應出侍御史周騰仰觀曰天王者象星今宮中星及策馬星悉不動上明日必不出至四更皇太子卒

遂止也

閣道臨於附路（星經）閣道六星在王良前飛道也從紫宮至河神所乘也一日主道里（天官書）紫宮後六星絕漢抵營室曰閣道（星經）附路一星在閣道南旁別道也備閣道之敗復而乘之也一日太僕主禦風雨亦從遊之義（天皇會通）閣道天子遊幸別宮之道故從紫微宮絕漢抵營室附路閣道之便路

天溷薉以外屏（星經）天溷七星在外屏南天之廁也外屏七星以蔽天溷也（天皇會通）天溷參豕之所外屏所以蔽臭穢

司空掌土色尚黃明（星經）天溷南一星曰土司空主水土之事大而黃明天下安○以上奎宿計星九座

婁有三星主衆之聚（星經）婁三星主苑牧亦爲興兵聚衆（天官書）婁爲聚衆（天皇會通）婁主苑囿犧牲以給郊祀周官之牧人

夾左更與右更（星經）左更五星在婁東主知山澤林藪之事右更五星在婁西主養牧牛馬（天皇會通）左更藪澤之虞官右更牧地之牧師

儲天倉與天庾（星經）天倉六星在婁南倉穀所藏也西南四星曰天庾積廚粟之所也潭天賦萬億

之資填積於倉庾〔天皇會通〕天倉主粟入之藏以待邦用周官之倉人也天庾貯於民間小倉所謂曾孫之庾如坻如京者也時至於秋則黍稷重穋禾麻菽麥靡不畢登矣守之以天大將軍

忌星搖而不具〔皇星經〕天大將軍十二星在婁北主武兵中央大星天之大將也外小星吏士也大星搖兵起大將出小星不具兵起〔天皇會通〕天大將軍大司馬之官也○以上婁宿計星六座

天倉曰胃五穀藏之〔星經〕胃三星鼎足河之次天之廚藏五穀之倉又名大梁明則四時和平〔天官書〕胃為天倉〔天皇會通〕胃天之儲五穀之府所以會計邦用者也

豐則載以天船貯之天囷天廩〔星經〕天船九星在大陵北居河中天囷十三星在胃南主給御糧又有天廩四星一曰天稸主積蓄黍稷以供享祀所謂御廩也〔天皇會通〕天船主舟楫天囷田中貯所納之總也天廩天子歆之御廩以給粢盛也

兼則大陵之下不無積水積尸〔星經〕大陵八星在胃北主陵墓明大不吉天船中一星曰積水主候水災大陵中一星曰積尸明則死人

如山渾天賦大陵積尸之肅殺天皇會通大陵主山林邱陵虞人之所有事又盗賊所依死亡所瘞也故兵疫於此古之積尸陵中之尸也隱暗爲吉○以上胃宿計星七座

昴曰旄頭七星曲折星經昴七星亦爲日月中道天之耳目也主西方主獄事主兵又爲旄頭又主喪甘氏云主口舌奏對明大吉天官書昴曰髦頭胡星也爲白衣會天皇會通昴主刑獄天之道秋爲殺地之道西爲金皆所以裁物之過也故兵刑皆列象於西方又名旄頭以其稟肅殺之氣也兑爲口舌左爲河右爲月星經天河一星在昴東月一星在昴西並主女人災福天皇會通天河一星濁河之精發源崑崙之象月生於西故麗於昴月女后大臣象也積天苑兮芻稾星經天苑十六星在畢昴南如環狀天子之苑囿養禽獸之所也主牛羊芻稾六星在苑西以供牛馬之食一曰天積主積稾草者渾天賦蕉蘇之地出入於苑囿天皇會通天苑主養鳥獸芻稾營聚芻之所皆委人之職萬物成於秋故於此爲備也鎭天陰於礪石星經天陰五星在畢

柄西主從天子戈獵之臣豫陰謀也礪石四星在五車北主磨礪鋒刃明則兵起

莫信天讒

宣令卷舌(星經)天讒一星在卷舌中主醫巫卷舌六機曲而靜則賢人用直而動讒人得志移出漢則天下多妄言(天皇會通)卷舌六星讒佞之臣天讒一主讒佞者也○以上昴宿共星九座

畢曰罕車雨師是已(星經)畢八星似瓜叉明大吉移動則霖潦張衡云畢爲天馬天官書)畢曰罕車爲邊兵主戈獵(考要)畢爲天之雨師主街巷陰雨又月入於畢則雨傳曰畢星好雨詩曰月離於畢俾滂沱矣武王伐紂上祭於畢是也(渾天賦)天畢之陰蓄洩其雷雨(天皇會通)畢主邊兵禦侮之臣

天高聽界何須附耳(星經)天高四星近畢比臺榭之高主遠觀氣象附耳一星在畢下主聽得失伺愆邪察不祥(天官書)其大星旁一小星爲附耳(天皇會通)天高主望雲物觀邊警也

張參旗之九斿(星經)參旗九星在參西天旗也指麾遠近以從命者明而希則邊寇不動

王井西南九星曰九斿天子之兵旗所以導軍進退也金火守之兵亂起(渾天賦)參旗九斿之部伍(天皇會通)參旗九斿大將所持以發縱者也**列五車之三柱**(星經)五車五星三柱九星共十四星在畢東北五車主天子五兵五星皆明柱咸具列主倉廩實(天官書)西宮咸池曰天五潢五潢五帝車舍(索隱)咸池主五穀其星五者各有所職咸池言穀生於水含秀含實主秋垂故一名五帝車舍言以車載五穀而販之也(天皇會通)五車軍器兵車所貯故以柱之出入車內外知兵之出入**九州攸同**(星經)九州殊口九星在畢星之下**諸王來覲**(星經)諸王六星在五車南主宗社蕃屛王室明則諸侯奉上(天皇會通)六諸王宗臣藩屛王室在周爲魯衛之國漢以後則爲侯王也**啓天關兮遊天街**(星經)天關一星在畢西北亦曰天關日月五星所行之道主邊塞事主關閉昴畢間二星曰天街日月五星出入要道若津梁主伺侯關梁又主國界街南爲華夏北爲外國所以限隔華夷**渡天潢兮建天節**(星經)天潢五星在五車中主河梁濟渡之處天節八星在畢南

主使臣之所持宣威德於四方明吉晴凶**還恖息於天園**〔星經〕天園十三星在天苑南植果菜之所也曲而鈎則熟恖聽**咸池之在列**〔星經〕咸池三星在五車中天潢南魚囿也主天之池沼○以上畢宿計星十七座

三星隅置是謂觜觽角〔星經〕觜三星在參之右角如鼎足形主天之關明大吉〔天官書〕小三星隅置曰觜觽爲虎首主葆旅事〔考要〕西方爲白虎宿在參右角故曰虎首宋均云葆守也旅猶軍旅也言佐參伐以斬除凶也張衡云葆旅野生之可食者〔隋志〕觜觽爲三軍之候行軍之藏府也主葆旅收斂萬物明則軍儲盈將勢得動則盜賊群行金木來守災起**曲者司怪直者座旗**〔星經〕司怪四星在井鉞前候天地日月星辰禽獸蛇蟲草木之變坐旗九星在司怪西北主別君臣尊卑之位〔天皇會通〕坐旗大將之旌司怪主候災祥軍中之望氣司卜者也○以上觜宿計星三座

參星帶伐形如白虎〔星經〕參七星兩眉雙足三爲心爲忠良孝謹之子明大則忠臣

孝子安一曰參代一曰大辰一曰天市一曰鈇鉞主斬刈又爲天獄主殺伐又主權衡所以平理也又主邊城中央三小星曰伐天之都尉也天官書參爲白虎三星直者是爲衡石下有三星兌曰伐爲斬艾事天皇會通參中三星爲中軍正中一星大將旁二星參謀也命名爲參以此二肩爲左右將軍二足爲前後將軍伐大將之柄主大司馬九伐之法以正邦國者也

屛井蔭其前廁屎承其下 星經屛二星在玉井南爲屛風玉井四星在參西右下水象也王井東四星曰軍井行軍之井也又主軍營之事廁四星在屛東溷也主天下病疾天屎一星在廁南色黃則吉天官書其南有四星曰天廁廁下一星曰天矢矢黃則吉青白黑凶天皇會通玉井主水泉給廚用軍井行軍之井所以給司徒也屛所以蔽廁廁下一星天屎也 以上參宿計星七座

南方諸鳥七宿則井鬼柳星張翼軫也 宋志南宮赤帝其精朱鳥

井爲水衡鉞居其側 星經井八星橫列河中主泉水日月五星貫之爲中道黃道所

經天之南門也爲天子之亭侯王者用法平則井明而端列石氏謂之東井亦曰天井主諸侯帝成三公之位鉞一星附井前主伺奢淫而斬之不欲其明〔天官書〕東井爲水事其西曲星曰鉞又曰傷成鉞禍成井〔天皇會通〕井主水衡法令中平之事物之平者莫如水故營國制城畫野分州皆聚象焉鉞附於井所以斷也

四瀆橫分〔星經〕四瀆四星在井南江淮河濟之積精也明人則水泛溢

五侯在列〔星經〕五諸侯五星近北河主刺擧戒不虞又曰治陰陽察得失〔天皇會通〕五諸侯畿外諸侯也

按上垣五諸侯入覲在朝者井宿五諸侯六諸王建萬國以養民爲務河鼓之下十二國天子巡狩所至也

兩河南北遙相望〔星經〕南河北河各三星分夾東井南北置而爲戒天之關門主關梁〔天官書〕鉞北北河南南河兩河天闕間爲關梁火守南北河兵起穀不登〔渾天賦〕南河北河帝闕於是乎增峻〔天皇會通〕北河爲北戒曰胡門陰戶爲北紀爲陰國主攻伐之政南河爲南戒曰越門陽戶爲南紀爲陽國主禮樂之政

酌天罇兮積薪旁星經天罇三星在五諸侯南主盛饘粥以

給酒食之正也張衡云以給貧餧明吉積薪一星在積水東以備庖廚之用

闕邱三水紛湯湯〔星經〕闕邱二星在南河東主象魏懸書之府天子之雙闕諸侯之兩觀積水一星在河北所以供酒用也又主候水災水府四星在井西南水官也水位四星在井東主水衡又主瀉溢流移動近北河則國沒為江河〔天皇會通〕水府主隄防溝洫之事積水積薪主水火之齊以給烹飪

引弧矢兮射天狼〔星經〕弧矢九星在狼東南天弓也以伐叛懷遠又主備盜賊常向狼狼動移多盜引滿則天下盡兵狼一星在參東南為野將主侵掠忌變動赤芒角兵起〔天官書〕東有大星曰狼狼角變色多盜賊下有四星曰弧直狼〔渾天〕天弧直而狼顧〔天皇會通〕狼主相侵盜賊也弧天弓也常屬矢擬射於狼

軍市野雞鳴喔喔〔星經〕軍市十三星在參東南如錢狀天軍貨易之市野雞一星在軍市中主變怪也動搖有兵災〔渾天〕天賊軍市曉而雞鳴〔天皇會通〕軍市行軍之市野雞精主知物價察姦慝貫人也

丈人老人相倚薄〔星經〕軍市南二星曰丈人主壽考之臣老人一星在弧南

明大則人有壽天下安寧〔天官書〕俱比地有大星曰南極老人老人見治安不見兵起常以秋分時候之於南郊〔天皇會通〕丈人主壽考而哀孤窮考人所以占大人壽老者也 **有子有孫胡不樂**〔星經〕丈人東二星曰子子東二星曰孫皆侍丈人之側相扶而居不見爲災〔天皇會通〕孫子主孝愛以待大人○以上井宿計星二十一座

鬼主祠事中有積尸〔星經〕鬼四星冊方似木櫃爲日明察姦謀又爲死喪中央一星名積尸亦曰積尸氣主視一名質主喪死祠祀又主誅戮〔天官書〕輿鬼鬼祠事中白者爲質〔天皇會通〕鬼主祀事祖考之象中央積尸所以象神也 **外廚烽爟天狗守之**〔星經〕外廚六星在柳南天子之外廚也軒轅西四星曰爟亦曰烽爟主烽火備警急天狗七星在鬼西南橫河中以守賊也移徙則火起〔天皇會通〕外廚主烹宰以給宗廟爟位主變國火供明水火及烽燧司火之官也天狗橫列河中所以備盜賊也 **天社則句龍之精氣天紀主**

鳥獸之繁滋星經弧南六星爲天社明則吉隋志云其工之子勾龍能平水土故祀以配社其精爲星外廚南一星曰天紀主知禽獸齒歲獸人也金火守之禽獸多死○以上鬼宿計星七座

柳主草木朱鳥口厥旗維何名曰酒星經柳八星曲垂似柳柳主飲食倉庫醋之位明大吉酒旗三星在軒轅右角南酒官之旗也主宴享飲食天官書柳爲鳥注主木草爾雅鳥喙謂之柳孫炎云喙朱鳥之口柳其星聚也以注爲咮星故主草木也正義喙丁救反一作注張衡云柳爲朱鳥之嗉天之廚宰主尙食和滋味隋志又主雷雨天皇會通柳主草木雷雨時至於夏雲行雨施品物流行也又爲天廚主燕享之事陽氣極盛故天子飲酹於是時也酒燕享之所用○以上柳宿計星二座

七星鳥頸柳下橫星經星七星如鈎在柳下主后如御女之位亦爲賢士天官書七星頸爲員官主急事索隱頸朱鳥頸也員官嚨喉也物在嚨喉終不久故主急事正義七星爲頸一名天都

主衣裳文繡明則吉〔天皇會通〕星爲朱雀頸文明之會羽儀之所物盛則有文故主文繡也**軒轅**

御女須內平〔星經〕軒轅十七星在七星北一日纏星一日東陵形如騰龍張衡云軒轅黃帝之神黃龍之體主雷雨之神後宮之象南一小星御女也內平四星在中台南平罪之官也〔天官書〕權軒轅軒轅黃龍體前大星女主象旁小星御者後宮屬〔天皇會通〕軒轅南大星女后左有爲夫人以次而北者嬪御自午而一陰生陰陽相遇故此爲后妃之宮庭軒轅曰權太微曰衡主內政以弼太微者也內平執法平罪之官內宰也

天相不頻天稷成〔星經〕酒旗南二星曰天相丞相之象也天稷五星在七星南主農正明大則歲豐〔天皇會通〕天相主朝服之制佐后禮事也婦之職也天稷后稷之神也○以上星宿計星六座

張主觴客下臨天廟〔星經〕張六星主天廟明堂御史之位明大吉〔隋志〕主珍寶宗廟所用及衣服又主天廚飲食賞賚觴客〔天官書〕張素爲廚主觴客〔注〕素嗉也鳥張嗉受食之處也〔宋志〕張

南十五星曰天廟天子祖廟也客星守之祠官有災○以上張宿計星二座

翼主遠客天之樂府〔星經〕翼二十二星主太微三公羽翮主遠客隋志翼爲天之樂府又主夷狄亦主遠客明大則禮樂興四夷來賓天皇會通翼天子之樂府也樂陽氣之盛故係於此天子所以大合樂於夏也 前爲東甌翼之南〔星經〕東甌五星在翼之南蠻夷星也○以上翼宿計星二座

軫者車也兩頭爲轄長沙在中〔星經〕軫四星居中又之象也右轄爲王者同姓左轄爲異姓皆主王侯長沙一星在軫中主壽命天官書軫爲車主風其旁有一小星曰長沙星星不欲明明與四星等若五星入軫星中兵大起考要軫取象爲車車行欲疾故曰主風且軫爲巽方也正義軫主冢宰輔臣又主車騎亦主風明大則車騎用渾天賦七澤之國翼軫寓其精左轄右轄邊荒於是乎敉寧天皇會通軫主車騎任載軍之出入皆占之長沙子主三軍壽命軍門

翼翼器府重重〔星經〕軍門二星在青邱西天子六軍之門也主營候軫南三十二星曰器府主樂器之屬明則樂器調〔天皇會通〕器府百工居肆以成其事者青邱之側亦有司空〔星經〕青邱七黑星在軫東南主東方三韓之國上司空四黃星在軍門南主上功〔天皇會通〕司空掌邦工翼軫器府皆其所掌故上司空屬焉主梓人與人之事而已○以上軫宿計星八座○按天文三垣二十八宿幷附近星官總計三百六十三座一千四百六十四星

五星者金木水火土也木爲歲星於時爲春於事爲貌於性爲仁仁虧貌失厥罰斯形其所居者有福其失次也不寧其周天也一紀曾爲方朔先生〔史記天官書〕歲星東方木主春日甲乙義失者罰出歲星歲星贏縮以其舍命國所在國不可伐可以罰人〔物理論〕歲行一次謂之歲星則十二歲而星一周天也〔天官〕占歲星一曰攝提曰重華曰應星曰經星曰紀星〔正義〕歲

星者東方木之精蒼帝之象也色明黃天下安寧天文志歲星木於人五常仁也五事貌也仁虧貌失逆春令傷木氣則罰見歲星歲星所居久其國有德厚五穀豐昌不可伐其對爲衝歲乃有殃歲星安靜中度吉盈縮失次其國有變漢武故事西王母使者至東方朔死上問使者對曰朔是木帝精爲歲星下遊人中以觀天下非陛下臣也

火爲熒惑象主兵葷芒角動搖變亂交集常二歲而周天因仁言而退匿

天官書察剛氣以處熒惑曰南方火主夏日丙丁禮失罰出熒惑熒惑失行是也出則有兵入則兵散以其舍命國熒惑熒惑爲勃亂殘賊疾喪饑兵星經熒惑夏火禮也視也禮虧視失逆夏令傷火氣罰見熒惑芒角動搖變色其殃愈甚又曰熒惑主大鴻臚主死喪主司空又爲司馬主楚吳越以南又司天下羣臣之過司驕奢亡亂妖孽爲執法之星郎顗曰熒惑者至陽之精天之使也赤帝熛怒之神其精爲風伯或兒童歌謠嬉戲也晉灼云常以十月入太微受制而出行列

宿司無道出入無常也二歲而周天(呂氏春秋)宋景公時熒惑守心公名子韋問焉子韋曰禍當君可移於相公曰相所以治國家也曰可移於百姓曰百姓死寡人將誰爲君曰可移於歲公曰歲饑人餓必死子韋曰君有至德之言天必三賞君是夜熒惑果退三舍

西方太白金星亦曰長庚啓明占與熒惑相類附日先後而行周天亦同於日李白夢此而生

(天官書)察日行以處位太白曰西方秋司兵日庚辛主殺殺失罰罰出太白大白失行以其舍命國出入不時是謂失舍不有破軍必有簒逆(考要)太白一名明星晨出東方爲啓明昏見西方爲長庚詩曰東有啓明西有長庚是也葢太白附日而行日旦出則謂之啓明啓開也日既八則謂之長庚庚續也助日之明故謂之明星太白主兵高卑遲速靜躁見伏用兵皆象之占反之內也天官占太白西方金之精白帝之子上公大將軍之象也曰殷星曰大正曰熒星曰官星曰梁星曰滅星曰大囂曰大衰曰大爽曰火政曰明堂曰文表曰大

暭曰終星曰天相曰天浩曰序星一歲而周天〔天文志〕金義也言也義虧言失逆秋令傷金氣罰見太白〔唐書〕李白母夢長庚星而生白因以名之

辰星在北性水之德出入非時寒暑失節亦一歲而周天附日同於太白

〔天官書〕察日辰之會以治辰星之位曰北方水太陰之精主冬日壬癸刑失者罰出辰星〔又云〕一時不出其時不和四時不出天下大饑〔天文志〕水智也聽也智虧聽失逆冬令傷水氣罰見辰星辰星見則主刑主廷尉主燕趙又爲燕趙代以北宰相之象亦爲殺伐之氣戰鬬之象〔張衡〕云辰星一曰勾星曰毚星曰伺星〔天官占〕辰星北水之精黑帝之子宰相之祥亦偏將廷尉之象與太白俱附日而行故其出入蚤爲月蝕晚爲彗星一歲而周天〔宋均〕曰辰星正四時之法得與北辰同名也

塡星屬土居在中央其性舒重亦少變殃其周天也

二十八歲黃石公何意遇乎子房(天官書曆斗之會以定塡星之位曰中央土主季夏日戊己黃帝主德女主象也歲塡一宿其所居國吉其一名曰地侯主歲其所居五星皆從而聚於一舍其下之國可重致天下禮德義殺刑盡失而塡星乃為之動搖〔天文志〕塡星信也思心也仁義禮智以信為主貌言視聽以心為政故四星皆火塡乃為之動〔晉志〕天子失信則塡星大動天子之星也張衡云塡星黃帝之子女主之象主德厚安危存亡之機司天下女主之過重厚而舒緩其行最遲其為變亦少二十八歲一周天黃石公記黃石塡星之精也黃塡星色也石星質也)

凡星之變合散犯守陵歷鬬食彗孛飛流其名不一欲召福而彌災在側身而修德(漢天文志凡天文在圖籍昭昭可考者經星常宿中外官皆有州國官宮物類之象其伏見早晚邪正存亡虛實廣𥈭及五星所行合散犯守陵歷鬬食彗孛飛流日月薄食暈適背亢抱珥虹蜺迅雷風祆怪雲變氣此皆陰陽之精其本在地而上發於

天者也政失於此則變見於彼是以明君覩之而寤飭身正事思其咎謝其過則禍除而福至自然之符也孟康曰合同舍也散五星有變精散爲袄也犯五寸以內光芒相及也陵相冒過也食星月相凌不見則爲食也韋昭曰居其宿曰守經之曰歷相擊曰鬬張晏曰孛所以除舊布新也孛氣似孛飛流謂飛星流星也

渾天儀

宣夜既少師承周髀又多違失折衷衆說之中獨取渾天之術〔晉書〕占之談天者三家一曰周髀卽蓋天也其言天地中高而四隤日月相隱蔽以爲晝夜一曰宣夜謂天本無質日月衆星浮生虛空之中其行其止皆須氣焉蔡邕言宣夜之學絶無師承周髀術數具存考驗其象多所違失惟渾天者近得其傳〔按〕渾天儀卽今候臺銅儀之法也其爲儀也雖創始於漢代實原本於虞廷名爲靈憲並祖

璣衡〔後漢書〕順帝時張衡字平子取顓頊渾儀更新之鑄渾天儀總序星經謂之靈憲〔尙書〕在璿璣玉衡以齊七政〔注〕以璿飾璣所以象天體之轉運橫設王管所以窺璣猶今之渾天儀也遍東西與南朔知啓閉與至分〔葛洪釋渾天〕周天三百六十五度有奇東西南北展轉周規半覆地上半在地下故二十八宿半隱半現旁羅四氣上應五行聯黃赤之交界分天脊疊子午之次勢冥地平〔書集傳〕黑雙環背刻去極度數以中分天脊直跨地平使其半入地下而結於其子午以爲天彊張之以八紀部之以三門三百六十五度周天之數九萬一千餘里去地之程〔並出楊炯渾天賦〕按八紀卽八方三門卽三垣也包四游與六合括七政於三辰〔書集傳〕渾天儀卽璿璣玉衡遺法歷代以來其法漸密宋朝因之爲儀三重其在外曰六合儀以其上下四旁於是可考也次其內曰三辰儀以其日月星辰於是可考也其最在

內者曰四游儀以其南北東西無不周偏也可閉門而觀象亦舉手而捫星象蟻盤之不滯扶鰲極以當寧〔襍記〕蔡邕云天左旋日月右轉如蟻行磨上磨左旋蟻却右也〔列子〕渤海有五山隨波上下帝命禺强使巨鰲十五舉首戴之二極三垣虛空盡繪〔蒙泉記〕星官之書有曰三垣一天市二太微三紫微也南極北極爲二極經星緯度尺寸分明二十八宿爲經星五星爲緯星範陰陽以爲銅參造化而成器〔李光朝新渾儀賦〕處動而能靜妙同乎造化之意寂無以爲有用凝乎陰陽之功有象必形無幽不啓乃知近能則遠合下正則上契蓋自黃帝五官顓頊二正〔備考〕黃帝考正星曆建立五官五官者天地神祇物也又九黎亂德顓頊乃命南正重司天北正黎司地大撓甲子之名羲和四時之定〔五帝紀〕黃帝始命大撓作甲子命容成造蓋天以象周天之形〔尚書〕乃命羲和欽若昊天

(又以閏月定四時成歲)巫咸甘石自昔專家(備考夏有昆吾商有巫賢甘石按甘公齊人石公魏人也)馮相保章於周爲盛(周禮春官馮相氏掌十有二歲十有二月十有二辰十日二十有八星之位保章氏掌天星以志日月星辰之變動按馮相掌天文之常主曆法保章掌天文之變主占候)漢有洛下閎(益都耆舊傳漢武七年改大初元年始復用夏正巴郡洛下閎等製渾天儀按閎字長明渾儀一日圓儀作太初曆)唐有僧一行(唐書僧一行精諸曆玄宗令造新曆有覆矩圖)五代之王朴(王朴著曆畧)元朝之守敬(元史郭守敬授時曆取二至遠近日晷酌其中而用之)並多法象之垂要以渾天爲準他如呂稱九野(呂氏春秋謂天有九野如中曰鈞天東曰蒼天之類)董謂(董仲舒春秋繁露謂天有十端)十端虞喜安天之論(晉書虞喜著安天論以難渾蓋)姚信昕天之篇(曆志姚信昕天論言冬至極低夏至極起)作者固多岐說

君子槩無取焉

廣事類賦卷第二

無錫華希閔豫原著
同學鄒兆升泰和參

歲時部

元旦

履端肇慶左傳先王之正時也履端於始歲華紀麗四序端爲四始又云端日首祚迎祥王羲之月儀書日往月來元正首祚太簇告辰微陽始布正三元而考曆漢書聖人考曆數以正三元注三元者歲之元日之元時之元也徐陵曰三元肇慶六呂同春稱萬壽以開觴王肅賀正儀元正首祚旋璣改度伏稱萬壽盤列五辛之味風土記月正元

日五熏練形注五辛所以散五藏之氣　風調六律之陽歲華記麗三微始布六律始調禮三正三微者陽氣始施黃泉微而未著　進屠蘇於老幼廣韻屠蘇酒元日飲之可除瘟氣歲華紀麗屠蘇草庵之名昔有人居此每除夜遺閭里藥一劑令井中浸之至元日取水置酒焉合家飲酒不病瘟今人因名屠蘇時鏡新書元日飲屠蘇酒先從少者起董勛曰少者得歲故賀之老者失歲故罰之　賜醽醁於朝堂晉咸康起居注詔曰正會百僚增祿賜醽醁酒人一升　還上三朝之椒酒尚書大傳正旦爲歲之朝月之朝日之朝故曰三朝亦曰三始崔寔四民月令正旦潔祀祖禰畢子孫各上椒酒於家長稱觴舉壽　更煎五木之香湯珠囊隱訣正旦取五木煎湯以浴令人至老黎黑道家謂青木爲五香亦云五木　每放鳩而獻雀列子邯鄲民以正朝獻鳩於簡子簡子厚賞而放之日正旦放生示有恩也孔叢子邯鄲人以正旦獻雀於趙王綴以五采王大悅　亦燒鵲而懸羊墨子秘要元日取鵲巢燒灰著於廁以避兵宋

書歳朝縣官斬羊懸其頭於門五行書懸羊頭辟盜

絲雞蠟燕粉荔桃漿玉燭寶典洛陽人正旦造絲雞蠟燕粉荔枝風土記元旦飲桃湯栢葉酒

神仙噀酒神仙傳欒巴正旦得酒不飲向西南噀之曰臣里失火以此救之

士女湔裳玉燭寶典元日至晦日並爲酺食湔裳度厄

竹爆驚魈而振響荊楚歳時記山魈犯人則病獨惡爆竹之聲

松標插戶而飄香董勛問答歳首祝椒酒而飲之以其芬香又堪爲藥又折松枝於戶男七女二七亦同此義

栢葉椒花並堪銘頌漢官儀正旦以栢葉酒上壽晉書劉臻妻陳氏獻椒花頌曰旋穹周回三朔啓建靑陽載暉澄景載煥美哉靈葩爰採爰獻聖容映之永壽于萬晉成公綏有椒花頌庾信正朝賞酒詩正朝辟惡酒新年長命杯栢葉隨銘至椒花逐頌來

桃符葦索俱列門牆六帖正旦造桃符着戶謂之仙木百鬼所畏荊楚歳時記三元日貼畫雞於戶懸葦索其上插符其旁百鬼畏之山海經度索山桃樹下有二神曰神荼曰鬱壘能啖百鬼故今設桃符於門

以象之斯時也天子膺萬國之貢珍受四海之圖籍班固東都賦春王三朝會同漢京是日也天子受四海之圖籍膺萬國之貢珍百官奉珪傅玄詩元日朝天子百官執珪璋三公進璧漢襍事正旦朝賀三公奉璧上殿祈穀良辰月令元日祈穀於上帝獻羔令節月令天子獻羔開冰先薦寢廟盧耽化鵠以登仙南康記盧耽學仙術嘗元會至晚不及朝列化為白鵠以帚擲之得一隻履耽驚還就列戴馮談經而奪席東觀漢記戴馮為侍中正旦朝賀帝命羣臣說經有不通者奪其席以益通者馮乃重坐五十餘席宜開白獸之樽臧榮緒晉書元會設白獸樽於殿上若人有能獻直言者則發此樽飲酒莫飲黃門之罍北齊書正旦會侍中黃門郎宣詔勞諸郡上計詣命遣紙陳事書迹濫劣者令飲墨汁一升占歲事於八風漢天文志正月旦決八風風從南方來大旱西南小旱西方有兵西北豆成北方中歲東北上歲東方大水東南病疫放囚人

於五日北齊書張華原爲兗州刺史元旦給因假五日展謁親親應朔皆至光生漢殿
之花燈禮志元會文昌殿用漢儀設百花燈雪襯荆州之木屑晉書陶侃爲荆
州牧敕造船收餘木屑後元日會大雪庭泥於是悉着屑襯覆之造金勝以相貽董勛
問答正旦造勝華以相遺象瑞圖金勝之形剪銀旛而遍錫夢華錄元旦賜銀旛東坡
詩頭上銀旛笑阿咸呼牛馬於淩辰晉書元日向辰至門外呼牛馬六畜衍魚龍
之戲術典畧明帝正日朝造巨獸魚龍蔓延弄馬倒騎如西漢故事池冰方破玉
園柳已垂金歲華記麗日暖而冰池消玉風和而園柳綻金傳座非無酒南部
新書長安風俗元日以後遞飲食相邀謂之傳座膠牙自有餳荊楚歲時記元日進膠牙
餳取膠固之意白樂天詩歲盞後推藍尾酒春盤先薦膠牙餳但須祝富貴何用鞭便
聰明元歲之詩富貴祝來何所遂聰明鞭得轉無機是處圖金燕庾肩吾詩金薄圖神

燕朱泥却鬼丸按梁武帝正旦賜羣臣却鬼丸誰家列火城國史補元日百官皆備珂傘列燭有五六百炬謂之火城宰相火城將至則衆火皆滅以避之且呼如願婢搜神記有商人歐明過青草湖湖神邀歸問所須有一人私語曰君但求如願不必餘物明依其語湖君許之及出乃呼如願是一少婢也主家數年遂大富後歲旦如願起晏明鞭之如願鑽入糞帚中明家漸貧故今歲旦糞帚不出戶恐如願在其中也覓孟參軍陶淵明集庾亮正旦大會州府人士河南褚裒問孟嘉何在庾曰但自覓之裒歷觀乃曰此君小異得毋是耶

立春

綵仗爭迎月令天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊夢華錄立春日官吏各具綵仗擊土牛者三以示勸耕之意青旛乍立後漢禮儀志立春之日立青旛蒼帝司辰周禮以青圭禮東方注禮東方以立春謂蒼精之帝條風應律通卦驗立春條風至注條達萬

物之 風

始正農祥（國語農祥晨正注農祥房星也 晨正謂晨見南方立春之日也）初行木德（月令是日立春盛德在木）菜傳纖手之絲（摭遺東晉李鄂立春日命以蘆菔芹芽為菜盤相餽貺四時寶鑑唐立春日春餅生菜號春盤齊民月令立春日食生菜取迎新之意杜詩春日春盤細生菜忽憶兩京梅發時盤出高門行白玉菜傳纖手送青絲）酒泛洞庭之色（夢華錄安定郡王立春日作五辛盤以黃柑釀酒謂洞庭春色）則有合歡羅勝（文昌襍錄唐制立春賜三省官綵勝各有差夢華錄立春日賜郎官以下幡勝以羅為之宰執親王近臣皆賜金銀幡勝入賀訖戴歸私第荊楚歲時記注綵燕即合歡羅勝宋詞巧剪合歡羅勝子釵頭春意翩翩）妙舞雲翹（祭祀志立春日迎春車旗服飾皆青歌青陽舞雲翹之舞）寶字閣前初帖（荊楚歲時記立春帖宜春二字王沂公星帝閣立春帖子云北陸凝陰盡千門淑氣新年年金殿裏寶字帖宜春）綵花禁裏偏嬌（景龍記唐景龍四年十月八日立春上令侍臣迎春內出綵花

樹人賜一枝令學士賦詩刻蒼龍於北地酉陽雜俎北朝婦人立春日進春書以青繒爲幟刻龍象啣之或爲蝦蟇聽青鳥於東郊左傳青鳥氏司啓者也注青鳥倉庚也以立春鳴立夏止故爲司啓上牛觳觫夢華錄立春前五日並造上牛耕夫犁具於大門之外是夕黎明有司爲壇以祭先農官吏各具綵仗擊牛者三以示勸耕又開封府進青牛八禁中鞭春又府僚打春以府前百姓賣小春牛綵燕飄搖荊楚歲時記悉剪綵爲燕以戴之鄭毅夫詩云漢殿鬬簪雙綵燕併知春色上釵頭拖鉤作篋荊楚歲時記爲拖鉤之戲以緶作篋纜相罥綿亘數里鳴鼓牽之拖或作施上學煎桃通考立春日上學者清晨煮白芷桃皮青木香三種東向沐浴大吉能進學列子仙乎方御風而退舉要覽列子御風常以立春歸乎八荒東坡老矣亦戴勝而逍遙夢華錄東坡立春日亦簪旛勝過子由諸子姪笑指云伯伯老人亦簪旛勝耶

人日

七日爲人日（董勛問禮俗一日爲雞二日爲狗三日爲猪四日爲羊五日爲牛六日爲馬七日爲人八日爲穀）靈辰是此辰（李嶠詩七日是靈辰）梅花粧點額（粧樓記武帝女壽陽公主人日臥含章簷下梅花落額上成五出花拂之不去皇后留之後人效爲梅花粧山此始）竹葉酒雲唇（歲華記麗飲竹葉之一觴粧梅花之滿面）旣鏤金而作勝復剪綵以爲人（荊楚歲時記人日剪綵爲人或鏤金箔爲人以貼屏風上亦戴於頭鬢象人入新年形容改新董勛云此風起於晉賈充妻李夫人又晉劉臻妻進見儀正月七日上人勝於人李商隱詩鏤金作勝傳荊俗剪綵爲人起晉風）或施於帳或貼於屏（藝苑雌黃古人以正日畫雞於門七日帖人於帳貼屏見上）傳菜羹於七種（歲時記人日以七種菜爲美剪綵爲花勝相遺）作煎餅於中庭（述征記人日作煎餅於中庭謂之熏天）須禳鬼

鳥荊楚歲時記人日夜多鬼鳥過人家搥牀打戶捩狗耳滅燈燭以禳之最異春陰西清
詩話子美詩元日至人日未有不陰時此東方朔占書也歲後八日其日晴所生之物育陰則災少陵意
謂天寶亂離人物俱災豈春秋書王正月之意耶詩傳常侍高常侍適人日寄杜二詩云人
日題詩寄草堂遙憐故人思故鄉柳條美色不忍見梅花滿枝空斷腸銘著安仁述征記魏
東平王登壽張縣安仁山銘曰正月七日厥日惟人策我良駟陟彼安仁巽散灰於荊俗
用楚歲時記置粟豆於灰散之室內以招失馬記踏迹於蘷人放翁詩註蘷人以人日頤
遊人陣之間謂之踏蹟若乃宋王登望仙之樓壽陽記正月七日宋上登望仙
之樓令羣臣父老集於城下令皆飲一爵文武千人拜賀上壽漢帝會承華之殿歲華
記麗西王母頭戴花勝以正月七日會帝於承華殿誰令邢邵懷慚北齊書魏帝問百寮
何故名人日魏收具對時邢邵亦在側甚慙焉并為崔家開宴北齊書崔㥄人日侍宴子

瞻亦近御座人咸曰今日之宴弁爲崔家父子

韓吏部則極目登高韓愈人日城南登高詩初正候纔兆涉七氣已弄靄靄野浮陽曄曄水波凍盤蔬冬春襍尊酒清濁共晉桓温參軍張望亦有正月七日登高詩

薛道衡則傷心歸鴈薛道衡人日詩入春才七日離家已二年人歸落鴈後思發在花前

聞趙氏之爲歡壽陽記趙伯符爲州刺史立義樓每至元日七日月半樓上作樂樓下男女盛飾遊看作樂

喜鄭公之來見唐書魏鄭公嘗出行以正月七日謁見太宗勞之曰今日卿至可爲人日

淸輝閣上去何遲景龍記正月七日上御清輝閣合學士賦詩

重引江湖興未違杜甫人日詩早春重引江湖興

斜川遊龍元宵近陶淵明有正月五日遊斜川詩東坡詩小雨暗人日春愁連上元

樽酒盤蔬且賦詩見上韓愈詩

中和節　花朝　四月八日

若乃二月之初中和之節唐書李泌請以二月朔為中和節遂詔令三令節時數鄴侯家傳中和并上巳重陽為三令節也酒祭勾芒廣記村社作中和酒祭勾芒神以祈年穀尺傳勳戚鄴侯家傳唐德宗以中和日賜大臣方鎮勳戚尺謂之裁度青囊綠菓之儀鄴侯家傳民間以青囊盛百穀瓜菓種相遺號為獻生子里閭釀酒謂宜春酒紅鏤紫檀之飾類函唐中尚署令進鏤牙尺及木畫紫檀尺又賜紅牙銀寸尺各一初進農書廣記德宗令百官進農書獻種稑之種以示務本爭遺春服唐記王公戚里上春服百花生日是日花朝提要錄唐以二月十五為花朝風土記浙江風俗言春序正中百花競放乃遊賞之時花朝月夕世所常言韓偓詩每遇百花生日日未曾悽斷似今朝原蕙綠柳園發紅桃謝靈運詩原隰蕙綠柳墟圃散紅桃賜詩御苑類函宣德二年御製花朝詩賜尚書裴本勸稼農郊風土記宋條制守土官於花朝日出郊勸農撲蝶會

中嬉戲（誠齋詩話唐以花朝為撲蝶會）鬻蠶市上道逕（統畧蜀人二月望日鬻蠶器於市因作樂縱觀謂之蠶市）至於浴佛之期乃有龍華之會（荊楚歲時記四月八日諸寺設齋以五色香水浴佛其作龍華會）爭迎九子之神（歲時記四月八日長沙寺閣下九子母神是日無子者供養薄餅以乞子往往有驗）競濯五香之水（高僧傳摩歌利頭四月八日浴佛以都梁香為青色水鬱金為赤色水邱隆香為白色水附子香為黃色水安息香為墨色水以灌佛頂）下金鏡而生悲（宋書劉敬宣八歲母亡四月八日見衆人灌佛乃下金鏡為母灌佛因泣下）夢香花而懷喜（高僧傳釋元高小名靈育母寇氏夢見胡僧持傘香花滿座便即懷胎四月八日生有異香）雪山此日道初成（法苑珠林太子在雪山六年思道不食至四月八日乃成）歌鼓爭將八字迎（荊楚人相承此日迎八字之佛於金城設揚幢歌鼓以為法華也）茄瓠爭先初上市（東京夢華錄茄瓠初出上

市東華門爭先供進一對可直三五十千**櫻桃金杏共林檎**〔文〕州南清風樓下最直夏初嘗青杏乍薦櫻桃〔文〕時果則御桃李子金杏林檎之屬

上元

金吾放夜〔漢志〕執金吾掌禁夜行唯正月十五夜勅許金吾弛禁前後各一日謂之放夜**玉漏停催**〔蘇味道元夕詩〕火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來遊妓皆濃李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催〔崔液詩〕玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能端坐何處聞燈不看來**龍燈鶴燄**〔韻語陽秋〕夏英公應制詩寶坊月皎龍燈澹紫殿風微鶴燄平**千炬齊開**〔開元遺事〕楊國忠子弟上元夜各有千炬燭圍**香車寶輦**〔李義山詩〕月色燈光滿帝都香車寶輦溢通衢**媚子花釵**〔朝野僉載〕睿宗於安福門外作燈輪高二十丈衣以錦繡飾以金銀然五萬盞燈宮女千數衣羅綺耀珠翠施香粉文妙簡長安少女衣服花釵媚子亦如之於燈輪下

踏歌三日南油西漆梁簡文看燈賦南油俱滿西漆爭然萬點千街京仲遠詞譙將星移萬點月滿千街塵隨馬去月逐人來見上蘇味道詩駕鰲山於海嶠王禹玉詩雙鳳雲中扶輦下六鰲海上駕山來向伯恭詩紫禁烟花一萬重鰲山宮闕隱晴空玉皇高拱雲霄上人物嬉遊陸海中按鰲山燈山也結五綵爲之下鳳輦於仙臺見上王禹玉詩角觝場中擊丸蹴鞠北史隋柳彧見都邑百姓元夜作角觝戲人帶獸面男爲女服竭資破產請並禁斷夢華錄元宵御街兩廊歌舞百戲擊丸蹴鞠踏索上竿踏歌聲裏輦下記上御安福門觀燈令朝士能爲文者踏歌聲調入雲問柳尋梅或尋鸞鏡青瑣集樂昌公主與夫徐德言別破一鏡人執其半約鬻此必以正月望日陳亡其妻入楊越公家德言流落至京以正月望日訪於都市果有蒼頭鬻半鏡者德言出半合之越公即還其妻或竊金盃淵鑑類函宋宣和中上元張燈有夫婦相失者婦至端門飲賜酒竊懷金盃衛士察送御前婦口占

詞有竊取金杯作證明語上喜以盃賜之命黃門引歸

宣德樓前畫神仙之縹緲（夢華記）元宵宣德樓悉結綵山山上皆畫神仙故事各有彩結金書大牌

上陽宮裏望霄漢而徘徊（太平廣記）上元玄宗移仗上陽宮結構彩樓三十餘間金翠珠玉間廁其內以燈爲龍螭豹騰擲之狀葉法善言西涼府燈亦亞於此令上閉目已在霄漢俄而及地既觀燈以鐵如意質酒翼日命中使驗之非謬

戶賽紫姑（荊楚歲時記）望夕迎紫姑神以卜劉叔敬異苑紫姑本人家妾爲大婦所逐元夕死故世人作其形於廁以迎之卜云子胥不在曹夫已行小姑可出子胥壻也曹夫姑也李義山詩羞逐鄉人賽紫姑

經馱白馬（白帖）漢武時摩騰竺法蘭以白馬馱經至元夕設大祭其夕以香火禁釋道二教道經偎燼佛教宛然帝遂建白馬寺

白粥迎神（荊楚歲時記）正月半作白粥泛膏於上以祭神令蠶桑百倍

青藜照夜（劉向外傳）上元夜人皆遊賞向獨在家讀書太乙神以青藜照向

卜繭私祈（合璧）上元夜里俗粉米爲繭絲書吉語其

中以古一歲禍福謂之繭卜（楊廷秀詩）心知繭卜未必然醉中得卜喜欲顛鬧蛾爭耍（元闕遺事）元夕造火蛾兒（玉燭寶典）洛陽人家上元造火蛾兒食玉粱糕康伯可詞鬧蛾兒滿路成團打塊簇着冠兒闘轉

傳柑之讌齊開（歲時記）上元貴戚以黃相柑遺謂之傳柑

插柳之門相亞（荊楚歲時記）川里風俗望日祭門先以柳枝插門隨柳枝所指以酒脯飲食及豆粥插箸而祭之

祠太乙於昏時（史記樂書）漢家以望日祀太乙從昏時到明（注）今人正月望日夜遊觀燈是其遺迹

送天官而登假（道書）正月十五上元九炁天官主錄百司上詣天闕進呈人世罪福之錯

郎君芋熟以宜男（影燈記）洛陽人家以燈影夕皆爲上其相勝之詞曰千影萬影又各家造郎君芋食之宜男女

帝女巢成而羽化（廣陽記）南方赤帝女八山學道仙鵲以正月一日啣葉至十五日巢成後得道昇天

爾乃笛偷宮調（連昌宮詞注）明皇幸上陽宮夜新番一曲明夕正月十五忽聞酒樓上有笛奏前夕所番曲密捕笛者問之自云其

夕於天津橋上玩月聞宮中奏曲遂以爪畫譜記之郎長安少年李暮也

曲按霓裳幽怪錄正月望日帝問葉先師四方何處極麗對曰無踰廣陵帝曰何術觀之師曰可俄而虹橋起殿前帝步而上俄頃至廣陵士女皆仰望曰仙人現雲中師請勑伶官奏霓裳羽衣一曲云

五色麵繭宜占夫官位開元遺事部下上元日造麵繭以官位帖字置其中以高下相勝為戲

荔枝遍撒於臨光影燈記上元夜玄宗於長春殿張臨光宴白鷺轉花黃龍吐水金鳧銀燕浮光洞攢星閣皆燈名也奏月分光曲又撒閩江錦荔枝千萬顆令宮人爭拾多者賞以紅圈帔綠暈衫

玉勒珊瑚鞭推下廣寧之公主楊氏外傳開元十載上元楊家五宅夜遊與廣寧公主騎從爭西門市楊氏奴鞭公主衣公主墜馬上令決殺楊家奴駙馬停官

金犀錢果賜來王氏之兒郎程史王韶幼子寀第十三元夜觀燈失所在部曰吾十三必能自歸是夕姦人負而趨兒覺負己者之異納珠帽於懷適內家車過攀幰呼焉內人抱置之簇擁至上前上問誰氏竦然

對曰見乃韶之幼了也具道所以上歎其早慧用膏捕賊戮之命載以歸賜壓驚金犀錢果直鉅萬油於城庫却掃篇元祐間蔡京守永興上元陰雨十七雨止張燈吏白所用膏油已盡或曰惟備用城貯油甚多亟命取之爲轉運使所劾置舍利於金牀湟槃經如來闍維訖收舍利瞿置金牀上西域記正月十五僧俗雲集觀佛舍利放光雨花亦有柳梢私約朱淑眞詞去年元夜時花市燈如晝月在柳梢頭人約黃昏後蓮子飄香黃山谷詩誰將萬斛金蓮子撤向黃都滿地開韓子蒼詩玉作芙蓉院院明博山香度小崢嶸龍蠟之光偏燦簡文看燈賦蘇徽安息蠟出龍川崔鶴林之美宜藏唐詩紀事趙嘏美姬琥會上元爲鶴林之遊爲帥見之掩爲已有壯矣將軍夜半破崑崙之蠻帥宋史狄青宣撫廣西時儂智高守崑崙關青至賓州値上元大張燈燭方享將佐一鼓青稱疾輒起令孫元規暫主席數使勞坐客至曉未散忽有馳報是夜三鼓青已破崑崙矣狂哉處士鼓中摻金石於

漁陽（禰衡傳曹操謫衡為鼓吏正月半衡援桴作漁陽摻淵淵有金石之聲）若乃七寶將闌（崔液夜遊詩神燈御火百輪張刻像圖形七寶裝）九華初謝（西京雜記元夕然九華燈於南山光翟見百里）百眼羅收（范至能有詠百眼羅詩）千門月下（郭利正詩九陌連燈影千門徧月華）還聞錢氏之金錢更續元宵之佳話（容齊隨筆西京正月十五前後各一日看燈本朝增為五夜俗言錢忠懿納土進錢買兩夜遂展至十七十八）

社日（月令二月之節擇元日命民社鄭注云謂祀社稷也春事興故祀之以祈農祥元日謂近春分前後戊日元吉也濟確類書按今立春後第五戊日為春社立秋後第五戊日為秋社）

社公初作雨（提要錄社翁社母不食舊水故社日必有雨謂之社公雨陸龜蒙詩幾點社公雨一番花信風）社酒好治（平聲）聾（海錄碎事俗傳社日喫酒治耳聾李文公談錄吾為翰林

學士月給內醞兵部李相濤好滑稽嘗因春社寄詩云社翁今日沒心情爲乞治聾酒一瓶惱亂玉堂將欲遍依稀巡到第三聽兵部小字社翁

處處皆祈麥（陸放翁詩）棠梨花開社酒濃南村北村鼓冬冬且祈麥熟得飽飯敢說穀賤復傷農

家家自結宗（荊楚歲時記）社日四鄰並結宗會社

作方壇而報本（隋牛弘社歌）厚地開靈方壇崇祀（孝經緯）社土地之主故封土爲社以報功（禮記）社供粢盛所以報本反始也

立靈主而酬功（曹植社歌）於惟大社官名后土是日勾龍王菩上古德配帝皇實爲靈主

松柏夏殷之禮出論語

枌榆漢代之風（西京襍記）高帝少時常祭枌榆之社及徙新豐并移田社雞犬皆識王家（郊祀志）枌榆鄉名

是日也相贈葫蘆（夢華錄）人家婦女皆歸外家外舅姨舅皆以新葫蘆爲遺俗云宜良外甥

共停針線（詩話）今人家社日閨房停針線不作組紃謂之忌日（張籍吳楚歌詞云）今朝社日停針線起向朱櫻樹下行則此風自唐已然矣

扶半醉之歸人張濱村居詩桑柘影

斜春社散家家扶得醉人歸 **望乍來之新燕** 〔埤雅〕燕往來迎社〔杜詩〕如今社日遠看人〔李商隱詩〕上國社方見 **競擊鼓以燒錢** 〔范石湖詩〕社下燒錢鼓似雷日斜扶得醉人廻青枝滿地花狼藉知是兒孫鬭草來 **笑獨竿而加蒜** 〔北史〕社日小兒以蔥繫竹竿於窗中獨之曰開聰明或又加蒜欲能計筭也 **紅粧之少婦歸寧** 〔夢華錄〕社日人家婦女皆歸外家 **紫頷之田翁結伴** 〔韓愈詩〕白布長衫紫領巾差科未動是閒人麥苗含穗桑生葚共向用頭樂社神 **嘗思欒布之恩** 〔史記〕欒布為燕相燕齊之間皆為立社號曰欒公社 **可憶宣仁之飯** 〔宋書〕宣仁太后呼左右賜呂大防等社飯曰公各宜喫一匙明年社飯時思量老身也 **春來秋去祝神釐濁酒雞豚桃李蹊** 〔韓愈詩〕願為同社人雞豚宴春秋〔朱文公詩〕農畝懷歲功壺漿祝神釐〔李伯時春社詩〕聞說已栽桃李徑滿溪遙認淺深紅 **陳平何必宰天下** 〔史記〕里中社陳平為宰分肉甚均父老曰善陳孺子之為

宰平曰使平得宰天下亦如是肉矣且學東方割肉歸漢書社日詔賜從官肉太官丞旨日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰社日當早歸請受賜即懷肉去自贊曰拔劍割肉何其勇也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也

上巳沈約宋書魏以後但用三月三日不復用巳　亦曰元巳出張衡南都賦亦曰上除出徐幹齊都賦

桃花水漲韓詩曰三月桃花水之時鄭俗三月上巳於溱洧水上執蘭招魂續魄祓除不祥楊柳旗開庾信三月三日馬射賦落花與芝蓋同飛楊柳共春旗一色浮橋爭渡夏仲御別傳三月三日洛中王公以下莫不方軌連軫並渡南浮橋邊禊庾信賦擁河橋而爭渡曲水流盃荊楚歲時記三月三日為流盃曲水之飲蘭亭敘引以為流觴曲水後漢書上巳官民皆潔於東流水上自洗濯祓除宿垢為太潔入東堂而會飲晉起居注秦和六年三月三日

臨流杯池依東堂小會也禊南澗以除災孫綽序以暮春之始解禊南澗之濱蠶館則后妃偕出漢書太后春幸蠶館率皇后列侯夫人桑遵灞水而祓除蘭亭則少長俱來王羲之蘭亭序永和九年歲在癸丑會於會稽山陰之蘭亭羣賢畢至少長咸集法書要錄是日羲之與孫統等二十四人會蘭亭酒酣賦詩製序用蠶繭紙鼠鬚筆書爾乃抽逸思於王融文選王融有三月三日曲水詩序考遺編於東晢金人捧劒後有秦昭羽觴隨波先聞洛邑續齊諧記晉武帝問摯虞三日曲水之義答曰漢章帝時徐肇以三月初生三女至三日俱亡一村以爲怪乃携酒就水洗滌去災帝曰如此便非佳節尚書郎束晢對曰虞小生不足以知之昔周公卜洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波流又秦昭王置酒於河曲有金人自泉而出捧水心劒曰令君制有西夏及伯諸侯乃因立名曲水二漢相沿爲盛事帝善之賜金五十斤采蘭贈芍傳鄭國之遺風詩鄭風溱與洧方渙渙兮

上與女方秉蕑兮又云贈之以芍藥按蕑卽蘭也梁簡文詩握蘭惟是旦采艾亦今朝**射兔分朋見燕臺之禊說**燕北禊記三月三日以木雕爲兔分朋走馬射之呼此節爲陶哀花陶哀是兎花是射**誰攜學館之琴**韓文公集上巳宴太學聽彈琴序天子肇置上巳節列燕於祭酒之堂有一儒生抱琴而來**競醉佳人之瑟**杜甫詩何時詔此金錢會暫醉佳人錦瑟旁注是時新復出江遊宴都廢故云**上繡履以鸞祥**盧公範饋飾儀三月三日上踏青履少遊詩紅羅先繡踏青鞋王通叟詩平頭鞋子小雙鸞**卜油花而鳳吉**圖經池陽上巳日婦女以薺花點油祝而灑之水中若成龍鳳花卉之狀則吉謂之油花卜**江有遊魚**廣五行記隋煬帝爲詩令宮人歌之曰三月三日向江頭正見鯉魚江上遊意欲垂綸往撩取恐是蛟龍還復休鯉郎唐國姓也**雨還留客**焦氏類林陸機以三日雨爲留客雨**聽嚦嚦之歌禽**庾信賦鳥轉歌來花濃雪聚**撲翩翩之戲蝶**開元遺事三月三日宮中

諸妃悉僕蝶以爲戲**鬭百草兮誰贏**（荆楚記）三月三日四民踏青草今日因有鬭百草之戲（鄭谷詩）何如鬭百草賭取鳳凰釵（小山詞）鬭草贏多裙欲卸**喜四民兮並出**（荆楚記）三月三日四民並出江渚池沼間**復有龍錢作宴**（雅樓記）長安有伎樂者三月三日結錢爲龍作錢龍宴**馬射爲歡**（庾信）有三月三日華林園馬射賦共佳句曰草嫩長帶桐垂細乳**張華能談史漢裴頠善敘前言**（竹林七賢論）王濟嘗解禊洛水明日或問昨遊何語濟曰張華善說史漢裴逸民敘前言往行袞袞可聽**學參軍之蠻語**（世說）郝隆爲桓公南蠻參軍上巳大會作詩不成罰酒三升隆只得一句曰鯫隅躍清池公問何物曰蠻語魚爲鯫隅曰詩何得作蠻語答曰千里投公始得蠻府參軍安得不作蠻語**和留守之詩篇**（長慶集）開成三月三日河南尹李待價將禊於洛濱前一日啓留守裴令公公召白居易等十五人宴於舟中公首賦詩居易舉酒抽毫作十二韻詩以獻**空記佩蘭之說**（西京襍記）戚夫人侍兒賈

佩蘭說夫人常以正月上辰食蓬餌以祓妖邪上巳張樂於流水

何來細柳之圖

酉陽雜俎唐制三月三日賜侍臣細柳圈言帶之免蠆毒

匹帛叢花登八公而望郭

宋書武帝三月三日登八公山劉安故臺曰城郭如匹帛之繞叢花也

紗囊金鐵弔二女之沉淵

拾遺記周王溺於江漢妾延娟延娛夾王身同沒故今上巳日禊集祠間采蘭杜包裹沉水中或結五色紗囊盛食或用金鐵器沉水中

至若漢帝過乎平陽

漢書武帝祓霸上還過平陽公主家見衛子夫悅之

袁公會於薄洛

魏志袁紹三月上巳大會賓徒於薄洛津

華林之林木方華

晉書上巳集宴於華林園

樂遊之遊入正樂

西京記樂遊園漢宣帝所立太平公主置亭遊賞每上巳重陽士女遊戲朝士賦詩翼日傳於京師故杜少陵有樂遊園歌

歌薤露兮何爲

後漢書梁商上巳日會賓客於洛水酒酣繼以薤露歌周舉歎曰哀樂失時殃咎必至果卒

作黍麵兮宜厭

荊楚歲時記取黍麵和菜

作羹以厭時氣。**放鶴禁以詢家**中朝故事唐每歲上巳許宮女於興慶宮大同殿前與骨肉相見縱其問訊家眷更相遺贈**出龍橋而祇福**成都記三月三日遠近祈福於龍橋命日蠶市**盧充水畔定得佳兒**續搜神記盧充射麞忽見一府舍鈴下日崔少府宅也便以女與為昏三日畢送至家別後四年充三月三日臨水戲遙見水傍有犢車充往開其戶見崔女與三歲男共載情意如前抱男還充又與金椀而別**夏統船中何勞麗藥**夏仲御別傳統字仲御詣洛三月三日王公以下並集浮橋男則朱服女則錦綺夏在船中暴藥穩坐不搖賈公望之奇其節走問不應重問乃徐答曰會稽北海間民夏仲御**是日也天氣方新**杜甫麗人行三月三日天氣新長安水邊多麗人**年光未促**王勃詩上巳年光促中川興緒遙**鄴下流泉**鄴中記華林園千金提上作兩銅龍相向吐水以注天泉池通御溝上巳季龍臨池會賞**曲江張樂**唐輦下歲時記唐人上已在曲江頃都禊飲**黃繖綵旋珠簾**

繡幕王直方詩話元祐中秘閣上巳日集西池張文潛詩最工曰翠浪有聲黄繖動春風無力綵旌垂秦少遊曰簾幙千家錦繡垂仲玉笑曰又待入小山調也

須信蓬池禊飲才人醮筆而爭題蕭穎蓬池禊飲序禊逸禮也鄭風有之乘和蠲潔用邀介祉晉氏中朝始參燕胥之樂江右宋齊又間以文詠風流遂遠鬱為盛集焉南齊志禊者潔也

不及沂水春風狂士臨流而一浴月令章句暮春天子始乘舟禊於名川論語暮春浴乎沂自上及下古有此禮今三月上巳祓於水濱蓋出此也

寒食清明荊楚歲時記去冬至一百五日為寒食在清明前二日亦名冷節淮南子春分後十五日斗指乙為清明

二十四番花信一百五日佳辰荊楚歲時記去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒食禁火三日按曆合在清明前二日亦有去冬至一百六者元稹詩初過寒食一百六店舍

無烟宮樹綠例禁春城之火都緣介子之焚（歲時記介子推三月五日爲火所焚國人哀之每歲春暮不舉火謂之禁烟犯之則雨雹傷田鄴中記幷州俗爲介子推斷火冷食乾粥三日）周舉移書尚存其制（後漢書周舉遷幷州刺史俗以介子焚骸有龍忌之焚舉移書子推廟曰春中寒食一月老小不堪今則三日而已）魏武明罰未革其名（魏書武帝明罰令曰子胥沉江未有絕水之事令到人不得寒食犯者家長半歲刑）則有絲毬繡草（盧氏雜記寒食賜侍臣帖繡絲毬繡草）杏酪榆羹（玉燭寶典今人煮麥粥研杏仁爲酪以餳沃之儲光羲詩杏酪漸香鄰舍粥韋應物詩杏粥猶堪食榆羹已稍煎）爭挑生菜（荆楚歲時記寒食挑菜按如今人春日生菜）競賣新餳（音尋煮米消洋日餳宋子京詩簫聲吹暖賣餳天樂天詩留餳和冷食出火煮新茶）盤盛畫卵（荆楚歲時記鬭雞鏤雞子古之豪家食稱畫卵今代猶染藍茜雜色仍加雕鏤遞相餉遺或置盤俎亦曰雕卵）飯煮青精（合璧楊桐

葉細冬青居人遇寒食採其葉染飯色青有光食之資陽氣道家謂之青精飯**桃花宜作粥**金門歲節寒食裝百花輿煮桃花粥**楊柳插滿門**五代後周序江淮間寒食日家家楊柳插門**加以酒熟酴醾**盧氏雜記寒食內宴亦相賜酴醾酒**糕粘團裹**藝苑雌黃寒食以麵爲蒸餅樣團棗附之名曰棗糕**誰家畫鴨之儀**鄴中記寒食日俗皆畫鴨子以相餉**何處鬭雞之道**玉燭寶典此節城市尤多鬭雞之戲**玉顏人折園花金絡馬嘶原草**胡曾詩二年寒食住京華寓目春風萬萬家金絡馬嘶原上草玉顏人折路旁花**既寓賞於花輿**百花輿見上桃花粥注**旋傷心於白鳥**拾遺記昔文公焚山求子推有白鳥從烟中驚**棠梨花下鬼解吟詩**酉陽雜俎有鬼詩曰荒村無人作寒食殯宮空對棠梨花**麥飯墳前人思拜埽**唐書開元中勅寒食上墓禮經無文近代相傳寖以成俗宜許上墓同拜埽禮五代後周序寒食野祭而焚紙錢鄴中記寒食三日

爲醴酪又煮粳米及麥爲酪麨飴至若纔過冷節杜詩注齊人呼寒食爲冷節便出新烟杜詩朝來新火起新烟唐人詩寒食花開千樹雪清明日出萬家烟初賜清明之火閑分白打之錢韋莊詩內官初賜清明火上相閑分白打錢輦下歲時記唐取榆柳之火以賜近臣順陽氣也會要唐宋清明賜火亦周人季春出火之義齊雲論白打蹴踘戲也兩人對踢爲白打三人角踢爲官場潑火晴來春光旖旎白樂天詩蹴毬塵不起潑火雨初晴踏青人去草色芊眠唐彥謙詩微微潑火雨草草踏青人見桐花之初放六帖清明桐始華三月節白樂天詩忽見紫桐花悵望下邽明日是清明知柳絮之將綿東坡詩梨花淡白柳深青柳絮飛時花滿城賈島詩今日清明節園林勝事偏晴風吹柳絮新火起厨烟試上月燈之閣合璧事類東城父老傳清明新進士開宴集於曲江亭既撤饌則移樂泛舟又有月燈閣打毬之會仍遊芳樹之園東京夢華錄京師清明日四野如市

芳樹之下園圃之內羅列杯盤互相酬勸聽街頭之蹴鞠劉向別錄寒食蹴鞠蹴鞠黃帝所造本兵勢也韋莊詩隔街聞築氣毬聲愛牆裏之鞦韆古今藝術圖北方寒食為秋千戲以習輕趫後中國女子學之乃以綵繩懸木立架士女坐立其上推引之謂之鞦韆天寶遺事宮中至寒食節競築鞦韆嬉笑為樂帝常呼為半仙之戲歲時記湼盤經謂之罥索蘇詩牆裏鞦韆牆外道韋莊詩滿街楊柳綠絲烟畫出清明二月天好是隔簾花樹動女郎撩亂送鞦韆拔河傳舊戲景文龍館記唐中宗清明節命侍臣為拔河之戲以大絙兩頭繫千餘小繩數人執之爭挽以力弱者為輸上嘗御梨園命三公以上拖毬拔河韋巨源唐休璟哀老隨絙踣地不能興上及后妃大笑淘井出新泉志林黃州俗清明淘井東技夢參寥誦詩記兩記曰寒食清明都過了石泉槐火一時新夢中曰火固新矣泉何故新答曰俗以清明淘井紫筍同茶進歲時記清明日湖州進紫筍茶青楓共柳鑽杜詩家人鑽火用青楓客船看繡羽杜詩朝來新火

起新烟春色湖光淨客船繡羽衝花他自得紅顏騎竹我無緣

翰苑憶金蓮歐陽修〔詩〕多病正愁餳粥冷清香但愛蠟烟新自憐慣識金蓮燭翰苑曾經七見春

御柳飛花且誦韓翃之句〔韓翃詩〕春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕烟散入五侯家

杏花沽酒還吟杜牧之篇〔杜牧詩〕借問酒家何處有牧童遙指香花村[illegible]呲

端午 亦曰午日 亦曰重午 亦曰五日 亦曰天中 亦曰地臘

天中令節〔提要錄〕五月五日午時爲天中節

地臘良時〔道書〕五月五日爲地臘五帝校定生人官爵血肉盛衰記錄長生

榴花吐焰萱草舒眉〔萬楚詩〕眉黛奪將萱草色紅裙妬殺石榴花

爭傳九子之糉〔風土記〕以菰葉裹粘米謂之角黍俗云粽子有秤鎚粽九子粽等名〔章簡公詩〕九子粘蒲玉粽香

共繫五色之絲〔風俗通〕五月五日以五彩絲繫臂辟鬼及兵一名長命縷一名續命縷一名辟兵繒一名五色縷一名朱索又有條達等織組襍物

以相問遺浴蘭湯兮翠釜大戴禮五月五日蓄蘭爲沐浴楚辭浴蘭湯兮沐芳華王禹玉
詩金縷黃龍扇闘芽翠釜湯酌蒲酒兮金巵荆楚歲時記五月五日以菖蒲或鏤或屑
以泛酒粉團爭射開元遺事宮中端午造松團角黍貯盤中以小角弓射之中者得食歲時
記作小團糭五色人獸花果之狀或加麝香精者名滴粉團角黍相遺見上上記風蘭
虎釵符艾人而並戴孝經援神契仲夏蘭始出婦人染練咸有作務歲時記抱
朴子五日作赤靈符着心前今釵頭符是也又端午
以艾爲虎形或剪綵爲小虎帖艾葉以戴之又採艾
結爲人懸門戶上以禳毒
氣花庵詞時樣釵符艾虎香羅細葛覺紗服之方宜
杜詩宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊
雪輕襍志包拯五月亦衣紗公服閤門使白易之
還施剛卯續漢書注漢家以五月五日用朱索連五色剛卯爲門戶飾止惡祲也或畫
天師歲時記端午都人畫張天師像以賣又泥塑其像以艾爲髩以蒜爲拳置於門上蘇轍詩太醫

爭獻天師像既印桃而靑藥續漢禮儀志五月五日朱索五色桃印爲門戶飾以止惡氣亦烹鶩而菹龜風土記端午烹鶩風俗通節日煮肥龜去骨加鹽豉麻蓼名曰菹龜取陰陽包裹之象更聞符有赤靈抱朴子或問辟五兵之道答曰以五月五日作赤靈符着於心前扇傳飛白唐書要錄太宗五日謂長孫無忌等曰今各賜君飛白扇二枚庶動淸風以揚美德采辟惡之蟾蜍歲時記五月五日取萬歲蟾蜍頭上有角者陰乾帶於身辟五兵揭守宮之蜥蜴事文類聚漢武帝時端午日取蜥蜴置之器飼以丹砂過明年端午搗之以塗宮人臂有所犯則消沒不爾則如赤痣故得守宮之名梟可爲羹漢樂書漢令郡國送梟五月五日爲羹賜百官以惡鳥故食之鸜宜剪舌雲陵記鴝鵒人多養之五月五日去其舌尖則能語鏡鑄江心異聞集天寶中楊州鑄水心鏡皆有盤龍先有老人自稱姓龍名護以五月五日於楊子江心鑄之後大旱祀龍乃雨丸因竹節金門歲節記午日有雨則

急斫一竿竹竹節中必有神水歷取獺肝為丸治心腹積聚

幾多躪柳之人

文昌雜錄軍中以端午走馬謂之躪柳躪音札

何限帶蒲之客

歲時記端午刻菖蒲為小人子或為葫蘆形帶之辟邪

於是飛鳧水馬

荊楚歲時記競渡者取其舟輕利謂之飛鳧又曰水車又曰水馬州將士人悉臨水觀之

畫鷁髹船

唐小史杜亞節度淮南民為競渡亞欲輕駛乃髹船底篙人衣油綵衣沒水不濡

憶曾娥於江上

異苑五月五日曹娥父迎伍君逆濤而上為水所淹娥巡江號哭投江死三日後與父屍俱出

弔屈子於湘潭

荊楚歲時記五月競渡俗為屈原投汨羅日傷其死所故命舟拯之續齊諧記五月五日以筒貯米投水祭屈原後有人見三閭謂曰常苦蛟龍所竊願以蒲葉裹五色絲纏之則較龍畏也

畫鼓朱旗錦標齊奪

劉禹錫競渡詩綵旗夾岸照蛟室羅韈淩波呈水嬉吳子和詞畫鼓轟雷紅旗掣電奪罷錦標方徹

歌聲舞袖波月皆穿

駱賓王揚州競渡詩序便娟舞袖向綠水以全低飄颺歌聲得

清風而更遠〔又〕臨波笑臉豔出浦之輕蓮映渚蛾眉麗芽波之半月若乃齊氏田文〔史記〕文以五月五日生父勅不舉母私舉之王家鎮惡〔宋書〕王鎮惡以五月五日生家人欲棄之祖猛曰必興吾宗乃以鎮惡名之胡伯始則托姓於葫蘆〔世記〕胡廣字伯始本姓黃以五月五日生父惡之盛以葫蘆棄江中居人收養爲已子托葫蘆生乃姓胡後登台司崔信明則叶吉於異雀〔舊唐書〕崔信明以五月五日正中時生有異雀五色集樹而鳴太史令史良古之曰此兒必文藻煥爛聲名於天下雀形既小祿位不高蒼梧既每祀陳臨〔後漢書〕陳臨爲蒼梧太守推誠而理去後本郡以五月五日祠臨東城門上令小童潔服舞之雲居亦常祠伯達〔陝西志〕唐張嘉字伯達以五日生名五郎少好儒術以節義自負長遊長安與李泌友爲雲居宰有善政邑人祠之改天寧爲十月此意何爲〔癸辛襍志〕宋徽宗以五月五日生以俗忌改作十月十日爲天寧節號特秀爲五兒其名偏確

困學齋雜錄金田特秀五月五日生小名五兒行第五所居里曰半十二十五應鄉府省殿四試名皆第五年五十五以八月十五日卒

粽名益智智偏愚宋書盧循遺劉裕以益智粽裕報以續命湯

莫向民間借婦襦舊唐書孫伏伽諫上曰太常官司於民間借嬬女裙襦五百充妓服擬五月五日於玄武門遊戲非所以為子孫法也

更笑宮中緣鬬草剪他靈運舊藏鬚劉公嘉話晉謝靈運須美臨刑因施為南海祇洹寺摩詰像須唐中宗朝安樂公主五日鬬百草欲廣其物令馳騎取之又恐為他所得因剪棄其餘



廣事類賦卷第三

無錫華希閔豫原著
同學鄒兆升泰和叅

歲時部

伏日　七夕　中元　中秋
重陽　冬至　臘日　除夕

伏日

（陰陽書）夏至後第三庚爲初伏第四庚爲中伏立秋後初庚爲末伏

火德方炎庚金斯伏（曆忌釋）四時代謝以相生至立秋以金代火金畏火故至庚日必伏庚者金故也**湯餅宜陳**（荆楚歲時記）伏日並作湯餅名爲辟惡餅**麥瓜初熟**崔實四民月令初伏薦麥瓜于祖禰**石家之冰井還寒**（鄴中記）石季龍于冰井臺藏冰三伏之日以冰賜大臣**楊氏之冰山乍琢**（天寶遺事）楊氏子弟每至伏中取大冰使匠琢成山周圍于宴席間座有挾纊者又以冰鏤鳳獸之狀飾以金鈴絲絲遺王公家以藥固之數日不

讚

長安子弟畫柱錦棚〔開元遺事〕長安富家子弟伏中林亭內植畫柱以錦結爲涼棚設坐具召名姝遴爲避暑會謝氏風流綃衣白粥〔世說〕郗嘉賓三伏詣謝公當風交扇猶沾汗流顏謝着故綃衣食熱白粥晏然無異且烹楊惲之羔〔漢書〕楊惲傳歲時伏臘烹羊炮羔莫歎賈生之鵬〔書儀〕賈誼于湖南六月三庚日有鵬鳥來因賦之爾乃風亭水榭沉李浮瓜〔開元遺事〕唐都人伏天子風亭水榭雪檻冰盤浮瓜沉李流盃曲沼通夕而罷寒泉白玉平湖綠波〔歐陽公〕伏日贈徐焦二生詩徐生純明白下璞焦子皎潔寒泉冰淸光瑩爾五輝映當暑自可消炎蒸平湖綠波漲淜淜高樹古木陰層層黃石之祠方罷〔漢書〕張良得黃石于齊北穀城山下後死幷葬黃石每伏日祠黃石碧筒之酒宜賒〔酉陽雜俎〕魏正始中鄭公慤三伏之際率賓僚避暑取荷葉盛酒以簪刺葉令與大柄通屈莖輪囷如象鼻傳噏之名碧筒杯粉色何郎之美〔世說〕何晏以伏日食湯餅

取巾拭汗色尤皎然乃知非傳粉 紫髯元載之奢（開元遺事元載有紫龍鬚拂三尺水精爲柄淸冷辟塵伏口無蠅蚋 河朔方豪飲（魏文帝典畧劉松袁紹以盛夏三伏之際晝夜酣飲以避一時之暑故河朔有避暑飲 河陽亦可懷（潘岳懷河陽詩初伏啓新節隆暑方赫曦朝想慶雲興夕遲白日移 誰歟褦襶子觸熱到人家（程曉詩平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不相過誰歟褦襶子觸熱到人家（正字通）褦襶音奈戴一云避暑笠一云暑月謁人衣冠束身之狀謂之褦襶子

七夕

銀漢橫秋（歲華記麗王露初下銀河已橫銀河亦曰銀漢 翠梭停織（王勃賦）停翠梭兮卷霜縠引鸞杯兮割冰綃 眷仙會於雲衢佇佳期於靈匹（續齊諧記）桂陽城武丁有仙道謂其弟曰七月七日織女當渡河諸仙悉還宮弟問織女何事渡河荅曰織女暫詣

牽牛世人至今云織女嫁牽牛也〔天官書〕織女天孫也〔王勃賦〕佇靈匹于星期𥨊神姿于月夕〔李義山詩〕可是仙家好別離故敎迢遞作佳期〔范蜀公詩〕天家仙會能多少未到平明已別離

金風玉露兮相逢〔李義山詩〕由來碧落銀河畔可要金風玉露時〔秦少游詞〕金風玉露一相逢便勝却人間無數

綵縷紅絲兮兼設〔東京夢華錄〕以菉豆小豆小麥漬磁器內生芽數寸以紅藍綵縷束之謂之種生

花瓜穀板之盤〔文〕以小板傳土種粟生苗置小茅屋謂之穀板以瓜雕刻成花樣謂之花瓜

乇字同心之結〔金門歲節〕洛陽人家乞巧使蜘蛛結乇字造明星酒裝同心膾

曝衣樓上看鵲駕之初塡〔西京雜記〕太液池西有漢武帝曝衣樓七月七日宮女出后衣曝之〔李賀詩〕鵲辭穿線月花入曝衣樓〔淮南子〕七夕烏鵲塡河成橋渡織女〔爾雅翼〕相傳七日牽牛與織女會于漢東烏鵲爲梁以渡故毛皆脫去

設果庭中喜蛛絲之旋羃〔天寶遺事〕宮中七日以錦綵結成樓殿高百丈可容數十人陳花果酒肴設坐具以祀牛

女二星又以蛛蜘內之小金盒子中至曉開視以蛛絲稀密為得巧之多少

穿七孔之花針（荊楚歲時記）七夕婦人結綵縷穿七孔針或以金銀鍮石為針陳几筵酒脯瓜果于庭中以乞巧有蟢子網於瓜上則以為符應（天寶遺事）嬪妃各執九孔針五色線向月穿之過者為得巧（祖詠詩）向月穿針易臨風整線難

燦九華之燈色（漢武內傳）七月七日生武帝于漪蘭殿王母謂帝曰七月七日我當來帝至日然九華燈又云張雲錦之帷然九光微燈

非無掛犢之人（世說）七月七日當晒衣諸阮庭中爛然阮咸乃竪長竿標大布犢鼻褌曝于庭中曰未能免俗聊復爾爾

亦有曬書之客（又）郝隆見都人皆曝衣乃卬卧曝于庭曰我曬腹中書

子晉控鶴以登仙（列仙傳）周靈王太子晉好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮邱公接上嵩山後三十餘年來山上告桓良曰告我家七月七日待我緱氏山至日果乘白鶴舉手謝時人而去

西母乘鸞而來集（漢武內傳）七月七日帝于承華殿齋正中有一青鳥從西方來集殿前東方朔曰西王母

欲來**至若晉師鑄鏡**（博異志）師曠鑄十二鏡以日月爲大小之差敬元穎之鏡則七月七日午時鑄者也**蔡氏得梭**（祕閣閑話）蔡州蔡氏每七夕禱以酒果忽見流星墜筵中明日瓜上得金梭自是巧思益進**訝神光於竇后**（漢書）竇后少小頭禿不爲家人所齒遇七夕人皆看織女獨不許出乃有神光照室爲后瑞**問指爪於麻姑**（神仙傳）王方平七月七日降蔡經家持玉壺十一皆以蠟封拈麻姑麻姑至指爪長數寸**天上之赤龍方去**（列仙傳）桃安公時諺曰安公安公與天通七月七日迎女以赤龍至時安公騎赤龍而去**空中之繡幄還過**（感遇集）韓子儀至州夜見空中駢車繡幄一美女自天下子儀曰今七月七日必是織女降臨願賜長壽富貴女曰大富貴大壽考子儀後富盛九十餘乃死**百子池頭乃見蠟嬰之戲**（西京雜記）賈佩蘭在宮時七夕臨百子池作樂樂畢以五色縷相羈謂之相連愛（歲時記）事七夕俗以蠟作嬰兒浮水中以爲戲爲婦人生子之祥謂之化生（唐詩）水拍銀盤弄化生**七襄**

機畔時聞鳳管之歌〔詩〕跂彼織女終日七襄〔謝朓賦〕迴龍駕之容裔亂鳳管之凄鏘旣乃登玄圃以徘徊潘尼有七月七日侍宴玄圃園詩〕上舜山而瞻眺〔酉陽雜俎〕魏收臨代以七月七日登舜山徘徊瞻覜傷隔水之盈盈〔古詩〕迢迢牽牛星皎皎河漢女〔又〕盈盈一水間脉脉不得語悵別期之渺渺〔李義山詩〕爭將世土無期別換得年年一渡來洗車方愛秋清灑淚俄驚天曉〔歲時記〕七月六日兩謂之洗車兩七日雨則云灑淚雨可憐下土之多祈〔柳宗元乞巧文〕下土之臣竊聞天孫專巧云云〔風土記〕七月七日酒掃于庭露施几筵設酒脯時果散香粉於河鼓織女乞富乞壽乞子唯得乞一不得兼求三年乃言之頗有受其祚者應被天孫之笑〔楊朴詩〕年年乞與人間巧不道人間巧幾〔史記天官書〕織女天孫也多不見楊妃私語長生未卜他生〔貴妃內傳〕唐明皇與貴妃避暑驪山宮七日牛女相見之夕夜半妃獨侍上凭肩密相誓

欄邊〔李郢中元詩〕江南水寺中元夜金粟欄邊見月娥宮中齋日金線初盤〔王建宮詞〕看卽中元齋日到自盤金線繡真容願浥槐花之露共隨碧落之仙〔盧拱中元觀法事詩〕四孟逢秋序三元得氣中雲迎碧落外章奏玉皇宮壇滴槐花露香飄栢子風青囊如可授從此訪鴻濛

中秋

秋色平分之夜〔月令〕是月也日夜分清光萬里皆同〔使燕錄〕中秋天色陰晴與外國同〔又東坡云〕海賈云中秋雖相去萬里他日會合相問陰晴無不同天上則瓊樓玉宇〔復雅歌詞〕東坡作水調歌頭都下傳唱此詞神宗問外面新行小詞內侍錄此進呈讀至又恐瓊樓玉宇高處不勝寒上曰蘇軾終是愛君乃命量移汝州人間亦貝闕珠宮〔韓偓詩〕露和玉屑金盤冷月射珠光貝闕寒上清虛之紫府有記曲之玄宗

按霓裳於霄漢取玉笛於宮中金錢擲地縧杖騰空

異聞錄明皇與申天師道士洪都客中秋夜遊月中過一大門在玉光中見一大宮府榜上廣寒清虛之府天師引明皇躍身煙霧中下視王城嵯峨若萬頃琉璃田素娥十餘人皓衣乘白鸞舞桂樹下樂音清麗明皇歸編得製霓裳羽衣曲(集異記)明皇與葉法善遊月宮聽樂問曲名曰紫雲曲也帝默記其聲歸傳其名曰霓裳羽衣法善請以玉笛奏曲時玉笛在寢殿中法善令人取之復以金錢投城中而還(唐逸史)羅公遠取桂枝向空擲之化八橋其色如銀請元宗同登遊月宮三說不同今並載之

或稱雲而取月

(宣室志)周生有道術中秋與客會謂曰吾能掇雲取月置之懷內因取筯數百條繩而躡之俄以手舉衣懷中出月寸許

或曳杖而登峯

(太平廣記)趙知微有道術中秋積陰不解知微謂人曰能升天柱峯玩月否少頃曳杖而出既闢荊扉而詣月如晝捫蘿援藤及峯之頂舉酒方歸而風雨宛然

斯其時也匹練方橫

酉陽雜俎中秋有人玩月見月光爲林間如匹

練尋視之見一金皆蝦蟇紅紗可却〔蘇詩〕不用紅紗照半隔山下自寔橫匹泰錦襦甲帳異綵鸞初嫁文簫〔仙釋傳〕奇太和末有書生文簫往觀一姝甚麗其詞曰若能相伴陟仙壇應得文簫駕綵鸞自有綵襦并甲帳瓊臺不怕雪霜寒歌罷穿松經而行生躡其蹤姝曰莫是文簫耶相引至絕頂俄有仙童持天判曰吳綵鸞以私欲洩天機謫爲民妻一紀乃與生俱下山歸鍾陵綵旋幔亭武夷君還施仙藥〔諸仙記〕武夷山神號武夷君始皇二年語村人八日汝等以八月十五會山頂是日村人畢集見幔亭彩幄設寶座施紅雲紫霞褥器用甚設令男女分坐聞空中人聲不見其人酒行命食味皆甘美惟酒差薄濤聲逐白馬以齊來〔枚乘七發〕客曰將以八月之望並往觀濤于廣陵之曲江桂子白金蟾而細落〔名山記〕天竺山昔有梵僧從天竺靈鷲峯飛來云八月十五夜常有桂子落袁宏泛渚之遊〔晉書〕謝尚鎮牛渚中秋與左右微服泛江會袁宏於別舫諷詠聲韻清朗尚即遣宏舟譚論達旦庾亮

登樓之樂〔晉書〕庾亮在武昌諸佐吏乘秋月夜共登南樓俄而亮至諸佐吏避之亮曰少住老子於此興復不淺遂共談詠何君得三字之占〔翰苑名談〕何中正登第求卜於郭從周贈詩云三字成詩月正圓一麾從此出秦關何後以八月十五授知制誥言邊事忤旨出知秦州周子赴去年之約〔冷齋夜話〕周貫見李生秀韻欲攜與歸林指煮藥鎗作偈諷之又附書云明年中秋當上謁生以事出周乃白土書其門曰今年中秋夕來赴去年約不見折足鎗彈指空剎剎丹方成粒〔明皇雜錄〕八月十五夜葉靜能出丹二粒進上服之珠已含胎〔瑣碎錄〕中秋無月則兔不孕蚌不胎有月是歲多珠命仙槎而徑去〔博物志〕海上人見八月有浮槎去來不愆期備文宴而看來〔天寶遺事〕蘇頲與李乂對掌絲綸八月十五夜禁中玩月備文酒之宴蘇曰清光可愛何用燈燭遂命徹去孀娥何必怨〔古樂府注〕孀娥怨乃漢人因中秋無月而度此曲水調不須哀〔東坡水調〕見瓊樓注雖在浮雲最浮

處也憑絃管一吹開（石林詩話）晏元獻守南都王琪君玉爲府僉判遇中秋陰晦齋厨宿爲備公適無命君玉函爲詩以入曰只在浮雲最深處試憑絃管一吹開公枕上得詩大喜即索衣起徑行至夜分月果出遂相與樂飲達旦

重陽

歲時暮矣秋亦悲哉（宋玉九辯）悲哉秋之爲氣也（杜詩）老去悲秋强自寬丹楓欲變黃菊初開試上商飇之館（南史）齊武帝立商飇館于孫陵岡世呼爲九日臺秋九日車駕幸焉還登戲馬之臺（南宋書）宋武帝爲宋公在彭城九日登項王戲馬臺至今相承爲故事陟龍沙以眺望（豫章記）龍沙郡北帶江河甚潔白高峻而陂有龍形舊俗爲九日登高處棗糕宜作餌（歲時雜記）二社重陽尚糕食而重陽爲盛以棗爲之或加以栗亦有用肉者桑落且傳盃（太平廣記）晉宣帝時羌人來獻桑落酒九日以賜百

宮）未望彭籛之壽（魏文帝與鍾繇書九月九日九爲陽數日月並應俗宜其名秋菊輔體延年謹奉一束以佐彭祖之術）先除桓景之災（續齊諧記汝南桓景隨費長房遊學累年長房謂曰九月九日汝家當有災厄急宜去令家人各作絳囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花酒此禍可消景如言還家見雞犬牛羊一時暴死長房曰代之矣）爾乃烏帽凌風白衣送酒孟參軍舉止偏閑陶處士風流不朽（王隱晉書孟嘉爲桓溫參軍九日遊龍山僚屬畢集風吹嘉帽落嘉不之覺溫勑左右勿言以觀其舉止嘉良久如廁溫令取還之命孫盛作文嘲之嘉還答續晉陽秋陶潛嘗九月九日無酒宅邊東籬下菊叢中摘菊盈把坐其側未幾望見白衣人至乃王弘送酒也卽便就酌）曲江學士此日齊來（唐韋綬傳綬爲集賢學士九月九日宴羣臣於曲江綬請集賢學士得別會從之又德宗作黃菊歌卽遣使持往綬綬遽奉和附進）高閣滕王何人賦就（王勃傳勃過鍾陵九月九日都督大宴滕王閣宿命其壻

作序因出紙遍請客至勃泛然不辭少頃成文徒誇賜橘之榮〔說寶〕唐太宗於此日在蓬萊殿賜羣臣之橘孰是題糕之手〔邵氏聞見後錄〕劉夢得作九日詩欲用糕字以五經中無此字輒不復爲宋子京以爲不然故九日食糕詩云颷館輕霜拂曙袍糗粢花飲鬭分曹劉郎不敢題糕字空負詩中一世豪〔按周官〕籩人職曰羞籩之實糗餌粉餈〔注方言〕餌謂之糕或謂之餈若乃箭飛沙苑〔廣異記〕唐明皇重陽日獵於沙苑有鴈飛帝中之鴈帶箭西南而去益州道士徐佐昭一日自外持箭來曰吾行山中爲飛箭所傷因掛於壁書其月日且曰十年後箭主到此付之後明皇幸蜀見此箭曲囀文峯〔河南野史〕唐尹氏善歌重陽與羣女戲登南山文峯顛眉緩頰歌一曲聲達數十里何人鬓紫〔蘇集〕東坡於杭九日望見有美堂上魯少卿飲以詩戲之曰指點雲間數點紅笙歌止擁紫髯翁誰知愛灑龍山客却在漁舟一葉中是處鵑紅〔集異記〕潤州鶴林寺有杜鵑花花神嘗遊花下周寶謂殷七七曰鶴林寺花可開副重九乎曰可中夜有女子來曰爲道

者開之至九日爛熳瘦木羊肝之俗〔金門歲節〕洛陽人家重陽作迎涼脯羊用餅佩瘦木符栗黃銀杏之風〔東京夢華錄〕都人重九以粉麪蒸糕相遺上插剪綵小旛糝釘果實如石榴子栗黃銀杏松子肉之類又以粉作獅子蠻王之狀置於糕上謂之獅蠻攀蓮花而飲樂〔合璧事類〕無爲子過華山重九日飲酒蓮花峰上賜萸苡而恩隆〔合璧事類〕當袁謝九月九日賜糕酒狀云恩賜萸苡酒入兩瓶講孝經者崇文德〔晉陽秋〕寧康三年九月九日上嘗講孝經謝安侍坐陸納執讀袁宏執經王溫摘句習馬射者誇武功〔南齊書〕齊以九月九日馬射或云秋金節講習武射象立秋之意惜佳辰之易往故高會之咸同〔魏文帝書〕歲往月來忽復九月九日俗嘉其名以爲宜於長久故以享宴高會然而人似黃花〔宋李易安醉花陰詞〕莫道不淒涼簾捲西風人似黃花瘦霜催白鴈〔杜牧詩〕霜涵秋影雁初飛〔杜甫詩〕故國霜前白雁來疇憐東閣之賓〔北窓瑣言〕李義

山乃合狐楚故吏楚子綯繼相殊不展分重陽日義山詣綯聽事題云曾共山翁把酒卮霜天白菊遶東籬十年窓下無人問九日尊前有所思莫學漢臣栽苜蓿還同楚客詠江蘺郎君官貴施行馬東閣無因得再窺綯乃閉此廳終身不處

孰侍南齊之宴

齊盧陵王子良有九日侍宴詩王儉有侍太子九日玄圃宴詩

愁聞風雨聊成一句之詩

溪堂集謝無逸以詩問潘大臨近作新詩否曰昨清臥聞攪林風雨聲遂起題壁日滿城風雨近重陽忽催租人至敗意止此一句奉寄荊楚歲時記重陽日常有凍風冷雨

醉把茱萸知道明年誰健

杜詩明年此會知誰健醉把茱萸仔細看風土記俗尚此日折茱萸西京雜記賈佩蘭言宮中九日佩茱萸食蓬餌飲菊花酒令人長壽

冬至

亦曰亞歲　亦曰長至　亦曰短至出禮記　前一日爲小至

一陽始復

易七日來復疏陽氣始於剝盡之後至來復時凡經七日褚氏莊氏並云五月一陰

生十一月一陽生凡七月而言七日見陽長須速故更月言日六律初調(太玄經)調律者度竹爲管蘆莩爲灰列之九閉之中漠然無動寂然無聲冬至夜半黃鐘以應黃鍾應管(注見上文)又揚子曰陽氣潛萌於黃鍾之宮(蔡邕律曆記)候鍾律權土炭冬至陽氣應黃鍾通土炭輕而衡仰夏至反是白虎澄宵(尚書)日短星昴(注)冬至之日昴白虎之中星緹室之葭灰徵動(律曆志)候氣之法爲室三重戶閉塗釁周密布緹幔室中以木爲案每律各如之內卑外高隨其六位加律其上以葭莩灰抑其兩端氣至者灰去(杜註)吹葭六琯動飛灰土圭之日影彌遥(周禮)以土圭之法測土深正日景日至之景尺有五寸謂之地中觀象則連珠合璧(尚書考靈曜)冬至日月五緯俱起牽牛初日月若懸璧五星若編珠(漢書)淳于陵渠覆太初曆晦朔望最密五星如聯珠(桓譚)新論冬至日月如連璧祀天則孤竹雷鼗(周禮)大司樂雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬至日於地上圜丘奏之若樂六變則天神可得而禮矣射

千方苗荔子纔萌〔易通卦經〕冬至射干生麋角解〔陳寵傳〕冬至陽始萌故有蘭射干芸荔之應〔月令〕仲冬荔挺出宮女纔添弱線〔歲時記〕晉魏間宮中以紅線量日景冬至後日添長一線〔雜錄〕唐宮中以女功揆日之短長冬至後比常日增一線之功〔杜詩〕刺繡五文添弱線天子已服新貂〔明會典〕冬至節賜百官始戴貂裘帽若乃君子掩身〔禮記〕日短至君子齋戒處必絡身軒轅推策〔封禪書〕黃帝得寶鼎是歲冬至於是迎日推策欲薦黍糕〔四民月令〕冬至薦黍糕謁賀君師如正日宜書雲物〔左傳〕禧公五年日南至公登臺以望而書禮也凡分至啓閉必書雲物爲備故也且閉關梁〔易〕先王以至日閉關〔淮南子〕冬至廣漠風至則閉關梁斷要獄還呈履韈〔沈約宋書〕冬至進履韈〔後魏崔浩女儀〕冬至進履韈於舅姑韈一作袜或候雪以占年〔一統志〕彬州五蓋山冬至以雪古年曰五蓋雪普米賤如土或垂簾而做節〔武林舊事〕冬至罷市三日垂簾飲博名曰做節競着新

衣（夢華錄）京師最重冬節更新衣享先祖一如年節　更須新曆（翰林志）唐學士冬至賜時果新茗瓜曆　麗矣絳袍（後漢儀禮志）冬至前後百官皆衣絳　慎哉丹筆（後漢書）盛吉爲廷尉冬至斷獄持丹筆夫妻相對泣　貴妃之冰筯高懸（摭遺）唐開元冬至大雪簷溜皆爲冰條妃子使侍兒敲二枝看玩帝問何物妃子笑曰冰筯也　宰相之火城齊列（國史補）冬至宰相列燭數百炬謂之火城詳見元日注　周伯仁之母觴豈無憂（晉書）周顗字伯仁母李氏字絡秀生顗及嵩謨並列顯位冬至舉觴賜三子曰爾等並貴吾復何憂嵩曰恐不如尊旨顗志大才短非自全之道嵩性直不容於世唯阿奴碌碌當在母目下耳　狄伏連之妻豆何從得（北齊書）庫狄伏連冬日至親表稱賀其妻爲設豆餅伏連問此豆何由而得妻曰於馬豆中分減伏連大怒　房櫳應最冷梅柳又將新（白樂天詩）今朝始覺房櫳冷坐索寒衣說孟光（杜詩）岸容待臘將舒柳山意衝寒欲放梅　禳鬼非無術（荆楚

歲時記〕共工有不才子以冬至死為疫鬼畏赤小豆故冬至有赤小豆粥以禳之 推元別有

人〔桓譚新論〕通曆數家算法推考其紀從上古天元以來訖十一月甲子夜半朔冬至 神仙洗

頭罷〔焦氏類林〕冬至夜子時梳頭一千二百以贊陽氣終歲五藏流通名為神仙洗頭法 聊藏

一陽巾〔雲仙散錄〕洛陽人家每遇冬至煎餳綠珠戴一陽中

臘日 附蜡

臘音拉落答切〔說文〕冬至後三戌為臘祭百神也〔蔡邕獨斷〕臘者歲終大祭〔玉燭寶典〕臘祭先祖蜡報百神同日異祭漢以成魏以辰晉以丑唐以前寅蜡百神卯日祭社官辰日臘享宗廟〔開元定禮〕三祭皆以臘辰〔崔實曰〕臘明日為小歲

伊王侯之正臘〔道書〕十二月正臘日為王侯臘 祭先祖之靈辰或名

清祀或號嘉平〔風俗通〕禮傳曰夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改為臘臘者獵也取獵

取獸以祭先祖〔史記〕始皇三十一年更名臘曰嘉平聽細腰之鼓響知春草之將生〔荊楚歲時記〕諺云臘鼓鳴春草生村人並擊細腰鼓戴胡頭及作金剛力士以逐疫造脂花而作餤〔金門歲節〕洛陽人家臘日造脂花餤投椒井以除瘟〔養生要論〕十二月臘夜令人持椒臥井旁無與人言內椒井中除瘟病賜口脂與面藥望翠管與銀罌〔杜甫臘日詩〕口脂面藥隨恩澤翠管銀罌下九霄〔酉陽雜俎〕臘日賜北門學士口脂臘脂盛以碧鏤牙筒博士有瘦羊之號〔東觀漢記〕甄宇爲博士每臘詔賜博士羊人一頭羊有大小肥瘦議欲殺羊分肉宇曰不可又欲投鉤宇復恥之因先自取其最瘦者後召問瘦羊博上所在京師因以爲號侍郎有伏獵之名〔唐書〕蕭炅李林甫所引不知書嘗與嚴挺之言稱蒸嘗伏臘乃爲伏獵挺之白張九齡曰省中乃有伏獵侍郎乎出爲岐州刺史林甫恨之〔五代紀〕嚴挺之作嚴浚按獵音立何知王氏〔謝承後漢書〕陳咸爲廷尉監王莽簒位還遂家杜門不出莽改易漢法

及臘日咸常言我先祖何知王氏臘乎卒用漢臘可歎虞人〔左傳虞不臘矣〕抑聞土牛送氣〔王肅議禮季冬大儺旁磔雞出上牛以送寒氣卽今臘除逐疫磔雞葦絞桃梗之屬〕畫虎懸門〔風俗通臘日桃梗葦絞畫虎〕兔得髕以何言〔風說通莬髕俗俗臘正祖食得莬髕者名之曰幸賞以寒酒幸善吉祥令人吉利也〕犬祀竈而祛貧〔搜神記宣帝時陰子方臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黃犬因以祭之謂爲黃羊自後暴至巨富故後常以臘日祀竈〕孫興公之頭未戲〔歲時記小說孫興公常着戲頭與逐除人其至桓宣武家覺其應對不凡推問乃驗〕尹公度之藥偏神〔神仙傳尹軌字公度臘日過洛陽城西一家主人以明日是臘意不容又聞公度名因爲設酒至明乃賜主人神藥一九而去〕宜師韓卓〔袁山松後漢書韓卓字子助臘日奴竊食祭其先人卓義其心卽白免之〕善學康成〔鄭康成別傳康成年十二隨母還家正臘宴會同列千數人皆美服盛飾語言閑通獨康成漠然父母私督數乃曰

此非吾志不在所願 范樹何會惜〔陳留記〕范喬邑人於臘日盜斫其樹喬佯弗聞邑人愧而歸之喬曰卿臘日取此欲與父母相歡娛耳 王因不負君〔華陽國志〕王長文守江源令收得盜馬賊發冢賊遇臘遣歸家獄先有繫囚亦遣之日過節來尋有赦令無不感恩誓不爲惡曰不敢石王君也 斯時也萱還凌雪柳已偷春〔杜詩〕侵凌雪色還萱草漏洩春光有柳條 方鋪臘八之粥〔東京夢華錄〕初八日諸寺作浴佛會并送七寶五味粥與門徒謂之臘八粥都人亦以果子雜料煮粥而食 已賣上元之燈〔風土記〕吳中上元一月前已賣燈謂之燈市○已上臘日以下蜡 若乃蜡始伊耆〔禮記〕伊耆氏始爲蜡蜡者索饗也歲十二月合聚萬物而索享之也 用息老物〔周禮〕國祭蜡則吹豳頌擊土鼓以息老物〔注〕萬物老成以息勞也 祭虎迎貓〔禮記〕迎貓爲其食田鼠也祭虎爲其食田豕也 黃冠草笠〔又〕黃冠草服也又草笠而至尊野服也 神農此日而居首〔又〕蜡之祭也主先嗇而祭

司嗇也〔注〕先嗇若神農司嗇后稷是也夫子觀之而歎息〔文〕昔者仲尼與於蜡賓喟然而嘆惟蜡臘之兩端實異祭而同日〔注〕蜡賓與臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也漢以戌日爲臘魏以辰晉以丑

除夕 亦曰歲除

三百六旬之盡七十二候之窮迎新送故在此宵中樽浮蟻綠燭卷花紅唐太宗詩暮景斜芳殿年華綺麗宮寒辭去冬雪煖帶入春風階馥舒梅素盤花卷燭紅共歡新故歲迎送一宵中〔杜〕詩蟻浮迎臘味驚山魈以爆竹異聞錄仲叟爲山魈所祟李畋謂曰若但除夕設爆竹數十竿如其言妖遂止驅厲鬼於儺翁〔呂〕覽注歲除一日擊鼓驅疫厲之鬼謂之逐除亦日儺秦中記歲除日儺皆作鬼神狀二老人爲儺翁儺毋東漢記歲除大儺中黃門子弟十歲以上十二歲以下百二十人爲侲子皆赤幘皂衣執鞀而行

司命來先醉〔夢華錄〕年夜備酒菓送神帖竈馬於竈士以酒糟塗抹竈門之上醉司命夜於竈裏點燈謂之照虛耗門丞去欲空〔夢華錄〕用鎮殿將軍二人用冑裝門神埋硯記東都之俗〔淵鑑類函〕洛陽人家除夜銅刀刻門埋小兒硯點水盆燈藏鈎始西漢之風〔荊楚歲時記〕歲前又爲藏彄之戲始於鈎弋大人〔辛氏三秦記〕昭帝母鈎弋夫人手拳有國色世人學藏鈎起於此〔按〕鈎亦竹彄甲煎去聲沉香隋氏之奢靡已極〔紀聞〕隋主每除夜殿前諸院設火山數十盡沉香木根每一山焚沉香數車火山暗則甲煎沃之焰起數丈香聞數十里一夜用沉香二百餘乘甲煎過二百石龍旗繡服宋家之裝點彌工〔夢華錄〕除夕禁中諸班直戴假面繡畫色衣執金鎗龍旗或貫金副金鍍銅甲裝將軍亦有祈穀農人〔吳中風俗〕村落以禿帚若麻稭竹枝以燃火炬縛長竿之杪以照田爛然遍野以祈絲穀祭詩才子〔金門歲節〕賈島常以歲除取一年所得詩祭以酒脯曰勞吾精神以是補

之爐添商陸以驅寒（淵鑑類函）裴度歎老殆曉不寐爐中商陸火凡數添也杖擊灰堆而求利（吳中風俗）除夜將曉婢獲持杖擊糞壤致詞以致利市謂之打灰堆此本如願故事吳下至今不廢戲看小妹隨去鍾馗（夢華錄）教坊南河炭醜惡魁肥裝判官又裝鍾馗小妹土地竈神之類笑殺阿翁迎來鸞婢（唐書）歲除中宗謂竇懷貞曰聞卿喪妻今欲繼室可乎懷貞唯唯俄而禁中寶扇障衛有衣翟衣出者乃僞后乳媼所謂莒國夫人者故蠻婢也世謂媼壻爲阿翁懷貞每奏事自稱阿翁或謂國爹然而癡獃難賣（吳中風俗）吳俗分歲罷小兒繞街呼叫云賣汝癡賣汝獃世傳吳人多獃故兒輩諱之欲賣其餘（風土記）除夜祭先竣長幼聚飲祝頌而散謂之分歲（范至能詩）除夕更闌人不睡厭禳鈍滯迎新歲小兒呼叫走長街云有癡獃召人買二物於人誰獨無就中吳儂仍有餘巷南巷北賣不得相逢大笑相揶揄爊熱徒然（吳中風俗）爆竹之夕人家各於門首燃薪滿盆謂之相爊熱幾曾如願（范至能詩

除夜將殘曉星爛糞埽堆頭打如願按如願事詳元旦且共迎年（風土記歲暮家家具殽蔌備宿歲之儲以迎新年）聽鐘聲之欲動（孟浩然詩五更鐘漏欲相催四氣推遷往復迴）又斗柄之初旋（月令日窮於次月窮於紀星迴於天歲且更始）

廣事類賦卷三

廣事類賦卷第四

無錫華希閔豫原著
同學鄒兆升泰和參

帝王部

帝王附太上皇　太子　皇子附皇孫　諸王公主　皇太后　皇后　妃嬪

帝王

居五位而當陽〔易乾卦〕九五飛龍在天利見大人〔注〕乾九五爻爲君位故曰飛龍在天〔左傳〕天子當陽諸侯用命也〔王褒傳〕王者居正陽之位稱九重而御世〔古隽〕九陽數之極故天子稱九重〔離騷〕君之門九重〔庾信詩〕自有南風曲還來吹九重披皇圖兮稽帝文〔東都賦〕聖王履乾符闡坤珍披皇圖稽帝文守大寶兮膺神器〔易〕聖人之大寶曰位何以守位曰仁唐張蘊古有大寶箴〔古隽〕天下者神明之器也〔老子〕天下神器不可爲也〔班彪王命論〕神

器有命不可以智力求元后有父母之親書元后作民父母大君實乾
坤之子易大君有命開國承家西銘乾稱父坤稱母大君者吾父母之宗子以上帝號爾
乃紫微環聯晉天文志紫微天帝之座唐耿緯詩鐘鼓餘聲裏千官向紫微皇極居
尊書洪範五皇極皇建其有極又惟皇作極又建用皇極又會其有極屏依畫黼明堂背位天
子負黼扆南向而立注扆狀如屏風高八尺白與黑謂之黼畫黼於上取分辨之義殿號楓宸
魏何晏賦楓槐被宸注漢宮殿前多植楓故曰楓宸宸者上帝之居青瑣丹墀之飾孟康
曰青瑣以青畫戶邊鏤中天子制也師古曰其開刻為連瑣之文而青塗之也張衡西京賦曰右平左墄
青瑣丹墀禮天子赤墀禰衡傳遂顧登文石之階陟赤墀之塗元后傳以丹朱漆地故曰丹墀唐楊巨元詩
無因隨百獸率舞在丹墀玉階金戺音俟之文西京賦後宮則金戺玉階彤庭煇煇注戺
階也砌也王義方疏請除君側少答鴻恩碎首玉階庶明臣節蔭五雲之華蓋潘岳賦天

子乃御玉輦蔭華蓋古今注華蓋黃帝所作帝與蚩
尤戰於涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉成華藹
之象止於帝上因作華蓋天文志大帝上九星曰華
蓋覆大帝之位若渾天賦華蓋巖巖俯臨於帝座宋
郊祀歌華蓋動紫微開
按華蓋星在紫微宮 駕六馬於金根乘獨斷天子所
駕六馬有五色安車其車各一詩話禮天子六馬三
公九卿四馬尚書故實韓退之子昶闇劣爲集賢校
理史傳有金根車
以爲誤改根爲銀 左青龍而右白虎北玄武而中勾
陳 尚禮音朱雀而後玄武左青龍而右白虎若要東
方青龍西方白虎南方朱鳥北方玄武中央勾陳
晉大文志北極五星勾陳六星皆在 鑾旂映日雲罕
紫微宮內白集王若法勾陳設環列
音 捎星 漢舊儀法駕用三十六乘前驅有力旂雲罕
罕 鳳凰闟戟皮軒鸞旗注罕畢也因星形以名
之蓋大 旣出警而入蹕 漢書出警入蹕漢儀注皇帝
旂也 輦動左右侍帷幄者稱警出
殿則侍蹕止 亦前疑而後丞 漢百官志漢三公左輔
人清道也 右弼前疑後丞注輔弼

疑丞比我而相之曰輔拂我而相之曰弼疑擬其前丞承其後以上帝制道合統天容

瞻就日易大哉乾元萬物資始乃統天史贊堯就之如日望之如雲穆穆皇皇乾

乾惕惕詩穆穆皇皇宜君宜王易乾九三君子終日乾乾夕惕若細旃廣夏宜勤

師傅之儀漢王吉疏廣夏之中細旃之上明師居前勸誦在後書圃禮園必就

緝熙之德相如游獵賦從容乎禮園翱翔乎書圃詩曰就月將學有緝熙於光明翺翔

六藝之林相如賦游騁乎六藝之圃馳騖乎仁義之塗覽觀春秋之林矜慎寸陰

之惜晉書陶侃曰大禹惜寸陰吾人當惜分陰乙夜觀書唐書太宗乙夜觀書故謂之乙

覽西山被冊荊山記小西山上石穴中有書千卷相傳秦人於此學因留之故梁湘東王云

訪西陽之逸典與其禊飲於芳林齊書武帝永明九年三月三日幸芳林園禊飲何

似親賢於泮宮後漢書明帝建明堂立辟雍諸儒執經問難于前圜橋門觀聽者億萬計

以上聖學若乃渙其大號施命四方〔易〕渙汗其大號〔又〕后以施命誥四方如綸若綍〔禮記〕王言如絲其出如綸王言如綸其出如綍一札十行〔合璧事類〕光武一札十行細書成文紫泥青紙〔白帖〕紫泥掛詔書〔又〕青紙紫泥〔又〕漢更六璽皆以武都紫泥封之鳳詔鸞箋〔晉書〕載記後趙石虎凡下詔書川五色紙銜於木鳳之口中放數百丈緋繩以轆轤迴轉飛下故名曰鳳詔〔杜〕甫詩裴生覽千古龍鸞炳天章聆德音之秩秩〔詩〕秩秩德音〔董仲舒策〕陛下發德音下明詔聽天語之洋洋〔書〕聖謨洋洋嘉言孔彰馳尺一之薄紙〔漢書〕司隸校尉楊球爲太尉勅尚書令召拜不得稽留尺一詔書〔按〕天子詔曰尺一〔漢〕制簡一尺一寸高用以寫詔書〔合璧事類〕宜宗以薄紙手作詔書賜韋澳璽億萬於苞桑〔易〕繫於苞桑〔漢光武詔〕當黃石存苞桑　以上聖詔天章海溢御紙風飛出徐陵集晨露卿雲之藻紫庭黃竹之辭〔呂氏春秋〕以晨露湯歌也卿雲注見後

蔡邕琴操周成王琴歌鳳皇翔兮紫庭余何德兮感靈穆天子傳王遊黃臺之邱時國中大雪大東王作黃竹歌三章以哀之**芝房瓠子**古今源流漢武帝有白麟寶鼎天馬芝之房瓠子赤雁與大西極天馬之歌郊祀之歌秋風之辭**石鼓琳池**陳止齋文岐陽石鼓之歌寂寥簡短至不可考後世或以爲周宣王所作漢魏書乘漢昭帝有琳池歌**橫汾燕鎬**漢武帝秋風辭序上幸河東而作詞有曰汎樓船兮濟汾河橫中流兮揚素波簫鼓鳴兮發棹歌詩王在在鎬豈樂飲酒陳檢討集才懶鮑俊菖蒲賡燕鎬之詩文遜班香芍藥奏橫汾之曲**帝範王羲**古今源流漢靈帝自造王羲篇唐太宗作帝範十二篇以賜太子**聖賢資治**古今源流宋太祖親贊孔顏真宗親製文宣王及七十二子贊淳祐初製十三聖賢贊復製中庸大學二贊作敬天圖宋神宗嗣位初司馬光進資治通鑑既爲之名又爲之序**神武兵書**古今源流魏武帝作兵書十數萬言宋神宗御製神武秘畧序撰洪範政鑑審樂要記賜御製邊臣攻守圖行軍環珠總要**論官試士**古今源流宋太

宗覆試進士有詩戒論官吏有辭

著論工詩 古今源流宋眞宗作勸政論祥瑞論爲君難爲臣不易論歎器論戒酒論仁宗御邇英殿出危竿論孝宗作用人論梁簡文帝賦詩號宮體陳後主制五言詩隋煬帝工于詩唐太宗善詩文宗與柳公權聯句宋太祖有華山日出詩宋眞宗作瑞雪詩軫用夫吟念農歌對照詩稼穡倍登詩神宗有景福內庫詩高宗製中和堂詩孝宗有新春喜晴詩

瑞雪著一人之慶 上見 **大風開四百之基** 漢魏詩乘漢高祖有大風歌文中子大風安不忘危其霸心之所存乎 以上聖製

鸞鳳古文龜龍奇蹟 古今源流伏羲造書契包羲作龍書神農作穗書黃帝史蒼頡作鳥跡篆少昊取古文作鸞鳳之書顓頊作科斗篆帝堯因靈龜有圖作龜書文王時赤雀銜書丹鳥入室作鳥書自秦蒙恬造筆漢蔡倫造紙東漢以後人皆從事於翰墨之工

孝經百行之本自勤於碑陰 宋史眞宗出盛帛書賜宰相淳化三年李至言願以上草書千文勒石上曰無可取孝經百行之本朕當自書勒於碑陰

明倫

萬化之原永鐫於金石〔今〕壁宋光宗書潭州明倫堂漢帝則草亦名章〔古今源流〕漢章帝好杜度草書因名章草唐宗則飛而不白〔古今源流〕唐太宗以飛白賜羣臣又以飛帛書賜馬周數圅太宗飛而不白羲之白而不飛揮毫之殿如傳闕里之書庾信謝滕王集序啓紫微懸映如傳闕里之書〔注〕兖州曲阜縣魯城西南三里有闕里中有孔子宅宅中有廟孝經援神契曰孔子製作孝經向北辰而拜洒翰金鑾似送層城之壁〔古今源流〕唐德宗洒翰金鑾屬辭鉛槧文雅中興憲宗親洒仙毫鸞鳳騫翔烟雲舒卷皆翰墨之可稱〔名〕庾信謝滕王集序啓青烏遙飛似送層城之壁〔淮南子〕崑崙山上有層城九重楚辭崑崙縣圃其尻安在增城九重其高幾里王子年拾遺記崑崙山上有九層旁有瑤臺十二各廣千步皆五色玉爲臺基賜來三體輝映雲霞〔長編〕淳化二年蘇易簡願以所賜詩刻石上復爲眞草行三體書其詩捧出千文光華日月宋史眞宗以草書千字文賜近

臣
嶽麓之院不必流於四方合璧宋光宗書嶽麓書院蘇東坡仁宗飛白書
記或藏於名山或流於四方凡見此者皆當
聳然而作如望旄頭之塵而聽屬車之音玉堂之
廬且將變而五色字合璧宋眞宗飛白書玉堂之廬四字召蘇易簡付之歐陽修仁宗飛
白記夫玉韞石而珠藏淵其光氣常見于外也故山
輝而白虹水變而五色者至寶之所在也今賜書之
藏于子室也吾知將有望氣者言榮
光起而燭天者必賜書之所在也至若二臣待用
宋史眞宗書向敏中張詠姓付宰
相曰此二人臣名也朕將用之八字咸行宋史太祖命李
符知京西轉運書李符到
處如朕親行八字賜之御書垂戒宋史高宗御書
戒驕惰勵廉節
詔于尚書省立石以
墨本頒之于中外手詔恤刑宋史高宗以恤刑手
詔刻石頒諸郡縣奉
使魏良臣言虜人得親筆恤刑書
墨本曰恤民如此民心安得不歸十三軸皆可施於
宋史仁宗于邇英閣出御書十三軸凡三十五事
治曰朕觀書之暇取臣僚上言及進對事日可施于

治者書以分賜**十二字自有得於心**宋史眞宗在東宮賜張士遜十二字曰寅亮天地弼予一人又曰日新其德蘇軾爲之贊**或示諸將**合璧建炎四年寫郭子儀傳呼諸將示之六年上曰昨在會稽嘗寫趙充國傳以賜諸將七年秦檜乞以御書羊祜傳刊石頒諸宰執大將侍從之孝宗御書賜殿帥以下曰朕惟將帥之弊每在藏功而忌能自已而自任**或賜大臣**合璧哲宗御書唐人詩賜范祖禹等各一首寧宗書車攻烝民南山有臺緇衣詩賜大臣光宗御書文賦以賜大臣紹定初御書四十八事又書西銘以賜大臣寧宗嘉泰初御書尚書說命毛詩天保周易泰卦唐七德舞以賜臣下**或設於殿壁**宋史范沖上高宗陛下書法之妙願因勤政之餘親札宸翰以無逸一篇分爲二圖設於殿壁上從之**或列之素屏**中興小曆高宗親書旅獒大有大畜二卦與孟子之言於座右素屏宰執曰陛下於書取謹德昭德之義於易取有賢養賢之道蓋正心誠意以齊家治國者在德立政造上以致君澤民者在賢與孟軻之格言皆今日急務周知心術之妙不以字

書爲丁也

秘閣著明良之慶(長編)秘閣成李至乞賜新額眞字乃飛白二字賜之孝宗御書明良慶會之閣字賜史浩

文儒邀博學之榮(長編)學士張方平上奏上異之書文儒二字以賜皇祐元年張錫講書禁中飛帛書博學字賜之

勞績憤於二幅(宋史)眞宗書二幅曰公務刑政惠愛臨民奏法除姦方可以書爲勞績

安樂期夫四民(宋史)仁宗書四民安樂之字題其傍曰化成殿醉書部羅釋之曰常離酒所嬪御在列尚不忘四民焉

觀筆勢之邁逸(合璧)仁宗宸翰邁逸筆勢有法飛白書尤爲精妙命工模刻以賜宰輔

知神壹之澄清(合璧)眞宗出御草書飛白賜近臣曰學書當澄神靜慮興在筆端朕聽政之暇以此自娛耳

苟得其趣(宋史)太宗出御書扇賜近臣謂宋琪曰朕聽政之外未嘗晝寢讀書寫字自得其趣

必極其精(宋史)眞宗出太宗御書法帖示輔臣曰太宗嗜學實出天縱屬思援翰必極精妙王旦曰以文章化人成俗皆自太宗始也自五代以來筆札無體鍾王之法幾乎絕矣太宗留章

翰墨斷行片簡得之於外則爭求之寶爲楷法自是學者書體丕變皆聖教所至以上聖翰發青野動彩丹庭出宋武帝幸舊宮賦巡

巡洛披圖舜惟甲子遊河刻玉堯以仲春庾信集堯以仲春之月刻玉而遊河舜以甲子之朝披圖而巡洛帝王世紀後年二月堯率群臣刻璧爲書沉於洛水文舜以仲冬甲子日次于畢始即眞竹書紀年舜設壇於河依堯故事至於下昃榮光黃龍負圖出於壇畔夏后兩龍載驅瑤臺之上周王八駿如舞瑤池之陰出徐陵集竹書紀年帝啓元年大饗諸侯于璿臺山海經大樂之野夏后啓于此舞九代馬乘兩龍穆天子傳命駕八駿之乘西征崑崙見王母於瑤池之上訪道而窺崆峒之嶠列子黃帝遊崆峒山問道於廣成子遇聖而知姑射之心莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約如處子不食五穀吸風飲露乘雲氣御飛龍而遊乎四海之外〔按〕舜遊於姑射山岱嶽登封明堂降坐漢武帝紀上登泰山

[降坐明堂]荆州巡狩司隷時行[後漢書竇武傳桓帝巡狩南陽以武府掾胡騰爲護駕從事騰上言請以荆州刺史比司隷校尉臣自同都官從事帝從之自是肅然]祝融移以肅侍陽侯澹以中停[郭璞南郊賦]貝葉而三花漸長石芝而五色旋生[翟融請封中嶽表石芝之生而五色貝葉長而三花　以上聖幸]八荒賓服四海攸同鑿齒雕題來王而測海水[山海經雕題國在鬱水南又大荒之中有山名融天海水南入焉有人曰鑿齒羿與鑿齒戰於壽華之野射殺之韓詩外傳越裳氏重譯來朝獻白雉曰海不揚波三年矣意中國有聖人乎]黃支烏弋受吏而驗東風[服虔曰三十六國烏弋最在西應劭曰黃支在日南之南去京師三萬里十洲記天漢三年月支國貢神香使者曰國中常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散意中國有好道君故搜奇異而貢神香]金馬朱鳶爲並隷版圖之內白猿玄菟咸歸覆幬之

中陳檢討集朱鳶縹緲咸歸覆幬之中金馬遐陬仍隸版圖之內演繁露蜀二山東碧雞西金馬漢武使王褒祠二神于其地按輿志隸雲南後漢郡國志交趾郡十二城一日朱鳶隋志隋末高儉字士廉謫朱鳶庾信詩南成朱鳶城徐陵詩朱鳶別路遙徐陵集東漸玄菟西踰白狼漢武帝紀朝鮮斬其王右渠降以其地爲樂浪臨屯玄菟眞番郡晉地理志高雲以幷州刺史鎮白浪　以上聖化

若乃榮光塞河尚書中候帝堯脩壇河洛榮光出河龍馬銜甲赤文綠字竹書紀年云帝堯設壇於河依堯故事至於下昃榮光黃龍負圖出於壇畔青雲浮洛溫子昇集青雲浮洛榮光塞河徐陵集觀河拜洛之年分虀命鳳之世瑞表丹陵帝王世紀堯母觀河有赤龍晻然陰風感而有孕生堯於丹陵符歸赤伏後漢書光武在長安強華奉赤伏符曰劉秀發兵捕不道四夷雲集龍鬬野四七之際火爲王天賜黃鳥之旗墨子天賜武王黃鳥之旗神奉玄狐之籙黃帝出軍訣帝伐蚩尤乃夢西王母遣道人被玄狐之裘以符授之盤龍則霞氣

氤氳（漢武外傳景帝坐崇文閣上有丹霞起赤龍盤棟使王夫人居之改曰猗蘭殿旬日帝夢神女捧日以授王夫人夫人吞之十四月而生武帝）夾馬則香生馥郁（通鑑宋太祖生於洛陽大內夾馬營有神光滿室異香馥郁經月不散）邈眞入于太古則貫月而繞樞（帝王世紀景僕爲昌意正妃謂之女樞金天氏之末瑤光之星貫月如虹感女樞幽房之宮生項帝又黃帝母日附寶見大電光繞北斗樞星感之而孕二十四月生帝）揖公子於太原則龍顏而日角（唐書有書生謁高祖及見太宗曰龍鳳之姿天日之表必能濟世安民李義山詩玉璽不緣歸日角錦帆應是到天涯注東觀漢紀光武隆準日角）或神人捧日（見上盤龍句注）或華渚流星（河圖曰大星如虹下流華渚女節感而生白帝）或赤飆之預起（金樓子孔子夢三槐間豐沛有赤飆起呼顏回子夏往觀之見赤蛇化爲黃金上有文曰卯金刀後高祖起豐沛）或神珠之巨吞（帝王世紀修已見流星貫昴又吞神珠而生大禹）

赤鴈白麟不離園囿（漢書武帝紀）三年獲赤雁作赤鴈之歌（又）太始二年詔曰往者朕郊見上帝西登隴首獲白麟以饋宗廟（又宣帝紀）孝武符瑞應寶鼎出白麟獲功德茂盛不能盡宣

紫芝朱草產郊坰（舊唐書）貞觀十七年太子寢室中產紫芝十四莖並為龍興鳳翥之形（孝經援神契）王者德至草木則芝草生（瑞應圖）王者慈仁則芝草生（尚書中候）堯德清平比隆伏義故朱草生郊（尚書大傳）帝命周公踐祚朱草暢生（禮斗威儀）君乘火而王其政訟平則地生朱草

運兆邠岐烏流而魚躍（史記）武王伐紂渡河中流白魚躍入王舟中武王俯取以祭既度有光自上復於下至於王屋流為烏其色赤其聲魄云

慶鍾豐沛雞見而蛇分（合璧）漢高祖母浴于池見玉雞銜赤珠石名王英吞之有孕生高祖（漢書高祖紀）高祖夜徑澤中一人行前者曰前有大蛇當徑願還高祖曰壯士行何畏乃拔劍斬蛇後人至蛇所有老嫗夜哭曰吾子白帝子也化為蛇當道今為赤帝子斬之嫗忽不見

瑤池玉饗（尚書中候）堯祇德匪懈醴泉出（權德

〈與贊〉噴若王簀泄爲瑤池淨如醍湖瑩如琉璃**七鳳五麟**〈合璧〉元武生赤光照室影如五麟七鳳望氣者見春故城郭日佳者鬱鬱葱葱**山車澤馬**〈禮記〉山出器車禮斗威儀其政太平山車垂鉤〈孝經援神契〉德至山陵則山出根車澤出神馬〈拾遺記〉軒轅泛河沉璧有澤馬羣鳴山車滿野**洛出圖呈**〈鑑〉伏羲時河出圖洛出書孔安國云河圖即八卦洛書即九疇也**金船銀甕**〈孫氏瑞應圖〉王者德盛則金人下乘金船遊王後池〈顧野王瑞應圖〉王者宴不及醉則銀甕出**虹光電形**〈合璧〉後唐太祖在娠十三月生時虹光照室白氣充庭電形見上繞樞〈注〉**珠囊寶鏡**〈初學記〉鄭玄注日月遺其珠囊云珠謂五星遺其珠囊者日月失度也〈徐陵集〉漢委珠囊秦亡寶鏡尚書考靈曜紂失金鏡〈注〉金鏡喻清明之道亦作玉鏡**玉牒金繩**〈徐陵集〉惟封云與禪肅遺玉牒與金繩〈玉檢集〉玉檢騰輝金繩薦寶**汾水來寶鼎**〈漢書〉得鼎汾水〈六帖〉汾陰寶鼎天子祠之黃雲覆焉**封中起白雲**〈漢書〉武帝封泰山白雲起封中**五星有連珠之象**

當萬年有玉冊之文〔合璧〕乾德五年有星如連珠聚於奎魯晉分從鎮星辰見東方明年眞宗生〔晉書〕元帝永嘉初有玉冊見於長安白玉麒麟神璽出於江寧其文曰長壽萬年望氣知卿雲之蓋〔合璧〕魏文帝生有雲氣青色如車蓋其上終日望氣者以爲貴之證非人臣之氣樂遊立甘露之亭〔陳書〕宣帝本紀大建中甘露降樂遊苑立甘露亭　以上聖瑞固應屢聽嵩呼〔漢書〕武帝登嵩高山御史乘屬車在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三頻聞華祝〔莊子〕堯觀乎華華封人曰請祝聖人使聖人壽富多男子稱虎拜於萬年〔詩〕虎拜稽首天子萬年備箕疇之五福〔書〕洪範九五福〔又〕曰斂時五福千秋之金鑑常懸〔唐書〕玄宗千秋節公卿並獻寶鑑張九齡獨上事鑑十章以伸諷論名千秋金鑑錄五緯之奎光極燭〔漢書〕高祖入關五星聚東井〔宋長編〕太祖受命五緯聚奎岡陵壽考共慶無疆〔詩〕如岡如陵〔又〕周王壽考〔又〕萬壽無疆景卿光華羣歌

旦復尚書中候帝堯即政景星出翼瑞應國景星大星也狀如半月生於晦朔助月為明晉天文志景雲太平之應孝經援神契王者德至山林則景雲出史記若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲尚書大傳舜時卿雲見於時俊乂百工相和而歌舜乃倡之曰卿雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮

須信茅茨松楝即為仁壽之徵堯舜茅茨不剪松楝雲牖董仲舒策堯舜行德民仁壽王吉傳毆一世之民躋之仁壽之域則壽何以不若高宗

何勞玉檢金泥遠覓長生之籙前武帝紀中元元年太山尚書令奉玉牒檢注封禪有金策石函金泥玉檢謂以玉為檢東也後漢書祭祀志光武封禪用玉牒書藏方石牒有玉檢又用石檢以上聖壽

附太上皇漢書注師古曰太上極尊之稱也皇君也天子之父故號曰皇不預治國故不言帝也

始焉擁彗迎門繼焉奉觴上壽漢書上五日一朝太公太公家令曰皇帝雖子人主也太公雖父人臣也柰何令人主拜人臣如此則威重不行後上朝太公擁彗迎門却行上大驚下扶太公太公曰帝人主柰何以我亂天下法帝乃尊太公爲太上皇後淮南王等朝未央置酒前殿上奉玉巵爲太上皇壽曰始大人常以臣亡賴不能治產業不如仲力今某之業所就孰與仲多殿上羣臣皆稱萬歲凌烟置酒之歡唐書太宗引突厥見上皇上皇聞擒頡利嘆曰吾付託得人復何憂哉置酒凌烟閣公卿迭起爲壽太極受朝之候唐書睿宗立皇子爲皇帝自尊爲太上皇五日受朝於太極殿重華有休養之恩德壽極尊親之久宋史淳熙十六年上宣諭周必大等曰朕年來稍覺倦勤旬日間禪位於皇太子退就休養以畢高宗三年之制二月詔皇太子卽位朕移重華宮又紹興三十二年高宗降詔內禪上卽皇帝位大上皇移御德壽宮皇帝攀鑾垂泣步出祥羲殿門冒雨扶駕至宮門弗肯止太上麾謝再三令左右扶掖以還長

慶盃觴〔唐書〕元宗爲上皇居興慶宮帝自複道來起居太上皇亦間至大明宮每置酒長慶樓南俯大道或父老過之皆拜舞而去 南樓舞袖〔南部新書〕肅宗復兩京上皇自蜀歸至咸陽上備法駕迎上皇拜舞南樓之下 斯皆付托之得人 見上凌烟句注 故得優遊於黃耇〔通鑑〕魏顯祖傳位太子詔曰朕得優遊恭已栖心浩然

太子

位居儲副〔禮記〕天子之元子〔注〕儲君副主也 道重元良〔尚書〕一人元良萬邦以貞 出震恭承夫主器〔易序卦〕主器者莫如長子故受之以震〔說卦〕震爲長子〔文〕帝出乎震〔又〕出可以守宗廟社稷以爲祭主也 重離分曜於太陽〔易離卦〕明兩作離大人以繼明照於四方象曰重明以麗乎正乃化成天下王勃乾元殿頌序〔黃離〕踵曜太陽分銑闈之輝蒼震蔿音少海控銀河之色〔文選〕合洊雷之象居明離之位繼正體以爲大本號明惠而居少陽古今注漢明帝爲太

子樂人以歌四章贊太子之德一曰日重光二曰月重輪三曰星重輝四曰海重潤

少海控銀河之色〔山海經〕光泉之山南望幼海〔注〕幼海郎少海也〔按〕天子比大海太子爲少海

前星炳紫極之光〔晉天文志〕心星一星天子正位中堂日明堂前星爲太子後星爲庶子〔文〕北極前星爲太子〔劉禹錫表〕前星位定拱宸極以昭彰蒼震氣宣與天地而長久

闕龍樓而縹紗〔劉禹錫表〕龍樓肇建展嘉禮於三朝鳳曆延長因木枝於萬葉

乘鶴駕以徜徉〔劉向列仙傳〕周靈王太子晉七月七日乘白鶴駐山巔謝時人而飛升故後世稱太子之駕曰鶴駕禁曰鶴禁

青石爲宮〔神異經〕東方東明山有宮青石爲墻有銀榜以青石碧鏤題曰天地長男之宮

朱明作服〔唐書〕肅宗立爲太子其服絳紗太子曰此天子禮也乃下公卿議遂改絳紗服爲朱明服

承華門內時勤問膳之儀〔白帖〕博望之苑承華之門〔按〕太子宮門曰承華門〔禮記〕文王爲世子朝於王季日三雞初鳴而衣服至於寢門之外問內豎曰今日安否何如內豎曰安文王

乃喜其有不安節則內豎以告文王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初武王帥而行之不敢有加焉文王有疾武王不說冠帶而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯

甲觀堂中宜受親賢之毓（漢書成紀）元帝在太子宮生成帝於甲觀畫堂如惇曰甲觀觀名畫堂堂名師古曰甲者甲乙丙丁之次也（應劭曰）甲觀在太子宮甲地主用乳生也畫堂畫九子母（晉）東宮故事太子宮詣崇賢門迎師傅（賈誼治安策）三公三少因明仁孝禮義以道習之選天下端士孝弟博士有道術者以衛翼之

智囊之號虛崇（漢書）晁錯拜太子家令以其辯得幸太子太子家號曰智囊

帝範之篇宜讀（唐書）太宗作帝範十二篇以賜太子

休閑博望（漢書）武帝年二十九乃得太子甚喜少壯詔受公羊春秋及冠就宮為立博望苑使通賓客故多以異端進者

且近商英（漢書）高祖欲以趙王如意易太子羣臣諫不聽張良乃招致商山四皓及讌置酒太子侍東園公甪里先生綺里季夏黃公皆從太子年俱八十餘鬚眉皓白上怪之四人前對各言姓名上大驚曰煩

公等卒調護太子齒青衿於寶序想丹鶴於彤庭(王勃乾元殿頌序)鶴笙飛奏想丹鶴於瓊山鮑組韶芳齒玄冠于寶序(禮記)世子齒於學(輿服志)皇太子皇子皆安車朱班輪青蓋金華蚤黑櫨文畫轓文輈金塗五朵皇子為王錫以乘之故曰青蓋車雙符每給(唐車服志)高祖皇太子監國結雙龍符左右皆十兩交戟俱陳(班彪傳)舊制太子湯沐十縣設周衛交戟五日一朝食邪蒿而必戒(北史)廚入進太子食有邪蒿博望邢岐命去之曰此菜有不正之名非殿下所食絕馳道而宣懲(漢書)成帝為太子初居桂宮上嘗急召太子出龍樓道門不敢絕馳道西至直城門得絕乃度還入作室門上遲之問其故以狀對上大悅乃著令太子得絕馳道(注)龍樓者門樓上有銅龍故名義極君親之愛禮崇監撫之名(王勃乾元殿頌序)彤闈門暨禮崇監撫之威黼扆興賢義極君親之愛(禮記)君之世子親則父也尊則君也(左傳)里克諫晉獻公曰太子奉宗廟社稷之粢盛以朝夕視君膳者也君行則守有守則從從曰撫軍

守曰監國三代所以久長實係神明之統（賈誼治安策）三代所以長久者以其輔翼太子有此具也一國視為根本惟存燕翼之心（史記）漢高帝欲易太子叔孫通諫曰今太子仁孝天下皆聞之陛下必欲廢嫡立少臣願先伏誅帝曰吾特戲耳通曰太子天下之本本一搖天下震動奈何以天下為戲（詩）詒厥孫謀以燕翼子

皇子 皇孫諸王公主附

分枝若木疏派天潢（魏王固表）王孫公子不鏤自雕非鸞則鳳分枝若木疏派天潢（淮南子）灰野之山有樹名曰若木日所出處（按）天潢謂王孫公子也（史記）王良旁有五星絕漢曰天潢（梁何遜詩）仙車駐七襄鳳駕出天潢綠車青蓋（漢書王莽傳注）綠車王孫之車也（晉書）王青蓋車皇孫綠蓋車並駕三左右騑玉葉金章（六帖）金枝玉葉茅壤分雛麟距冠立邱之俊桐圭作瑞鳳毛鍾丹穴之祥（出王勃殿元乾頌序）按禮

儀註漢與惟王子封爲王者得茅土麟趾距卽周南麟趾也鑑成王與叔虞戲削桐葉爲圭曰以封汝史佚請擇日立叔虞王曰戲耳曰天子無戲言遂封叔虞於唐**惟犬牙之相制**漢書高帝王子弟犬牙相制所謂磐石之宗也**皆龍種之非常**杜詩高帝子孫盡隆準龍種自與常人殊

則有兔園賓客漢書梁孝王作兔園與諸文士遊宴**桂樹文章**漢書淮南王與八公之徒作爲篇章或稱小山或稱大山招隱篇云桂樹叢生兮山之幽**獻河間之雅樂**漢書武帝時河間獻王來朝獻雅樂贊曰夫惟大雅卓爾不羣**盛東閣之賢良**漢書東平王蒼開東閣延賢俊**既築宮而待士**漢書河間獻王築日華宮置客館二十餘區以待學士**宜設醴而無忘**漢書楚元王交高祖同父少弟也敬禮申公等穆生不嗜酒每爲設醴及王戊卽位常設後忘設焉穆生曰王意怠矣遂謝病去**至於花萼之樓**見兄弟篇

雲車之飾晉書武帝給安平王孚以雲母輦青蓋車**競試霜蹄爭排風翮**

（杜甫贈汝陽王詩）特進羣公表夫人夙德升霜蹄千里駿風翮九霄鵬**寶玉展親**（尚書分寶玉於伯叔之國時庸展親）**賑膰分國**（周禮以賑膰之禮親兄弟之國）**其盛也則宗子維城**（出詩）**其弊也則大都耦國**（出左傳）**誠知爲善最樂**（漢書明帝詔日日者問東平處家何等最樂王言爲善最樂此言甚大）**自然滿而不溢**○以土皇子皇孫諸王**若乃兎野流芬巽宮延粹**（王勃乾元殿頌序巽宮延粹闕朱柱於娥臺兎野流芬疏紫闥於別館掞易兎爲少女巽爲長女）**歌王姬之車**（詩曷不肅雝王姬之車）**占帝乙之祉**（易泰卦六五帝乙歸妹以祉元吉歸妹六五帝乙歸妹其君之袂不如其娣之袂良）**粧有梅痕**（粧樓記宋武帝女壽陽公主人日臥含章殿簷下梅花落額拂之不去後因爲梅花粧）**囊將玉綴**（杜陽編同昌公主下降乘七寶步輦四面綴五色香香囊囊中貯辟邪香瑞麟香金鳳香皆異國所獻也）**鵲橋自度天孫**（和帝賜揚駙馬封制

云鳳凰樓上宛符琴瑟之歡烏鵲橋邊載協松蘿之契〔按〕天孫卽織女也以比帝女鳳管還攜簫史〔列仙傳〕秦穆公女弄玉善吹簫作鳳聲鳳止其屋作鳳臺與其夫簫史皆乘鳳去尊嚴官府之儀〔列仙傳〕帝以王眞公主降張果果未言也果忽謂王迴蕭華曰諺謂娶婦得公主平地生官府可畏也二人怪語不倫俄有使至傳詔曰王眞公主欲降先生果笑固不奉詔闕絕舅姑之禮〔通監〕先是公主下嫁者舅姑拜之婦不答德宗命禮官定公主見舅姑如家人禮〔唐書〕王珪子敬直尚南平公主先諸公主下嫁未行見舅姑禮珪曰主上循法度吾當受公主謁見於是與夫人坐堂上主執笲盥饋乃退館陶所以求郎〔後漢書〕館陶公主爲子求郎明帝不許而賜錢十萬謂羣臣曰郎官上應列宿出宰百里非其人民受其殃是以難之〔王勃乾元殿頌序〕頻隈龥範雲扃分戚里之驪覃與凝規星閣絕郎官之請昭平終於得罪〔合璧事類〕林慮公主子昭平君尚武帝女夷安公主林慮病以金千斤錢十萬爲昭平君贖死罪帝許之林慮公主卒昭平日驕醉殺主

傅毋繫獄廷尉上請左右爲前入讀陛下許之帝曰吾弟老有是一子死以囑我於是爲之垂涕良久曰法令先帝所造因弟故而誣先帝之法不可也遂准奏殺之

驂乘莫效湖陽（後漢書董宣爲洛陽令時湖陽公主蒼頭白日殺人因匿主家吏不能得及主出行而以奴驂乘宣於夏門亭候之乃駐車扣馬以刀畫地大言數主之失叱奴下車因格殺之）

犯路須防中尉（魏書高道穆爲御史尉莊帝姊壽陽公主行犯清路執赤棒卒阿之不止道穆令棒破其車公主深以爲恨泣以訴帝帝謂主曰高中尉清貞之人彼所行者公事豈可以私責之）

江斅所以辭婚（南史江斅讓婚表臣寒門悴族人凡質陋闒闒有對本隔天姻）

荀羨因而遠避者也（南史荀羨年十五擬國婚之選羨意不欲遠遯長沙監司追尋不獲已尚潯陽公主）

以上公主

皇太后

母儀天下尊極域中（劉禹錫賀表稟靈作合誕聖表祥嶽號極域中之尊慈仁爲天）

下之母華渚虹流是生白帝（感應錄）少昊母曰女節見大星如虹下流華渚女節感而生白帝金天氏星樞電繞是繼神農（帝王世紀）神農氏之末少典氏娶附寶見大電光繞北斗樞星照郊感附寶孕二十月而生黃帝於壽邱（河圖著命論）瑤光如蜺貫月感女樞於幽房之宮生顓頊（尚書帝命驗）舜母感樞星之精而生舜（墨子）修巳山行見流星貫卵意感㴸然胸拆而生禹（詩含神霧）湯母扶都見白氣貫月而生湯或祥徵吞乙（史記）帝嚳妃簡狄祀高禖有玄鳥遺卵吞之孕生契（詩）天命玄鳥降而生商或夢叶交龍（前漢書）高祖姓劉氏母媼嘗息大澤之陂夢與神遇是時雷電冥晦父太公往視則見交龍於上巳而有娠遂產高祖中安萬安之號（漢書）哀帝太后稱中安宮宋會要咸平三年爲皇太后建宮以萬安宮萬安殿爲名長信長樂之宮（漢書）成帝母王太后居長信宮即元后也（漢官儀）帝祖母稱長信宮帝母稱長樂宮（韓文）天慈廣被坤道內寧尊臨長樂之嚴巳光於慈訓養極九州之富未盡於孝心與星娥

而比德(初學記)帝少昊母曰星娥處璇宮共太姒而同功(詩)太姒嗣徽音則百斯男(古列女傳)太姜者太王之妃賢而有色太王有事必咨謀焉太任者王季之妃端慤誠莊唯德之行太姒者文王之妃號曰文母思媚太姜太任旦夕勤勞以進婦道文王理外文母理內紫鳳金根(後漢書)太皇太后皇太后法駕皆御金根車王軫非法駕則乘紫闕軿車玳簪花勝(續漢書)皇后太后簪以玳瑁長一尺端爲花勝左右各一橫簪之前有姜任(見上太姒注)後稱馬鄧(後漢書)明德馬皇后伏波將軍援之女也能誦易好讀春秋楚詞尤善周官董仲舒書常衣大練裙不加緣輒進言悟帝於政事多所毗補肅宗尊爲皇太后與帝朝夕言道政事及教授諸小王書德行雍和(又)和熹鄧皇后太傅禹之孫也幼通經傳恭儉謙讓帝崩尊爲皇太后臨朝多德政劉毅上書曰齊蹤虞姬比跡任姒孝悌慈仁允恭節儉杜絕奢淫之源防遏逸欲之兆正位內朝流化四海宜令史官著長樂宮注聖德頌以敷宣景耀勒勳金石惟德化之柔雍(唐書)莊憲太后姓仕

慈宮中化其德莫不柔雅稱女中之堯舜（宋史）神宗母高太后臨朝任用賢相政事修舉故號爲女中堯舜且含飴以弄孫（後漢書）馬皇太后云吾爲天下母而身服大練食不求甘欲率下也但吾當含飴弄孫不能復與政莫垂簾而聽政（宋史）仁宗晏駕英宗郎位以憂得疾大臣議請慈聖光獻太后垂簾聽政

皇后

皇后者德叶坤元敎嚴陰禮（易）至哉坤元萬物資生（周禮）內宰以陰禮敎六宮（注）六宮謂后也配皇極以居尊輔君德而齊體（晉后妃序）作配皇極齊體紫宸象玉牀之連後宮喻金波之合義璧（南史後妃論）輔成君德燮理陰政是以爲汭作嬪（書）釐降二女於嬀汭嬪於虞關雎正始也（詩序）關雎后妃之德所以風天下而正夫婦也周南召南正始之道王化之基是以關雎樂得淑女以配君子是其義也儉比葛覃

勤如卷耳〔詩〕序葛覃后妃之本也后妃在父母家則志在于女功之事躬儉節用化天下以婦道也卷耳后妃之志也又當輔佐君子求賢審官知臣下之勤勞內有進賢之志而無險陂私謁之心朝夕思念至於憂勤也曰嬪于京〔詩〕摯仲氏任自彼殷商來嫁于周曰嬪于京乃及王季惟德之行親迎於渭〔詩〕大邦有子俔天之妹文定厥祥親迎於渭內治之資由來尙矣〔禮〕昏義聽天下之內治以彰明婦道故天下內和而家理爾乃祥開夢月〔漢〕元后傳元后母夢月入懷而姙后楊雄作表云太陰之精沙麓之靈作合於漢配元生成兆卜捫天〔後漢書〕和熹鄧皇后和帝后也嘗夢捫天蕩蕩正青若有鐘乳狀乃仰漱飲之以訊諸古夢言堯夢攀天而上湯夢及天而咶之斯皆聖王之別古吉不可言探籌於一曰〔通鑑〕順帝欲立后而貴人有寵者四人欲探籌以神定選求劒於當年〔漢書〕宣帝與許后起微賤及即位大臣議立后難之帝乃下詔求故劍大臣知旨遂立許后字平君盤金蟠之歷歷〔漢〕書儀皇后之

璽金螭武鈕隋志皇后有金
璽盤螭鈕文曰皇后之璽
墮白燕之翩翩西京雜
記漢元
后在家常有白燕啣白石墮后績
筐中后自剖其石其文曰母天下
貫極褘衣之飾周
禮
內司服掌后之六服褘衣揄
狄闕狄鞠衣展衣褖衣素紗
榮分脂澤之田晉書安
帝時右
丞張項言瑯琊及湖熟界有
皇后脂澤田請以借貧人
椒房玉服漢宮儀皇后
稱椒房取其
實蔓延盈升以椒塗室取溫煖除惡氣也猗天子朱
泥殿上曰丹墀魏志甄后幼時每寢寐家中彷彿見
如有人持玉衣覆
其上者常共怪之
蠶館星軒禮王后親蠶以供祭服
前元后傳王莽欲市權
介太后春幸繭館率皇后列侯夫人祓除顏延之宋
文后哀冊壺政穆宣內房昭理坤則順成星軒潤飾
注儀禮有房中樂后夫人諷誦以事君子星
軒軒轅星也天文志軒轅星后妃之主也
欲效脫簪之諫
國語周宣王夜臥而晏起姜后乃脫簪珥待
罪使其傅母通言於宣王曰妾之淫心見矣
至使君王失禮而晏起亂之興從婢子起敢請罪王
曰寡人不德實自有罪非夫人之罪也遂復姜后而

勤於政事早朝晏退卒致中興宜讀女則之篇唐書太宗長孫皇后少好讀書正位中宮務崇節儉上嘗與之議賞罰后辭曰牝雞之晨惟家之索妄婦人安敢預聞后嘗采自古婦人得失事著爲女則三十卷及崩宮司奏聞上覽之悲慟以示羣臣曰皇后此書足以垂範百世朕非不知天命而爲此無益之悲但入宮不復聞規諫之言失一良佐故不能忘懷耳至若裙上生雲唐書中宗時宮人言韋后裙上五色雲起帝令圖示百官大赦月中聚雪蜀志先主置甘后於白綃帳中望之如月中聚雪親蠶乘雲母之車初學記漢魏故事皇后親蠶禮着十二笄步搖乘畫雲母安車駕六騩馬來嬪中畫屏之雀唐書高祖后竇氏父毅常曰此女有奇相何可妄與人因畫二孔雀屏間請昏者使射二矢陰約中目則許之射者已閱數十皆不合高祖最後射中各一目遂歸於帝或預政而攬權唐書中宗復位桓彥範上書曰伏見皇上臨朝視政皇后必施帷殿上預聞政事臣愚謂古帝王謀及婦人皆破國亡身伏願上以社稷爲重令皇后無

居政殿預外朝又肅宗立皇后張氏稍與政事與李
輔國相助多以私謁撓權帝不能制遷太上皇於西
內皆張后謀也寶應元年張后惡李輔國欲圖之程
元振得其謀以告輔國乃幽后於別殿是夕肅宗崩

或諫王而拊膝列女傳鍾離春者齊無鹽邑之女也為人極醜自詣宣王願乞一見宣王
召見之乃舉手拊膝曰殆哉殆哉宣王曰願聞命
對以四殆宣王喟然而嘆拜無鹽女以為王后

黃金買賦怨起長門漢武故事武帝為膠東王年數歲長公主抱問曰兒欲得婦否曰欲
得指女阿嬌好否笑曰若得阿嬌當作金屋貯之後
立為皇后因妬廢居長門宮以黃金百金奉司馬相
如作長門賦以悟上后復得
幸按阿嬌陳王后小字也

大練垂衣德充宮掖漢後書明德馬皇后常衣大練裙極粗疎見者以為綺就
視乃笑后曰此繒染色好故用之後宮皆化其儉德

承宗廟而建長秋漢書有司奏建長秋宮帝曰皇后之尊與朕同體承宗廟母天下豈
易哉惟鄧貴人德冠後庭乃可當之注
長秋者秋陰之始取其長而欲其久也

清禁庭而誅

亂卒（會要）仁宗皇后曹氏侍女有與皇衣卒亂者事覺當誅求哀於帝左右帝欲赦之后具衣冠見帝固請誅之帝曰痛杖之足以懲矣后不可曰如此無以肅清禁庭帝命后坐后立幾辰帝乃許之

納采而玉齒咸生（晉書）成帝杜皇后預之曾孫成帝拜爲皇后少有姿色長猶無齒有求婚者輒中止及帝納采之日一夜齒盡生

吞勝而紫光滿室（南史）齊高帝劉后母桓氏夢吞玉勝生后時有紫光滿室

類皆賢否之不齊柳亦禎祥之不一

妃嬪

禮備六宮（周禮）六宮（鄭注）前一宮後一宮也五者后一宮三夫人一宮九嬪一宮二十七世婦一宮八十一御妻一宮凡百三十人

教分九御（周禮）內宰以陰禮教六宮以陰禮教九嬪以婦職之法教九御使各有屬以作二事

魏有昭華修儀（魏志）武帝因西漢置夫人昭儀婕好容華美人文帝增貴嬪淑媛修容順成良人明帝增淑妃昭華修儀

漢曰美人綵女（後漢

書光武中興竝省前制正嫡之**唐家貴妃之尊**唐百官志外惟立貴人美人綵女之號唐內宮有貴妃正一品**隋室夫人之制**北史隋煬帝參詳故典故自制美名有德妃爲三夫人**同輦會辭**漢書成帝遊後庭欲與班婕好同載辭曰觀古畫圖聖賢之君皆有名臣在側三代昏主乃有嬖妾乃欲同載得毋近似乎上善其言而止**當熊不懼**漢書元帝幸虎圈闘獸熊逸出圈攀檻欲上馮婕好直前當熊而立上問何故曰妾聞猛獸得人而止恐熊至御前故身當之**樊姬之諫獵宜師**列女傳楚莊王好獵樊姬數諫不止乃不食禽獸之肉三年王感之而勤政事**鄭褏之工讒宜拒**國策楚王愛一美人夫人鄭褏知王之悅之也愛之甚於王後知王不疑其妬因謂美人曰王愛子甚矣然惡子之鼻子見王必掩其鼻美人從之王謂鄭褏曰美人見寡人必掩其鼻何也對曰以惡聞王之臭王曰悍哉令劓之**爾乃景陽鐘罷**南史齊武帝以內深隱不聞端門鼓漏聲置鐘於景陽樓上應五鼓及三鼓宮人聞鐘聲早起粧飾**閙**

掃粧成 唐書宮中髻爲鬧掃粧偷盤鴉墜馬之類唐詩還梳鬧掃學宮粧 **搔頭用玉** 合璧事類武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此宮人搔頭俱用玉也 **柘彈塗金** 陳書後主宮人每於春林放柘彈 **雀釵曉映鶴籥晨扃** 江總爲陳六宮謝表云鶴籥晨啓雀釵曉映步動雲袿香飄霧縠媿纏艷粉無情拂鏡愁縈巧黛息意臨窗 **聽羊車之轣轆** 晉書武帝多內寵平吳之後復納孫皓宮人數千自此掖庭殆將萬計而並寵者甚衆帝莫知所適常乘羊車恣其所之至便宴寢宮人乃取竹葉插戶以鹽汁灑地而引帝車 **愛燕舞之輕盈** 飛燕外傳成帝微行過河陽主家悅歌舞者趙飛燕召入宮大幸有女弟復召入俱爲婕妤飛燕能爲掌上舞臨太液池歌歸風送遠之曲以文犀簪擊玉甌酒酣風起后揚袖曰仙乎仙乎去故而就新帝令左右持其裾久之風止裾爲之縐后曰帝思我使仙去不得他日宮姝或襞裙而縐號留仙裙 **丹頰凝脂之色** 拾遺記吳孫和悅鄧夫人嘗置膝上和弄水精如意誤傷夫人頰血滲袴帶醫者曰得白

獺髓雜玉與琥珀屑當滅痕及差有赤點更益其姸諸嬖人更以丹脂點頰以要寵**絳紗繫臂之情**晉書武帝胡貴嬪名芳鎮軍胡奮女也帝多簡良家子以充內職自擇美者以絳紗繫臂芳既入選下殿號泣左右止之曰陛下聞聲芳曰死且不畏何畏陛下帝每有顧問不飾言辭率爾而答進退方雅始有專房之寵帝嘗與摴蒱爭失遂傷上指帝怒曰此固將種也芳曰北伐公孫西拒諸葛非將種而何帝慙**更有粧稱半面**梁書元帝徐妃以帝眇一目每知帝將至為半面粧以待**髻號新興**漢書帝召趙合德入宮合德新沐膏九迴沉水香為卷髮號新興髻為薄眉號遠山黛施小朱號慵來粧左右嘖嘖嗟賞帝謂合德為溫柔鄉曰吾老是鄉矣不能效武帝求白雲鄉也**手握玉鈎禎祥永兆**漢書武帝鈎弋夫人少時手拳帝披其手得一玉鈎手遂開展後生昭帝**臂纏桂印風月常新**唐書明皇開元初被進御者曰印選以桂紅膏印臂文曰風月常新水洗不退色**元家有侍中之職**北史魏元乂妻拜為女侍中**漢殿有**

博士之名（漢書成帝時披香博士淖方成白髮教授宮中號淖夫人見趙飛燕唾曰此禍水也滅火必矣）然而纔成金屋便閉長門（李太白詩漢帝重阿嬌貯之黃金屋咳唾落九天隨風生珠玉寵極愛還歇妬深情却踈長門一步地不肯漸迴車雨落不上天水覆難再收君情與妾意各自東西流昔日芙蓉花今成斷根草以色事他人能得幾時好）秋風團扇（班婕好怨歌行新裂齊紈素鮮潔如霜雪裁成合歡扇團團似明月出入君懷袖動搖微風發常恐秋節至凉飈奪炎熱棄捐篋笥中恩情中路絕）蕙草閑庭（劉長卿長門怨何事長門閉珠簾只自垂月移深殿早春向後宮遲蕙草生閑地梨花發舊枝芳菲自恩幸看着被風吹）怨玉階之白露（李白詩玉階生白露夜久侵羅襪却下水晶簾玲瓏望秋月）悵銀鑰於黃昏（杜牧詩銀鑰却收金鎖合月明花落又黃昏）由來漢殿三千女但保紅顏莫保恩（李義山詩未央宮裏三千女但保紅顏莫保恩）

外戚

婚姻帝室軒冕王官周有姜姞之族漢有許史之繁合璧軒冕王官同許史之繁漢婚姻帝室比姜姞之宜周

流水遊龍四姓爭誇貴族後漢書明德皇后云前過濯龍門上見外家問起居者車如流水馬如游龍蒼頭衣綠褠領袖正白視御者不及遠矣其車服不軌者便絕屬籍於是內外從化又永平中爲外戚樊氏郭氏陰氏馬氏諸子弟立學號四姓貴學

朱輪華轂五侯並耀高軒漢書劉向上封事今王氏乘朱輪華轂者二十三人五侯驕奢僭盛並作威福歷上古至秦漢外戚僭貴未有如王氏者也按五侯王譚王商王立王根王逢　五人同日封故曰五侯

築渭陽之館世說明帝爲外祖築館情鍾舅氏帝問左右館當何名侍中繆襲對曰陛下聖恩齊於哲王罔極同於曾閔此館之興宜以渭陽爲名

奪沁水之園漢書竇憲恃宮掖聲勢請奪沁水公主田園後發覺帝切責曰國家棄憲如孤

雛腐鼠耳鴛崧高而彌峻比揚水而增濁詩序崧高尹吉甫美宣王也能建國親諸侯褒賞申伯焉詩曰不顯申伯王之元舅文武是憲又揚之水刺平王也不撫其民而遠屯戍于母家也然而馬援不列雲臺後漢書馬援女立爲顯宗皇后永平問畫建武中名臣列將于雲臺以椒房故援獨不與焉郭況空稱金穴後漢書郭況光武郭后弟也帝數幸其家賞賜金錢縑帛京師因號況家爲金穴竇家少長以謙抑而長存史記竇皇后兄長君弟少君灌將軍曰吾屬不死命乃且懸此兩人乃選長者之有德行者與居長君少君由此爲退讓君子不敢以富貴驕人呂氏弟昆用驕盈而遂滅史記上將軍呂祿相國呂產顓兵秉政因謀作亂太尉勃行令軍中日爲呂氏右袒爲劉氏左袒軍皆左袒遂逐產殺之傷田竇之相傾史記景帝拜竇嬰爲大將軍武帝即位田蚡以肺腑爲相權移主上封武安侯卑下賓客進名士家居者欲以傾諸將相美陰郭之不溢東觀漢記光武閔傷

前代權臣太盛外戚與政后族陰郭之家不過九卿親族榮衛不能及許氏王氏之半耳可知甲

觀之親椒房之戚合璧流東躍馬豈無甲觀之親淑宅閤門不有椒房之勢母收

霍氏之威權漢書霍光受遺詔輔宣帝昭帝崩迎立宣帝是時光子禹及兄孫雲皆中郎將雲弟山奉車都尉侍中領胡越兵光兩女壻為東西宮衛尉昆弟諸壻外甥皆奉朝請後因藥殺許后霍氏連坐誅滅者數千家

寧學野王之嘆息漢書御史大夫李延壽卒在位多舉馮野王行能第一上曰吾用野王為三公後世必謂我私後宮親屬野王嘆曰人皆以女寵貴我兄弟獨以賤

○以上國戚

若乃靈文臨泗合璧會稽郡山陰縣有靈文園蓋靈文侯薄太后父也漢書臨泗侯呂公以漢王后父賜號漢元年始封高后元年追尊曰宣王

平原樂陵合璧平原君武帝外祖母也史記樂陵侯史高以宣帝大家父母貴侍中重厚忠仁

成陽新野漢書成陽侯趙臨以孝成后父封侯二千石後漢書和熹鄧太后太夫人為新野君萬戶供湯沐邑及薨贈以長公

主赤紱上蔡博平（魏志文昭甄后明帝母也父逸上蔡令早卒帝即位追封上蔡侯漢書宣帝地節四年封外祖母為博平君）或稱柱國（唐書高祖太穆順聖皇后竇氏父毅在周為上柱國尚武帝姊襄陽長公主）或號封君（蔡邕獨斷異姓婦人以恩澤封者曰君儀比長公主）或崇侯爵（魏志明帝封祖母武宣卞太后祖父廣曰開陽侯祖母封陽郡君皆賜印綬）或授將軍（唐書太宗文德順聖皇后長孫氏父晟陟書史趫鷙曉兵事為隋衛將軍）但延配夏之慶（合璧唐武收繼趙之動產姚承配之慶吹凱風于椒掖外吾母于梧宮）而展褒紀之恩（合璧唐穆宗郎位追贈郭太后父曖為太傅詔曰肆予小子敬績大業未展定中之命敢緣褒紀之恩○以上后父母）至如乘鸞簫史（列仙傳簫史善吹簫秦穆公以女弄玉妻之）傳粉何郎（唐詩中朝駙馬何平叔南國佳人陸士龍）牙盤進食（唐紀王元逵尚文宗壽安公主元逵遣段氏妹詣闕迎之進食于牙盤公主之行其從如雲朝野以為榮）門戟成

行(合璧蕭銳尚太宗女襄成公主雙列門戟)長孫長樂(唐書長孫沖尚太宗女長樂公主乃長孫皇后所生勅有司裝資視長公主而倍之)曹壽平陽(漢書曹壽尚武帝姊陽信長公主封平陽侯)竝稱蘿契(和帝賜楊騎馬封制云鳳凰樓上寵符琴瑟之歡烏鵲橋邊載協松蘿之契)託體椒房(注見上)是以春秋有姬館之築(春秋魯莊公元年夏單伯迎王姬秋築王姬之館于外冬王姬歸)尚書首釐降之章(尚書釐降二女于媯汭)何爲乎辭婚表出於江斅(南史江斅有辭婚表詳見皇子篇)兒女語起於閨房也哉(唐書郭子儀子曖尚昇平公主嘗與爭言曖曰汝倚乃父爲天子耶我父薄天子不爲公主恚奔車奏之上慰諭令歸子儀囚曖入待罪上曰兒女子閨房之言何足聽也子儀歸杖曖數十)

